ANO XXVII — Rio de Janeiro — Sexta-feira, 4 de Março de 1938 — N. 9.360

Redator-chefe: Carvalho Neto
Diretor-gerente: Otavio Lima

ASSINATURAS:
Por 12 mêses . . . 50$000
Por 6 mêses . . . 35$000
NUMERO AVULSO 200 RÉIS

A NOITE

EDIÇÃO DAS 11 HORAS

REDAÇÃO: PRAÇA MAUA', 7, - TELEFONES: Mesa de ligações internas: 23-1910, Secção de informações: 23-1556, Carioca-reporter: 23-4090

TRAMA VERMELHA!

Descoberta uma vasta organização que operava no Paraguai e na Argentina e destinada a recrutar militares para as hostes dirigidas por Madrid

ASSUNÇÃO, 4 (Associated Press) — A policia descobriu uma vasta organização que se encarregava de recrutar antigos oficiais e militares do Exercito paraguaio para combater na Espanha republicana.

ASSUNÇÃO, 4 (Associated Press) — Foi preso pela policia o Sr. Luiz Gonçalez Ligier, chefe da organização paraguaia que recrutava elementos para combater na Espanha pela causa republicana.

Ramificações na Argentina!

ASSUNÇAO, 4 (Associated Press) — A organização de recrutamento de combatentes para a Espanha legal, que a policia acaba de descobrir, tem ramificações em Buenos Aires. Dois recrutas foram ontem detidos quando deixavam o Paraguai em trem destinado á Argentina.

Nada além de 30% dos vencimentos!

IMPORTANTES INOVAÇÕES CONTIDAS NO DECRETO-LEI SOBRE AS CONSIGNAÇÕES EM FOLHA — APENAS PODERÃO OPERAR O I. P., CAIXAS ECONOMICAS FEDERAIS E DE APOSENTADORIAS E PENSÕES OFICIAIS — PRAZO DE 48 MESES NO MAXIMO — A PROCURAÇÃO SO' SERA' ADMITIDA EM CASO DE ENFERMIDADE, COMPROVADO POR ATESTADO MEDICO.

Contém inovações do maior interesse para a classe o decreto-lei, que acaba de ser assinado pelo presidente da Republica, sobre as consignações em folha de pagamento dos funcionarios publicos.

Antes de mais nada se estabelece que as consignações, só serão averbadas em favor do Instituto Nacional de Previdencia, caixas economicas federais e caixas oficiais de aposentadorias e pensões, mantendo-se, entretanto, até liquidação final, as anteriormente feitas para outras instituições. Quanto aos juros maximos, cobraveis sómente sobre o saldo devedor, não poderão exceder de doze por cento, reduzindo-se portanto os atualmente cobrados, que ascendem

(Continúa noutro local)

DOIS FLAGRANTES DE ROSITA MORENO: o primeiro foi tomado quando a linda "estrela" ia falar ao microfone da Sociedade Radio Nacional, precedidas as suas palavras de ligeira alocução de Raul Roulien, que se vê ao seu lado; a segunda fotografia mostra Rosita Moreno ao servir-se de uma chicara de café no 22° andar de A NOITE, na séde daquela emissora

O TEMPO E' POUCO PARA MATAR AS SAUDADES

POR ISSO ROSITA MORENO VOLTARA' AO RIO — MAL DESEMBARCOU, A QUERIDA "ESTRELA" SUBIU AO 22° ANDAR DO EDIFICIO DE "A NOITE", PARA SAUDAR OS BRASILEIROS PELO MICROFONE DA SOCIEDADE RADIO NACIONAL

O Rio hospeda desde hontem, até ás 16 horas de hoje a encantadora Rosita Moreno, conhecida estrela de Hollywood.

Rosita viaja no "Southern Cross" com destino a Buenos Aires, onde vai estrelar um film com artistas argentinos.

Esta é a segunda viagem de Rosita á America do Sul.

Ela já conhecia, portanto, a nossa capital; daí o enlevo com que admirava as perspectivas que a cidade oferecia quando o "Southern Cross" fundeava ontem, á tarde, na Baia de Guanabara. E foi, justamente, naquele momento em que Rosita parecia recolhida em uma oração que nos aproximamos dela, afim de ouvi-la em rapida entrevista.

Com um sorriso encantador ela se voltou e as suas primeiras palavras foram para exprimir a alegria de se ver outra vez no Rio de Janeiro, cidade, diz ela, de que guarda otimas recordações.

A palestra orienta-se para os fins da presente viagem de Rosita á America do Sul.

— Foi, diz ela, com imensa alegria que recebi o convite para estrelar um film em Buenos Aires.

Era uma oportunidade feliz para rever pessoas e lugares conhecidos e amigos. Na Argentina só trabalharei para o tal film e, possivelmente, assinarei contrato com uma estação de radio. Depois virei para este maravilhoso Rio de Janeiro, onde pretendo passar algumas semanas.

Um exemplar de A NOITE que tinhamos nas mãos despertou a curiosidade

(Continúa noutro local)

No Campeonato Mundial de Bilhar

Classificado para a final o português Ferraz

LISBOA, 4 (United Press) — A imprensa desta capital salienta que, no Campeonato Mundial de Bilhar, realizado em Marselha, França, o concorrente português Ferraz foi brilhantemente classificado para a final, tendo vencido com bela "performance" o holandês Sweering e sido derrotado apenas pelo alemão Joachim, astro famoso do bilhar.

Jogando vinte partidas ao mesmo tempo!

MONTEVIDEU, 4 (United Press) — Jogando simultaneamente vinte partidas de xadrez, o campeão mundial Alekhine venceu ontem nos salões do Jockey Club dezenove e perdeu uma para o enxadrista uruguaio Sr. Infatozzi.

O LLOYD VAI RECEBER OS NAVIOS

PORTO ALEGRE, 4 — (Serviço especial de A NOITE) — O governo enviou ao Lloyd Brasileiro a necessaria procuração para o recebimento dos navios da frota riograndense.

SEREI SEMPRE UM OFICIAL DO EXERCITO

COMO FALOU, AO DEIXAR A CHEFIA DO ESTADO-MAIOR DA 3ª R. M., O NOVO INTERVENTOR GAÚCHO — REUNE-SE AMANHÃ O SECRETARIADO.

PORTO ALEGRE, 4 (Serviço especial de A NOITE) — O Secretariado gaúcho reunir-se-á amanhã, sabado, pela primeira vez sob a presidencia do coronel Osvaldo Cordeiro de Faria, novo interventor federal no Estado. O secretario da Fazenda, Sr. Oscar Fontoura, como antecipámos, deverá fazer ampla exposição da situação financeira do Rio Grande do Sul, demonstrando quais os atuais

(Continúa noutro local)

Ada Giachetti falando ao nosso redator

COMO BANDOS ALACRES DE PARDAIS

A petizada volta a alegrar as ruas, rumo ás escolas

Pela manhã, começou o desfile alegre dos colegiais pelas ruas da cidade. Abriram-se as matriculas das escolas municipais. Vida nova, outro aspecto do movimento matutino da capital. Nada menos de 228 estabelecimentos estarão em atividade dentro de breves dias.

A petizada passa fazendo enorme barulho. Quasi todos sorriem, na encantadora satisfação dos que não têm que pensar na vida ou dos que antevêm nos pateos das escolas novos motivos para os brinquedos. Alguns, mais crescidinhos, certos de que os estudos doravante exigirão maiores atenções, surgem com cara de poucos amigos... Mas esses são raros... A maioria quer estrear o novo uniforme, quer satisfazer a curiosidade e marcham cantarolando e sorrindo para o carinho das mestras. Essas recomeçam realmente a tarefa ardua de ensinar, felizes por trabalhar anonimamente pelo bem alheio, suma das atividades mais dignas e enobrecedoras.

O serviço de confirmação de matriculas na Escola Republica da Colombia foi intenso esta manhã. Nesse estabelecimento deverão ser matriculadas cerca de 1.200 crianças

Memorias faladas de uma cantora de opera

O romance da mocidade do grande tenor Caruso através do depoimento daquela que foi a figura principal — Todas as marcações da musica do coração — O amor e o ciume afogam um coração de mulher

Ada Giachetti aos vinte anos quando conheceu Caruso em Livorno e com ele cantou a "Traviata"; aos 21 anos quando se encontrou de novo com Caruso em Bolonha e a ele se uniu; depois da separação quando voltou ao palco e cantou a "Cigana" e quando abandonou definitivamente o teatro.

"Ada Giachetti, professora de canto". Esta simples enunciação para uns apenas significa uma senhora, já entrada em idade, que leciona canto á rua Soares Cabral, numa casa de um pavimento só, branca, estilo casa de apartamento, proximo da rua das Laranjeiras. Para outros, porém, mais curiosos, ou mais investigadores, aquela pequena indicação encerra muito mais do que a simplicidade vê. Todas as pessoas têm um drama. Umas o drama corriqueiro, comum de muitos, sem trepidação nem originalidade, porque muito repetido. Outras, porém, têm-no com aspectos invulgares, batido por violentas rajadas e, então, a vida sob a sua influencia se torna uma sucessividade de episodios ineditos.

Uma criada atendeu-nos á porta. Queriamos falar com a senhora Ada Giachetti. Já sabiamos que a sombra do afamado tenor Enrico Caruso errava

(Continúa noutro local)

Matou o pai!

RECIFE, 3 (Serviço especial de A NOITE) — Por questões de terra, vinha ha muito se desenrolando uma séria pendencia entre Manoel Lucena e seu pai, José Lucena, conhecido por Vovô Lucena, ambos residentes no Engenho Parões, no municipio de Limoeiro do Norte, onde são bastante relacionados.

Certa vez, fôra Manoel induzido a abandonar a propriedade, pedindo então indenização da sua lavoura, o que lhe foi negado, constando nessa ocasião que o filho espancára o pai.

Depois disso se acirraram ainda mais os animos, até que ontem, em consequencia de violenta altercação, ocorreu o parricidio.

O fato consternou a sociedade de Recife, em virtude de ser filho do morto o conhecido medico José Lucena.

A chegada, hoje, do ministro do Trabalho

NATAL, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Em viagem de regresso ao Rio passou por esta capital, a bordo do avião "Curupira", o ministro Valdemar Falcão.

Gabriel D'Annunzio

POETA, romancista e dramaturgo, na creação multiforme do belo, sibarita e soldado, nos contrastes do ocio e da luta, principe de Montenevoso e asceta de Vittoriale, quando se aproxima esteticamente do fim, eis Gabriel d'Annunzio, verdadeiro anunciador de ascensões e metamorfoses á patria dos italianos. Recordem-lhe outros o arco de triunfo, sob o qual desfila o cortejo, levando-lhe as cinzas para o nada, como si fosse um arco-iris do céu mediterraneo, desvanecido num horizonte de enigmas. Quero fixar-lhe a propria visão heroica do livro secreto — "Pagine del libro segreto di Gabriele d'Annunzio, tentato di morire" —, á semelhança de um arco distendido por frementes desejos, ferindo o alvo com as setas de oiro do genio, até que a morte o desfez no reino inviolavel das sombras.

Já escreveu alguem que a Italia, depois de Garibaldi, ainda não possuira um filho tão universalizado como d'Annunzio. Entre a camisa vermelha dos legionarios garibaldinos e a camisa negra dos lidadores fascistas, um deles personifica a independencia e a unidade, outro a civilização e o imperio. Garibaldi foi o cavaleiro andante do romantismo liberal; d'Annunzio, o esteta, o voador e o principe da "Terza Roma". Desde a marcha noturna de Ronchi sobre Fiume á conquista das terras africanas, parece que se levantam do templo desse oraculo as vitorias sagradas.

Aos 18 anos, o seu primeiro hino foi o "Canto Novo", em que tudo é sensualidade, egocentrismo, deleite das horas pagãs, exuberancia dos instintos avidos de gozo. O banho das ninfas povoa-lhe em cada livro, na espessura das folhas, o misterio de um bosque sussurrante. E da agua sonora emergem os faunos, trazendo a beleza nua, e do fogo carnal rebentam os versos igneos, e audazes formas repontam com "Isottéo", a "Chimera". Tantas imagens desnudas ou abrasadas, ora afrodisiacas, ora violentas na escultura do neo-classicismo, são alheias á bondade humana, — idolos vãos do prazer, idolos crueis da força, idolos perfeitos, mas terriveis, da arte pura e sacra:

> Arte, o tremenda!
> Noi t'adorammo invanno.

Mas nesse impetuoso curso de estrofes não se lhe vai perdido em loucuras o destino. Ele conhece o primeiro instante de bondade, revendo no "Poema Paradisiaco" as lagrimas dos olhos fraternais, sentindo ai o ofegar de peitos amigos e ansiosos. Sentimento da estirpe, que entreabre a flor do lirismo para o seio de uma beleza nutriz e maior — a Italia... E como revôa quasi toda a gloria italiana sobre o mar, historicamente, com as prôas de Roma, as galeras de Veneza, a "Santa Maria" colombiana e descobridora, o "Piemonte" garibaldino, outras naves simbolicas, d'Annunzio compõe as "Odi Navali", exalta em velas soltas ao vento e em rapidos navios, corações ardentes de aço e de flama, a bravura dos marinheiros da sua raça.

Si as epopéias nasceram de viagens heroicas dos gregos, dos romanos ou dos Lusiadas, tambem o poeta concebeu através das "Odes Navais" o poema da época moderna, "Laus Vitae", coroado pelo mito de Pan, modulado pela Energia inspiradora do nosso tempo, creador de assombros e antagonismos. Opoz ao Nazareno o Anti-Cristo da gentilidade aventureira — Ulisses. Em vez de cristãos, sejamos ulissiadas! — clamava o poeta aos contemporaneos. A decifração do signo de Ulisses foi uma sorte de orientação para a arquitetura dos "Laudi" — os imensos louvores do céu, do mar, da terra e dos heróis, culminando em orgulho e poder na supremacia latina.

Essencia da vida interior, a poesia divinatoria propala, em claridades e canticos, não sómente a evolução de outras fórmas dannunzianas — o teatro e o romance —, como tambem a finalidade secreta do espirito de Gabriel d'Annunzio para a mistica imperial-nacionalista. Certo, passam arrastadas pelas mesmas forças tumultuantes — egoismo, lascivia, crueza, audacia, vontade implacavel de gozar ou de vencer — as criaturas do seu drama e da sua novela, ingenuas ou complexas, debeis ou masculas, suaves ou perversas. Mas o demiurgo italianiza a creação estetica. Depois de trezentas paginas relativas a esse teatro, Luigi Tonelli conclui, admirando-lhe a espontanea e soberba italianidade, não obstante a ideologia egocentrica e nietzscheana do super-homem. Ferdinando Pasini, por sua vez, depois de estudar cenarios, paisagens e figuras, percorrer os ciclos da rosa, do lirio e da romã, descobre em Ruggero Flamma, personagem de "Gloria", o esboço do proprio Mussolini, e em Paolo Tarsis, do "Forse che si, forse che no", o prototipo da ação italiana. Conflagrada a Europa, fez-se Gabriel d'Annunzio o porta-voz da nova Italia. Marcializou-se. Nunca foi tão eloquente no verbo de um soldado a razão de uma patria.

Sob os relampagos da guerra, não existe mais o poeta sem as armas do herói, o escritor sem os louros do comando. Dai por diante, o seu drama é Fiume, o seu romance "Per l'Italia degli Italiani" ou "Notturno", diario de um combatente ferido pela cegueira, a sua poesia o Natal de Roma, e a obra prima um estatuto de legislador, o da Regencia de Carnaro. Através do nacionalismo, porém, Gabriel d'Annunzio concilia o individuo e o Estado, a liberdade e a necessidade, a ideia do belo e a do bem. Imprevistamente, no artigo XIV da Lei dannunziana, transforma-se a volupia de um egoista, requintada pelo ideal de um esteta, nessa expressão luminosa do homem justo e sabio, dizendo aos trabalhadores dos campos e das cidades:

— O trabalho mais humilde, mais obscuro, si é bem executado, ascende para a beleza e adorna o mundo.

Celso Vieira

Ecos e Novidades

O CURSO COMPLEMENTAR — Os estudantes que fizeram o primeiro ano do curso complementar nas escolas superiores vêm apelando para o governo afim de permitir que façam o segundo ano nos mesmos estabelecimentos e não no colegio pre-universitario que em breve se instalará. E' de justiça o que eles pleiteiam. Não querem mudar de ambiente, sair do regimen em que se acham, deixar os professores com os quais já tiveram prolongado contacto. Compreende-se que as escolas superiores não aceitem mais matriculas novas para o referido curso, que passa a ser ministrado num instituto especial; mas tambem parece razoavel que os seus antigos alunos sejam nelas mantidos até completarem a preparação indispensavel para o ingresso nas academias.

* * *

DURMA-SE COM UM BARULHO DESSES! — O prefeito, de conformidade com a velha campanha de A NOITE e do Touring Club, está empenhado em defender o sossego publico, diminuindo a intensidade dos ruidos urbanos. Mas, infelizmente, o barulho excessivo continu'a a perturbar o sono da população. Ainda na noite de ante-ontem, os operarios de uma construção existente na Esplanada do Castelo colocaram ladrilhos até 3 horas, impossibilitando completamente o repouso de inumeras familias residentes na vizinhança. E' um assunto que poderia ser resolvido pela Diretoria de Engenharia, por meio de um controle adequado aos serviços de construção á noite. Não se compreende que quem resida perto de locais onde haja obras seja obrigado a não dormir enquanto estas perdurarem.

Presos, na Baía, dois chefes fanaticos

BAIA, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — Chegaram, procedentes de Pau de Colher, os chefes fanaticos José Camilo, tido como chefe supremo dos fanaticos da serra, e José Vicente, cunhado do celebre José Senhorinho, organizador da recente concentração rebelde ali. Foram recolhidos á cadeia, onde aguardam destino.

Foram promovidos "post mortem" o 3º sargento Antonio Vieira da Silva e o soldado João Batista dos Santos, mortos em combate contra os fanaticos. Ambos pertenciam á Policia Militar deste Estado.

PAGAM-SE HOJE

No Tesouro Nacional as folhas do quatro dia util: Ministerio da Justiça — Escola Quinze de Novembro e pensões da Guarda Civil.

Ministerio da Fazenda — Empregados em disponibilidade.

Ministerio do Trabalho — Departamento Nacional do Trabalho.

Ministerio da Agricultura — Serviço do Fomento da Produção Vegetal, Serviço de Defesa Sanitaria Vegetal, Serviço de Imigração, Reflorestamento e Colonização, Serviço de Fruticultura e Serviço de Plantas Texteis.

Ministerio da Viação — Inspetoria Federal das Estradas e Inspetoria de Obras contra as Secas.

Ministerio da Educação e Saude Publica — Escola Wenceslau Braz, Hospital S. Sebastião(Preventorio Paula Candido, Colonias de Psicopatas, Serviço de Transportes — 1ª e 2ª partes — Saude Publica — 1ª, 2ª, 3ª, 6ª e 8ª partes.

Tomaram-lhe a igreja e ainda lhe quizeram bater

PORTO ALEGRE, 3 (Serviço especial de A NOITE) — Procedente do municipio de Montenegro, chegou a esta capital o pastor Teodoro Reuter, que veiu queixar-se ás autoridades de que elementos dissidentes lhe tomaram a igreja e ainda o ameaçaram de agressão.

Em torno da tentativa de suicidio do negociante Vilarinho

Esteve nesta redação o Sr. Alberto Guedes Vilarinho, irmão do Sr. José Guedes Vilarinho, que tentou suicidar-se nas Paineiras.

O Sr. Alberto Guedes Vilarinho, que foi o fundador da Alfaiataria Vilarinho, e o tecnico tradicional daquela casa, está, ha muito, retirado da atividade de sua profissão, embora continuando como socio comanditario da firma. Encontrava-se o Sr. Alberto em São Lourenço.

Seu irmão José, que, felizmente, vem experimentando melhoras, estava á testa dos negocios, como socio principal.

O Sr. Alberto Vilarinho veiu agradecer A NOITE a maneira gentil conforme noticiamos o caso, mas ressaltar que ele, Alberto, é que fôra sempre o diretor tecnico das oficinas, o mais conhecido dos dois, como o alfaiate Vilarinho, o que deseja ressaltar para evitar confusões.

O secretario da Segurança de Santa Catarina regressou

FLORIANOPOLIS (Serviço especial de A NOITE) — No seu regresso de Curitiba, falando ao representante de A NOITE, o Dr. Ivens de Araujo, secretario da Segurança Publica, declarou:

"Desde os primeiros instantes da minha estada em Curitiba, contei, na pessoa do coronel Dagoberto Dulcidio Pereira, com um amigo e colega. Trocámos, ambos, muitas ideias, a proposito de varios assuntos concernentes á nossa especialidade administrativa. O coronel Dagoberto é um homem de visão clara, pratico, energico e de ideias ponderadas, as quais, postas em pratica, trarão incontestavelmente notaveis beneficios ao aparelhamento tecnico-policial paranaense."

O decreto sobre as consignações

Como está redigido o ato do presidente da Republica

E' o seguinte o decreto assinado pelo presidente da Republica sobre as consignações em folha do funcionalismo publico:

"O presidente da Republica: usando da atribuição que lhe confere o artigo 180, da Constituição e tendo em vista diversas sugestões que lhe foram apresentadas pelos interessados, ouvidos o Ministerio da Fazenda e o Conselho Federal do Serviço Publico Civil, e,

Considerando que é dever precipuo do Estado proteger a todos os cidadãos, principalmente os que se encontram a seu serviço;

Considerando que a pratica tem demonstrado ser inconveniente para os servidores, inativos e pensionistas civis da União, o regimen de consignações em folha de pagamento, regulado pelo decreto n. 21.576, de 27 de junho de 1932;

Considerando que ha institutos oficiais que podem oferecer aos servidores, aos inativos e pensionistas civis da União, recursos em condições mais favoraveis;

Considerando que entre os inconvenientes do regimen em vigor está o de permitir-se que o servidor publico sofra, permanentemente, uma redução de proventos superior ao que deveria constituir sua reserva economica;

Decreta:

Art. 1º — A partir da data da vigencia da presente lei, além do que fôr devido por qualquer dos titulos indicados no artigo 3º, só serão averbadas novas consignações, para desconto em folha de pagamento dos funcionarios publicos civis, do pessoal extranumerario, dos inativos e dos pensionistas civis da União, em favor do Instituto Nacional de Previdencia, caixas economicas federais e caixas oficiais de aposentadoria e pensões.

Paragrafo unico — As transações das caixas oficiais de aposentadoria e pensões só poderão ser averbadas quando realizadas com os seus contribuintes.

Art. 2º — As consignações a que se refere o artigo anterior ficam adstritas aos seguintes fins:

I — Fiança ou caução:

a) para garantia do exercicio do proprio cargo ou função;

b) para garantia de aluguel de casa de residencia do consignante, comprovada com o contrato de locação.

II — Aquisição de casa ou terreno.

III — Juros e amortização de emprestimos em dinheiro.

Paragrafo unico — Chamar-se-ão "descontos autorizados" os que se fizerem em virtude das consignações previstas neste artigo.

Art. 3º — Descontar-se-ão, ainda, em folha de pagamento:

I — Quantias devidas á Fazenda Nacional;

II — Contribuições para montepio, pensão ou aposentadoria, desde que sejam para instituições oficiais;

III — Contribuições fixadas em lei a favor da Fazenda Nacional;

IV — Quota de subsistencia de conjuge ou filhos, determinada em sentença judiciaria.

Paragrafo unico — Chamar-se-ão "descontos obrigatorios" os que estão enumerados neste artigo.

Art. 4º — A soma dos descontos autorizados, previstos no artigo 2º, com a dos descontos obrigatorios, enumerados no artigo 3º, não poderá exceder de trinta por cento dos vencimentos, salario ou pensão do consignante.

Paragrafo unico — Esse limite poderá ser elevado até cincoenta por cento, sómente quando a consignação se destinar ao pagamento da amortização e juros relativos aos contratos para aquisição de casa ou de terreno.

Art. 5º — Quando, por qualquer eventualidade, a importancia a que o consignante tiver feito jús, pela sua frequencia, não comportar todos os descontos dentro dos limites fixados na presente lei, os descontos obrigatorios serão preferentemente efetuados.

Art. 6º — Nenhum desconto poderá ser efetuado em folha de pagamento sem que a respectiva consignação tenha sido previamente averbada na ficha financeira individual.

§ 1º — Os descontos autorizados serão suspensos pela Secção de Contrôle do Serviço de Pessoal:

a) independente de qualquer comunicação, quando se realizar a ultima prestação exigida para a liquidação do contrato averbado;

b) mediante comunicação do consignatario, quando houver antecipação na liquidação dos compromissos;

c) por solicitação do consignante, mediante provas de quitação, quando não tenha havido a comunicação de que trata a alinea anterior.

§ 2º — Verificada a improcedencia de qualquer desconto, a sua restituição será feita na folha de pagamento do mês imediato, independente de requerimento do interessado, fazendo-se a consequente dedução no que tiver de ser pago ao consignatario.

Art. 7º — O Serviço de Pessoal organizará e entregará aos consignatarios:

I — Anualmente, a lista analitica dos descontos que a seu favor se fizerem em cada folha;

II — Mensalmente, a segunda via da relação das alterações dos descontos que deve acompanhar cada folha de pagamento, como elemento elucidativo das importancias que lhe forem pagas.

Art. 8º — E' vedado aos funcionarios e extranumerarios que tiverem exercicio no Serviço de Pessoal:

I — Prestar esclarecimentos extra processo sobre a materia relativa a consignações em folha, quando isso não seja determinado pelas suas atribuições oficiais de informante.

II — Prestar serviços, mesmo fóra das horas de expediente, ainda que gratuitamente, aos consignatarios.

Art. 9º — E' vedado aos consignatarios contribuirem, direta ou indiretamente, com qualquer importancia para os serviços relativos a consignações.

Art. 10 — O processamento das averbações será feito com observancia rigorosa da ordem cronologica de recebimento dos contratos nos Serviços de Pessoal, sendo terminantemente proibida a interferencia de terceiros, inclusive de procuradores.

Art. 11 — Quando o pagamento dos vencimentos ou do salario fôr efetuado na localidade do exercicio do serventuario, não lhe será admitido estabelecer procurador, salvo em caso de molestia comprovada por atestado medico, com a firma reconhecida, sendo a procuração expressamente restrita ao periodo da molestia.

§ 1º — Provar-se-á a enfermidade com a apresentação, ao pagador, do atestado medico, visado pelo chefe de serviço a quem o serventuario estiver subordinado.

§ 2º — O procurador não poderá ser mesmo para o recebimento de pensões, funcionario, extranumerario ou inativo, salvo se o interessado fôr parente até o segundo gráu.

Art. 12 — Ao consignante cabe o direito de antecipar a liquidação dos contratos, ficando isento dos juros relativos ao periodo antecipado.

Art. 13 — O prazo maximo para a liquidação dos contratos relativos a emprestimos em dinheiro será de quarenta e oito mezes e os juros maximos, cobraveis sómente sobre o saldo devedor, não poderão exceder de doze por cento ao ano, restringido-se, tambem a esse limite os juros dos contratos a que se refere o inciso II do artigo 2º.

Art. 14 — No caso de falecimento do consignante, fica automaticamente extinta a divida com o desconto realizado no mês anterior ao do obito.

Art. 15 — Os funcionarios e extranumerarios que infringirem as disposições da presente lei ficarão sujeitos ás penas de suspensão por trinta até noventa dias e de demissão ou dispensa.

Art. 16 — Até liquidação final, as repartições federais continuarão a descontar em folha de pagamento as importancias já consignadas e averbadas, correspondentes a contratos bi-laterais, celebrados na fórma do decreto numero 21.576, de 27 de junho de 1932, ficando, entretanto, desde já, o saldo devedor do capital emprestado sujeito apenas aos juros de doze por cento ao ano sobre a importancia realmente devida.

§ 1º — Dentro de trinta dias contados da data da publicação desta lei, os atuais consignatarios apresentarão ás repartições averbadoras a conta corrente de cada consignante, relativa a emprestimos em dinheiro, feitos na vigencia do decreto n. 21576, de 27 de junho de 1932, discriminando:

a) a data do inicio e da terminação do contrato;

b) a importancia total consignada;

c) a importancia a ser descontada, mensalmente;

d) o saldo devedor do capital emprestado.

§ 2º — Os dados constantes da conta corrente de que trata o paragrafo anterior serão cotejados, pelo Serviço de Pessoal, com a segunda via do respetivo contrato.

§ 3º — Nenhum desconto será feito a favor dos atuais consignatarios, desde que estes não satisfaçam a exigencia constante deste artigo.

§ 4º — Conhecido o saldo devedor do capital emprestado, será ele levado a debito na folha de pagamento do consignatario e na respeitiva ficha financeira individual.

§ 5º — Não se admitirão reformas dos contratos compreendidos neste artigo, quando os consignatarios não forem as entidades enumeradas no artigo 1º.

§ 6º — O Instituto Nacional de Previdencia, as caixas economicas federais e as caixas oficiais de pensões e aposentadoria darão preferencia ás propostas que visem a quitação dos contratos celebrados com as entidades não enumeradas no artigo 1º, e já averbadas instituindo, para isso, um registo, de fórma a ser respeitada a ordem cronologica de entrada dos pedidos de emprestimos.

§ 7º — O Instituto Nacional de Previdencia, as caixas economicas federais e as caixas oficiais de aposentadoria e pensões darão, igualmente, preferencia ás propostas que visem ajustar ás disposições desta lei os contratos em que foram partes e que já tenham sido averbados.

§ 8º — Ficam cancelados e considerados de nenhum efeito todas as averbações relativas a desconto em folha de pagamento, correspondentes a mensalidades, contribuições, assinaturas e outras consignações que não sejam as deste artigo, mesmo que se trate de repartição publica.

Art. 17 — Os atuais consignatarios ficam obrigados a restituir os depositos de terceiros, á medida que forem recebendo as importancias relativas ás consignações, deduzindo destas, apenas, os quantitativos para as despesas indispensaveis ao seu funcionamento, desde que não se trate de organização bancaria que explore outras atividades e esteja sujeita á fiscalização sobre bancos e estabelecimentos congeneres.

Paragrapho unico — A infração do que dispõe o presente artigo acarretará o imediato e definitivo cancelamento das consignações averbadas, sem prejuizo de outras sanções que forem cabiveis, em face da legislação em vigor.

Art. 18 — Nos casos de liquidação antecipada de emprestimos, os consignatorios ficarão obrigados a deduzir do saldo devedor, as prestações descontadas, mas ainda não recebidas, desde que lhes seja feita a prova desses descontos, mediante memorandum do Serviço de Pessoal.

Art. 19 — E' terminantemente proibido fazer deduções de qualquer natureza no liquido acusado nos contratos de emprestimo, bem como retardar o pagamento por mais de cinco dias, após averbada a consignação.

Art. 20 — Nas Caixas Economicas anexas ás Delegacias Fiscais do Tesouro Nacional, serão creadas carteiras de emprestimos, mediante consignação em folha de pagamento, devendo, para esse fim, ser revisto, imediatamente, o atual regulamento e ficando as operações sujeitas a todas as exigencias desta lei.

Art. 21 — A partir da data da presente lei não mais se aplicarão aos funcionarios publicos civis, ao pessoal extranumerario, aos inativos e pensionistas civis da União, as disposições do decreto n. 21.576, de 27 de junho de 1932.

Art. 22 — A' medida que se forem instalando, os Serviços de Pessoal se incumbirão da execução e fiscalisação desta lei.

Art. 23 — A presente lei entrará em vigor na data da sua publicação e será transmitida, telegráficamente por intermedio do Ministerio da Fazenda, a todas as Delegacias Fiscais do Tesouro Nacional nos Estados.

Art. 24 — Revogam-se as disposições em contrario.

Rio de Janeiro, 3 de março de 1938, 117º da Independencia e 50º da Republica. (a.) Getulio Vargas".

Radio

Sociedade Radio Nacional
PRE-8

Estudios e Administração: Edificio de A NOITE — 22º ANDAR — MESA TELEFONICA 23-1910 — RIO DE JANEIRO

Potencia: 80.000 watts — Frequencia: 980 quilociclos — Onda: 306 mts.

PROGRAMA PARA HOJE

17.00 — PROGRAMA DEDICADO A' CIDADE DE UBA'.
17.15 — PROGRAMA DE MUSICAS VARIADAS.
17.30 — AMIGOS DO JAZZ.
18.15 — REPORTAGEM SPORTIVA.
19.00 — PROGRAMA DE STUDIO — Abertura pelo speaker ODUVALDO COZZI.
19.00 — A NOITE INFORMA... no Jornal Falado da Casa Guimarães Ltda.
19.02 — MELODIAS DA BROADWAY — Boby Lazy com Radamés e a All Stars.
19.15 — AO RITMO DO SAMBA — Odete Amaral, uma vós 100 % brasileira.
19.30 — PONTE NOVA — Ele, Orlando Silva.
19.45 — MELODIAS — Romeu Ghipsman com a Orquestra de Concertos.
19.59 — ACERTEM SEUS RELOGIOS — Hora certa da Casa Masson.
20.00 — HORA DO BRASIL — Departamento Nacional de Propaganda.
21.00 — CANÇÕES... — Ele, Orlando Silva, exclusivo da NACIONAL.
21.15 — MUSICAS BRASILEIRAS — Odete Amaral, uma vóz 100 % brasileira.
21.30 — TEATRO EM CASA — uma oferta do "SABONETE LANOL" com o lindissimo drama em 3 atos "MAR DE LAGRIMAS" original de João Gouveia e Jorge Santos, em uma adaptação radiofonica de Celso Guimarães, com: — Violeta Ferráz, Teixeira Pinto, Olga Nobre, Rodolfo Mayer, Armando Duval, Celso Guimarães e Antonio Laio.
22.30 — VALSAS FAMOSAS — Romeu Ghipsman com a Orquestra Vienense.
22.58 — A NOITE INFORMA... no jornal falado da Casa Guimarães Ltda. e programa para o dia seguinte.
23.00 — SERENATA... — Um programa de melodias e canções.
23.59 — O "BOA NOITE" DA NACIONAL.

PROGRAMA DIURNO

9.00 — BAIRROS... CIDADES DA CIDADE.
9.30 — COCK-TAIL SONORO DE JUIZ DE FÓRA.
10.30 — PROGRAMA DE MUSICAS VARIADAS.
12.00 — HORA DO OUVINTE, oferecida pela Tecelagem Moderna.
12.30 — PROGRAMA "HORA BOLAS" — Com Jorge Murad e Silvino Neto.
13.30 — PROGRAMA DE MUSICAS VARIADAS.
14.00 — INTERVALO.

A benção da nova Penitenciaria de Minas

Comunhão a duzentos presidiarios

BELO HORIZONTE, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — O arcebispo de Belo Horizonte, D. Antonio dos Santos Cabral, acompanhado do Secretario do Interior, Sr. José Maria Alkimim, procedeu á benção da Penitenciaria das Neves.

Após essa cerimonia o arcebispo celebrou missa e deu comunhão a 200 detidos.

Pegou fogo a tanga do "cacique"

Panico e correrias em Florianopolis

FLORIANOPOLIS, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Quando o bloco "Bororós" fazia evoluções em frente á Casa das Meias, foi o *cacique* surpreendido pelas labaredas que lambiam a sua propria tanga. Os componentes do bloco, na ansia de abafar o fogo, tiveram tambem em chamas as suas vestes.

O fato deu motivo a registrar-se um grande panico, não só entre os do bloco como tambem entre os populares, que fugiram do local em debandada.

Felizmente apenas leves ferimentos se verificaram.

Arriscaram a vida

Funcionarios do posto de salvação de Copacabana elogiados

A NOITE divulgou com amplos detalhes o emocionante episodio verificado na tarde de terça-feira de Carnaval, no posto 2, em Copacabana, em que ia perecendo afogado, arrastado pela correnteza, o engenheiro Artur Eugenio.

Para salva-lo, movimentaram-se lanchas do Yacht Club e até dois aviões de pilotos civis, havendo um deles, o do aviador Osvaldo Schuback, sofrido serio acidente, caindo ao mar.

Depois de muita luta, tudo, todavia, terminou bem, felizmente. Foram salvos o banhista, o piloto Schuback e o avião foi rebocado, sem maiores avarias, para terra.

Em todo esse caso sensacional houve, porém, dois heroes humildes, agora justamente destacados num documento oficial do Serviço de Salvamento de Copacabana. Emquanto voavam aviões e deslisavam para o local do sucedido velozes lanchas do Yacth Club, dois funcionarios daquele serviço, mesmo não sendo hora do seu exercicio, se atiraram denodadamente ao mar, e, antes mesmo de qualquer outro socorro, se acercavam do engenheiro em perigo, amparando-o e garantindo-o em tão dificeis momentos. Esses mesmos banhistas auxiliaram tambem o salvamento do aviador Schuback.

Foram eles Isidro Pacheco Soares e Elviro José Leite.

E' o seguinte o oficio a que nos referimos linhas acima, dirigido pelo chefe do Serviço do Salvamento de Copacabana, Dr. Ismael Gusmão ao diretor de Higiene Medico Hospitalar da Assistencia:

"Conforme se verifica nos jornais de ontem e hoje desta Capital, comunico-vos que, no dia 1º do andante, ás 14 horas e 15 minutos, os Srs. Isidro Pacheco Soares e Elviro José Leite, respectivamente fiscal e auxiliar do Serviço de Salvamento, com extraordinaria abnegação e coragem, fóra do horario regulamentar, com perigo de vida, salvaram, no posto 2, de morte iminente, o engenheiro Dr. Arthur Eugenio, socorrendo ainda o aviador Osvaldo Schuback que, á mesma hora, e no mesmo local, sofrera um acidente, que tambem o punha em risco de submersão.

Peço-vos que tal ocorrencia e o elogio a que fazem jus figurem constando do prontuario dos referidos funcionarios. Saudações. — (a.) Dr. Ismael Gusmão".

Mais elogios da critica á irradiação de "Carioca da Gema"

O comentario de Mario Hora em "O Globo"

Tivemos já o grato ensejo de registrar, ontem, um comentario de Bandeira Duarte, sob as iniciais B. D., inserto em "O Globo", no qual se continham referencias altamente elogiosas á irradiação da revista "Carioca da Gema", da lavra de Geysa Boscoli e Jorge Murad, feita pela Sociedade Radio Nacional.

Cabe-nos, hoje, assinalar outro comentario, esse de Mario Hora, publicado no mesmo brilhante vespertino, e referente áquela primeira apresentação da revista no radio, recebida entusiasticamente pelo publico. O cronista, com a autoridade que lhe dá largo tirocinio, aludiu com as expressões mais lisonjeiras, á irradiação de "Carioca da Gema", confessando a surpresa e o encantamento diante dessa primeira felicissima experiencia. Diz, textualmente: "Carioca da Gema", com todos os matadores — com o "compére" e a "comére", com "sketches" comicos e sentimentais, cortinas, otimos numeros de musica compilada, boas piadas, critica e satira, tudo, absolutamente tudo, abafou"!

Registrando mais este comentario, confessamos nosso desvanecimento pelas amaveis referencias dos nossos prezados colegas de "O Globo".

Tente possuir automovel de graça

"A NOITE Ilustrada" oferece aos seus leitores, á escolha: "limousine", "camionette" ou caminhão

"A NOITE Ilustrada" abriu em sua edição de 4 de janeiro um grande concurso pelo qual oferece aos seus leitores, á escolha, "limousine", "camionette" ou caminhão Ford.

Cada concorrente terá simplesmente que encher os espaços do mapa — publicado juntamente com o "coupon" n. 1 e repetido na edição do dia 11 de janeiro, com o "coupon" n. 2 — trocando-o depois de completo por um talão numerado. Os "coupons" são apenas 15 e a edição á cnda contém o de n. 9.

A titulo de consolação, a revista oferece no mesmo concurso, para crianças, uma solida "patinette" motorisada, maquina modernissima e pratica, capaz de servir até a adultos.

Aviso aos interessados no concurso de "A NOITE Ilustrada"

Os leitores interessados no grande concurso de "A NOITE Ilustrada" que desejarem remessa postal de numeros atrasados, devem fazer os pedidos acompanhando-os de 600 réis em selos por exemplar, incluido o porte, e indicar seus endereços com exatidão e clareza. Os pedidos serão endereçados á redação de "A NOITE Ilustrada", praça Mauá, 7-3º.

Os concorrentes do Distrito Federal encontrarão um serviço de venda no "hall" do Edificio de A NOITE, onde poderão adquirir, pelo seu preço comum de $600 por exemplar atrasado, os numeros que lhes faltem.

Cavalo penetra...

Meteu-se no baile sem ser convidado e pós todo o mundo a correr

FLORIANOPOLIS, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Cerca de 1 hora da madrugada, quando no Estreito se realizava um baile carnavalesco no "Club Flor da Mocidade", registrou-se uma ocorrencia hilariante. Achando-se á porta um cavalariano da Força Publica, patrulhando o local, um popular cutucou o animal com um bico de espinheiro, dando em resultado ter o cavalo, de um salto, galgado a porta, entrando no salão endiabradamente, sem que ao cavaleiro fosse possivel dominá-lo.

Houve gritos, debandando os pares para a rua em louca correria, ficando apenas no salão o cavalo a dansar um verdadeiro "charleston", em ruidoso "zapateado".

Associação dos Empregados no Comercio

A grande instituição de classe comemora festivamente segunda-feira proxima, o seu 58º aniversario de fundação

A Associação dos Empregados no Comercio do Rio de Janeiro, poderosa instituição de classe, comemora no proximo dia 7 do corrente, o seu 58º aniversario de fundação.

Festejando a grande data, a diretoria da A. E. C. faz realizar no salão nobre de sua séde social, ás 21 horas, uma sessão solene, para a qual foram convidadas as altas autoridades da Republica e do Distrito Federal, S. E. o cardeal D. Leme, figuras representativas do comercio e da sociedade brasileira.

Será orador da solenidade o Dr. Ari B. de Andrade Figueira.

Segue-se a sessão solene um grande baile, que promete alcançar o maximo brilhantismo.

Moda

Gracioso modelo para um vestido de primeira comunhão para menina de dez a treze anos.

Em faille branco, saia longa em pregas, corpete de corpo curto, mangas "evasé", de gaze, diadema de rosinhas, prendendo o véo de tulle branco.

N.

Livros

"Miscelanea" — Edmundo Lins

"Miscelanea" constitue-se de discursos e relatorios do eminente jurisconsulto, seu autor, coletados e mandados imprimir por seus filhos.

Essa iniciativa de indole sentimental resultou num trabalho interessante, digno de leitura e reflexão. Sem ser um escritor no sentido rigoroso do termo, mas dotado de singular perspicacia intelectual e contando opulenta erudição classica — o mestre de jurisprudencia assinala em cada uma daquelas peças, de par com a nobreza natural de seu alto espirito, as riquezas de um ledor diligente e amoroso das obras mestras da inteligencia humana. Ele utilisa, afeiçoando-os com notavel sagacidade e bom gosto, episodios e pensamentos substanciais, primores de inteligencia e engenhosidade literaria — que se harmonizam na teia do discurso e lhes dão realce peculiar, todo grato aos que os leiam com o bom animo moral.

Acresce, para encanto do conjunto de "Miscelanea", um bom humor perene, que ora levemente se colore de ironia, e quasi sempre atinge a sumidade na delicadeza de etica humana e de interpretação social.

"A Riqueza Mineral do Brasil" — S. Fróis Abreu — (Ed. Cia. Editora Nacional — São Paulo)

Neste livro, escrito por um profissional que junta a pratica á ciencia da materia versada, encontra-se uma sumula vigorosa das riquezas minerais do país, tanto em seus aspectos preteritos como em sua atualidade.

O autor evitou os excessos de tecnica, o que imprimiu ao seu trabalho maior accessibilidade e um sentido mais largo dos problemas que examina. Aí encontramos, a traço amplo, mas de modo completo, estudos sobre os minerais representativos da nossa riqueza, mais ou menos extensos conforme a importancia industrial e historica de cada um.

Trabalho metodico, vigoroso, superiormente orientado, "A Riqueza mineral do Brasil" recomenda a capacidade de seu autor e merece atenção de todos os brasileiros.

"Xerimbabos" — Plinio Cavalcanti

Neste livro o autor enfeixa trabalhos de indole diferente, selecionados e enquadrados por sub-titulos explicativos. Na primeira parte, ha impressões de viagem pelo país, em as quais assinala suas observações pessoais e comentarios proprios de cada assunto. Vêm a seguir, resenhas historicas em que focalisa algumas figuras de interesse universal. Na ultima, estudos de ordem geral, embora marcando, alguns, ambiente e costumes parciais. Aí estão: "Caboclos", "Maxambombas e Maracatús", "O Carmo da Baía e Seus Tesouros Artisticos", "O negro como fator de progresso" e "João de Camargo".

"Licenciamento e Marcas de Especialidades Farmaceuticas" — Benjamin do Carmo Braga Junior

Neste volume se contêm doutrina e pratica sobre esse dominio da jurisprudencia, versados com o melhor senso de utilidade pelo seu autor, ao qual já se devem outros trabalhos interessantes do genero.

Acresce o valor do trabalho um formulario desenvolvido, de criterio eminentemente pratico.

"José Verissimo" — Francisco Prisco — (Ed. Bedeschi—Rio)

O autor deste ensaio estuda José Verissimo, mais conhecido como critico, por todas as facetas da sua inteligencia. Ele no-lo mostra como contista, jornalista, educador, seja analisando sua atividade em cada um desses dominios, seja referindo reminiscencias pessoais, da tradição oral ou fixados em livros de outros escritores.

"José Verissimo" é um trabalho conduzido com honestidade.

Recebemos: "Krishnamurti no Uruguai e na Argentina", "Krishnamurti no Chile e no Mexico em 1935"; "Primeiro Amor", de Marion Forrester, Cia. Editora Nacional, S. Paulo; "As Organizações Juvenis na Italia", D. S. Picoli; "Um Grande Musico Brasileiro", de Rossini Tavares de Lima; "Lanterna Verde", boletim da Sociedade Felipe de Oliveira; "Capitania de São Paulo", de Washington Luis, 2ª Edição Editora Nacional, São Paulo.

FEZ DE TRINCHEIRA UMA SENHORA E UMA CRIANÇA

Um desordeiro do Caju', quasi parricida, tentou matar, a bala, um comissario e um investigador

Caju', um dos bairros tranquilos da cidade, viveu, ontem, á noite, momentos de grande agitação. Temivel desordeiro, que tentara, ha tempos, matar o proprio pai a bala, escudando-se numa senhora que tinha aos braços o filhinho de tenra idade, procurou ferir um comissario de policia e um investigador, pondo a pacata localidade em grande alvoroço.

Chama-se esse individuo Constantino Rabelo e dele A NOITE já tem tratado em varias reportagens.

Tentou matar os policiais!

O comissario Melo Morais, de dia ao 16º distrito, foi avisado, ontem, á noite, de que Constantino Rabelo, depois de promover desordem no bairro, se refugiara em sua residencia, nas proximidades do Caju'. A autoridade chamou o investigador Viana e partiu com este para o local.

Ao chegarem os referidos policiais á casa de Constantino, este lá estava, á porta, fingindo nada perceber. Parecia embevecido com alguma coisa que se passasse do lado oposto, para onde dava a impressão de estar olhando. Mas, máu e traiçoeiro, esperava ele o momento oportuno para agir com mais segurança.

Percebeu o desordeiro, então, que o comissario Melo Morais e o investigador Viana já se achavam bem proximo. Sacou de seu revólver, disparando três tiros, incsperadamente, contra os dois!

O investigador Viana sacou, tambem, de seu revólver e fez fogo contra o desordeiro. O malvado correu, indo se escudar atrás de uma senhora que passava pelo local, levando ao colo seu filhinho!

Trincheira humana !

A senhora ficou transida de medo. Quis fugir, mas não pôde, pois o malandro, atrás dela, encostando-lhe a arma ás costas, gritou-lhe:

— Si sair daqui, varo-a com uma bala!

A pobre senhora teve, assim, de servir de trincheira para Constantino Rabelo.

Não pôde a policia, desse modo, atirar contra o desordeiro, pois, si o fizesse, iria sacrificar duas vidas inocentes: a senhora e seu filhinho.

Amparado pela trincheira humana, conseguiu Constantino Rabelo, em pouco, desaparecer.

Foi feita rigorosa busca nas proximidades, sem que ele fosse encontrado.

Um choque da Policia Especial!

O comissario Melo Morais esteve longo tempo a investigar nas imediações varejando todas as casas da vizinhança, sem encontrar Constantino Rabelo, cuja trincheira humana, sem querer, tinha garantido sua fuga.

Cientificado do fato, o delegado Pericles de Castro foi tambem ao local, assim como o Dr. Frota Aguiar, 1º delegado auxiliar, de plantão na Policia Central.

Essas autoridades requisitaram o auxilio da Policia Especial, sendo mandado ao local um choque. Foi, então, dada rigorosa busca em todos os recantos da circumvizinhança, sem que o malandro fosse encontrado. Mais uma vez ele conseguira ocultar-se bem.

Espera a policia, no entanto, segura-lo ainda hoje.

Tentou matar o proprio pai!

São varias as façanhas de Constantino Rabelo. A peor delas foi, talvez, a tentativa de assassinio do proprio pai.

O malvado baleou o autor de seus dias, vendo-o cair, ensanguentado, a seus pés! Foi, por essa ocasião, preso e processado, sendo condenado. Cumpriu a pena na Casa de Detenção, onde praticou outro crime: com uma faca improvisada, feriu, através das grades, um companheiro de prisão.

Ha já meses, ocupou-se A NOITE do fáto: Constantino Rabelo empenhou-se, tambem no Caju, em violento duelo com outro desordeiro conhecido pelo vulgo de "Henrique Fim-Fim". Feriu-o, num pé, após a troca de varias balas.

"Fim-Fim", internado no Hospital de Pronto Socorro, conseguiu restabelecer-se e se retirar para o domicilio. Constantino queria, porém, elimina-lo do numero dos vivos e preparou-lhe uma cilada. Foi visita-lo e propôs as pazes.

— Isso já passou. Seremos, de novo, bons amigos...

— Pois seja!

Os dois combinaram, então, um encontro para o dia seguinte, num botequim do Caju. A' hora marcada, ele lá estava. Apareceu-lhe "Fim-Fim". O malandro, nesse momento, sem dar tempo a que o outro proferisse qualquer palavra, contra ele novamente disparou seu revólver, ferindo-o no mesmo logar, conforme tivemos oportunidade de noticiar.

Ha muitas outras façanhas temiveis do terrivel desordeiro.

Nada além de 30 % dos vencimentos

(Continuação da 1ª pagina)

a 18 %. Essa redução atinge os compromissos antigos, operando-se desde logo o respectivo reajustamento.

Ha consignações "autorizadas" e "obrigatorias". As primeiras são para fiança ou caução, para garantia do exercicio do proprio cargo ou função, para garantia de aluguel de casa de residencia, comprovada com o contrato de locação, para aquisição de casa ou terreno e para juros e amortização de emprestimo em dinheiro; as segundas são das quantias devidas á Fazenda Nacional, das contribuições para montepio, pensão ou aposentadoria, das contribuições fixadas a favor da Fazenda Nacional e da quota de subsistencia de conjuge ou filhos, determinada em sentença judiciaria.

Os descontos totais, reunindo os autorizados e os obrigatorios, não poderão ir além de trinta por cento dos vencimentos do serventuario, quando até agora subiam a 40 % só para os emprestimos. Não serão mais descontadas mensalidades de associações, assinaturas e outras contribuições que não sejam as acima enumeradas.

O prazo dos emprestimos continúa o mesmo, isto é, com o maximo de 48 meses. Uma vez averbada a consignação, o consignatario é obrigado a entregar a importancia de tais operações ao consignante dentro de cinco dias.

Outra medida importante é a relativa ás procurações, só admitidas em caso de enfermidade comprovada com atestado medico, tendo este o visto do chefe da repartição onde trabalha o outorgante. Representa isso um profundo golpe na agiotagem, sabido como é que inumeros funcionarios passam anos e anos sem receber diretamente os seus vencimentos, embolsados pelo agiota como procurador, para lhes entregar um saldo que é quasi uma miseria.

O decreto, em suma, é muito longo e dá uma regulamentação rigorosa e minudente á materia.

Audição de orgão na Catedral de Petropolis

PETROPOLIS, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — Hoje, ás 21 horas, no magnifico orgão da Catedral de Petropolis, o consagrado organista padre D. Placido de Oliveira, do Mosteiro de São Bento, dará uma audição que está sendo aguardada com vivo interesse.

Faleceu o general Laurentino Pinto

Em sua residencia, á rua 18 de Outubro n. 68, casa 2, faleceu ontem, á noite, o general Laurentino Pinto Filho, ex-inspetor da Guarda Civil.

O extinto era paí do Dr. Francisco Paula Pinto, delegado do 15º distrito policial e sogro do Dr. Gomes Oliva, advogado nos auditorios desta capital.

O seu enterramento será feito hoje no cemiterio São Francisco Xavier, saindo ás 17 horas da casa acima.

Embelezando a Gavea e o Leblon

Vai realizar-se o antigo plano — O decreto assinado pelo prefeito

O prefeito Henrique Dodsworth assinou o decreto seguinte:

"O prefeito do Districto Federal, usando da faculdade que lhe confere o art. 7º, n. VII, do decreto-lei n. 96, de 22 de dezembro de 1937. Decreta: Artigo unico. Ficam desapropriados, na fórma da legislação vigente, os predios e terrenos necessarios á execução do projeto de arruamento dos bairros de Leblon e Gavea, aprovado sob n. 2.268, em 1 de agosto de 1934, e das modificações desse projeto, aprovadas sob ns. 2.459 e 2.466, respectivamente, em 30 de setembro e 28 de outubro de 1935, e 2.720, em 23 de maio de 1937."

Esse decreto é referente a varias e importantes obras, as quais virão embelezar os dois bairros, atingindo a grande area, hoje ainda constituida por terrenos baldios.

Memorias faladas de uma cantora de opera

(Continuação da 1ª pagina)

por todas as peças da casa porque antes uma de suas alunas havia nos dito que ali pairava o perfume de um antigo romance de amor. Momentos depois da nossa entrada na sala principal veiu ao nosso encontro uma senhora risonha e amavel.

A sala é simples. Os moveis sobrios e elegantes. Pelas paredes, em molduras inglesas, retratos de todos os grandes compositores da segunda metade do seculo passado. Mas sempre predominando em molduras de madeira, retratos de Enrico Caruso em quasi todas as idades.

Falamos inicialmente sobre o canto e o movimento que atualmente se verifica nos nossos melhores meios sociais.

— Realmente, disse a senhora Giachetti, tem tomado outro aspecto nestes ultimos tempos o estudo do canto no Brasil. Mas ainda ha muita timidez. Tenho alunas notaveis, cuja voz é lindissima. Entretanto não se aventuram a cantar em publico. Muito timidas.

Falamos-lhe nos ultimos sucessos de Violeta Coelho Neto de Freitas.

— Oh! que linda voz tem ela! — exclamou.

Contamos-lhe que ha pouco tempo um maestro tinha tido oportunidade de nos dizer que o timbre de voz de Violeta era tão raro como o de Grace Moore, Rosa Ponseli e Maria Caniglia.

— Houve engano. A voz de Violeta tem já mais qualidades do que a de Grace Moore, que no cinema leva a vantagem de ser avolumada tecnicamente. No palco Violeta será maior do que ela porque tem na voz a peculiaridade de Maria Caniglia e Rosa Ponselli.

Preludio

Era tal a segurança com que a senhora Ada Giachetti falava que perguntamos si algum dia tinha cantado.

— Passa, ás vezes, o esplendor da gloria da terra, mas fica sempre a lembrança do amor que se colheu na estrada luminosa. No terceiro ato da "Traviata", quando os violinos iniciam a musica sublime, o teatro se recolhe num silencio profundo, e a harmonia envolve todas as almas. Violeta está no momento supremo da emoção. A voz é um verdadeiro instrumento divino entre os instrumentos da orquestra. Naquela noite senti que o jovem tenor era alguma coisa na minha vida mais do que o Alfredo.

— Estreei aos 18 anos no Teatro Pagliano, de Firenzi, hoje Teatro Verdi, cantando o "Baile de Mascaras", de Verdi, no papel de Amelia. Regia a orquestra o maestro Leopoldo Mugnone. Foram 18 representações seguidas da mesma opera. E' de se imaginar a minha emoção porque muito jovem e estreando na minha propria cidade natal. Nasci em Firenzi, na "via Dei Serragli". Tinha uma voz definida de soprano dramatico absoluto. Depois do "Baile de Mascaras" cantei a "Danação de Fausto", de Berlioz, no papel de Margarida. O baritono era San Marco e o tenor Signoreti.

Doze representações. Era a primeira vez que se cantava na Italia aquela opera. Vinha gente de toda a parte da Europa para ouvi-la. Em seguida cantei a "Aida", de Verdi. Era o maior tenor de toda a Europa, o grande Sani. Tinha se retirado do palco, mas voltou para cantar comigo. Demos 21 representações, cantando quatro vezes por semana. Em Milão cantei o "Falstaff", de Verdi, com o tenor Garbini, o baritono Pessina e a contralto Virginia Guerrini. Fiz o papel de Alice. Depois o "Lohengrin", de Wagner. Eu, no papel de Elza, e o tenor foi Vinhas, uma linda voz. Por aquele tempo estava fechado o Scala e nós cantavamos no Teatro Dal Verne.

Estava fechado porque não se representavam operas da casa Ricordi e não se podia deixar de cantar a musica de Verdi, rica e bela de harmonia. Fomos para Palermo. Ali cantamos "Mefistofeles", de Boito, e eu era a Margarida, depois a "Bohemia", de Puccini, onde eu era a Mimi e Garbini o Rodolfo. Em Bolonha tivemos 22 recitas de "Mefistofeles". Chegamos depois a Napoles. No Teatro São Carlos estreamos com "Falstaff", de Verdi. Garbini era o tenor. Depois a "Cavaleria Rusticana", de Mascagni. Eu era a Santuzza. O tenor era Fernando De Lucia. Que bela voz, que timbre raro! Todos os jornais falavam em nós. Meu nome voava por toda a Italia nas asas da gloria. Estudei, então, a "Carmen", de Bizet. Queria cantá-la. Quando foi se aproximando o dia da representação, recuei com medo. Invadiu-me uma estranha timidez e eu não cantei a "Carmen" em Napoles. Fomos então para Livorno.

Alegro

Teatro Goldoni. Cantariamos a Traviata, de Verdi.

Pelo semblante da senhora Ada Giachetti passa a sombra suave de uma recordação. Seus olhos, cansados e tristes, tomam um brilho novo sob o prestigio de uma lembrança que apontou lá longe, na sua memoria. A asa da saudade roçou de leve por seu coração. Viu-se moça, no esplendor dos seus 20 anos, coberta de glorias, no inquieto reflorir continuo da juventude e, colhendo gota a gota o licor da mocidade sofrega. Bela, cheia de vida, adornada pela graça das personagens que interpretava, a voz melodiosa empolgando as platéas, ela ali estava, ao nosso lado, mas o perdido pensamento rompendo a voragem dos anos, estava longe, na ribalta do Teatro Goldoni, em Livorno, onde, no papel de Violeta, a voz ganhava mais um degrau na escada de marfim da gloria de artista.

Cantava pela primeira vez com Enrico Caruso, que fazia o papel de Alfredo.

Intermezzo

— Tinha eu 20 e ele 27 anos naquele tempo. A principio creei embaraços, resisti para não cantar com ele a "Traviata". Sua voz era curta, sem desenvoltura. Vinha do sul da Italia e pela primeira vez ia cantar em Livorno, que já fica no coração da Toscana. Não se podia prever o futuro de Caruso. Afinal cedi. Cantou ele o papel de Alfredo.

A Sra. Ada Giachetti lança o olhar para uma das fotografias do grande tenor, suspensa na parede.

Que mundo de recordações não se teria passado naquele momento pela cabeça daquela senhora que recapitulava a sua propria vida através de tantos sonhos!

— Da opera. Coisa curiosa. Nunca tinha creados embaraços para cantar com nenhum outro antes, tambem nunca tinha amado ninguem. A musica de Verdi foi a moldura do amor nascente.

Dias depois levariamos a "Boemia", de Puccini.

O grande maestro não gostava da voz fraca de Caruso e eliminou-o da opera. Fui a Puccini e disse-lhe que si não lhe entregasse o papel de Rodolfo eu não cantaria tambem o papel de Mimi. Puccini cedeu. Compreendeu que eu não cantaria mesmo. De Livorno, Caruso foi para Milão cantar no Teatro Lirico e eu fui para Trieste, onde cantei "Mefistofelis" e "Falstaff".

Romanza

— Um ano depois, estava eu com 21 anos, fui para Bolonha, onde estava Caruso. Encontrámo-nos. Unimo-nos. Ele não me deixou mais cantar. Saí do palco e passei a segui-lo por toda parte na estrada ascendente da gloria. Ele estudava sem cessar. A voz foi num verdadeiro crescendo e em dois ou tres anos figurava entre os maiores cantores do mundo. Quando estavamos em Milão nasceu-nos o primeiro filho. Demos-lhe o nome de Alfredo, como uma recordação daquela noite em Livorno, quando cantámos juntos a "Traviata".

Precisava ficar na terra um ponto de referencia do momento sublime da nossa juventude. Hoje, ele está homem, foi criado por meu pai em Firenzi e por informações indiretas sei que está na Abissinia. Deve ter me procurado. Não o vejo desde quando era muito pequenino.

A Sra. Giachetti mostra, então, uma fotografia de um belo rapaz.

— Este é Alfredo. Mais tarde, dois anos depois, diz ela, nasceu em Firenzi, outro menino, a que demos o nome de Enrico. O nome do pai. Muito pequenino foi mandado para os Estados Unidos, onde se educou. E' o meu filho Enrico Caruso Junior, que vem aparecendo em filmes de cinema com a doce voz de tenor que herdou do pai.

Agora a voz da Sra. Giachetti toma a inflexão dolorosa que a saudade e a ternura lhe emprestam. Fala nos filhos com o carinho com que as mães falam nos filhos pequeninos.

Perguntámos-lhe si não os via ha muito tempo.

— Ha mais de vinte anos não os vejo. Eles eram tão pequenos quando nos apartámos.

E o seu olhar revela-lhe o pensamento. Ha um retrato, na parede, de um menino. Ela olha para ele e diz:

— E' o Enrico quando criança.

Andante

Quizemos interromper o curso das suas idéas tristes e perguntamos-lhe se mantinha correspondencia com os filhos.

— Alfredo não sabe onde estou. Velha e pobre recolhi-me aqui e fiquei quieta. Enrico, por intermedio do consulado me descobriu e tem-me escrito cartas muito carinhosas. Diz que se eu não fôr ve-lo em Novo York, vem cá me ver. Sei que Alfredo está na Abissinia pelas cartas de Enrico. A ultima que recebi foi datada de 19 de janeiro deste ano.

E mostrou-nos a carta afetuosa do filho. Leu-a em voz alta, emocionada, os olhos humidos..

Gracioso brilhante

Contornamos a situação com uma pergunta:

— Conhece Novo York?

— Sim. Tres anos depois da nossa união em Bolonha fomos para Nova York. Caruso foi cantar na grande capital da America. Seu nome já era extraordinario. Levaram a "Boêmia", aquela mesma opera de Puccini que cantamos juntos em Livorno. A soprano era Nely Melba, uma australiana de Melbourne, que cantava o papel de "Mimi". A' ultima hora, porém, adoeceu. O emprezario que me conhecia de nome, quiz que eu a substituisse e ofereceu dois mil dollars por noite. Caruso não permitiu. Resistiu a todos os apelos meus e do emprezario. E todas as noites, ao fim de cada espetaculo da "Boêmia", numa galanteria que era muito dele, dava-me dois mil dollars de presente.

Tema e variações

Fala, então, a senhora Giachetti sobre o grande Caruso:

— Ele era simples e bom. Amoroso, sem vaidade, tinha uma grande ternura. Sempre queria saber a minha opinião depois dos espetaculos. Não se dava conta dos aplausos da platéa. Queria saber o que eu tinha notado. Uma inclinação, porém, ele não dominava: — era um homem das mulheres. Não resistia a nenhuma tentação. Entregava-se a todas. E foi por isso que se deu a separação. Choques violentos, sensibilidade ferida. Um dia tivemos de nos afastar um do outro. E eu voltei ao palco na Italia.

Cantei, então, em Genova, a "Cigana", de Leoni, e "Andréa Chenier", de Giordano.

Em Bolonha, o "Mefistofeles" em 22 récitas, na mesma Bolonha onde com Caruso no papel de Mario Cavaradossi cantei a "Tosca" anos antes e nos unimos pelo amor. Depois, em Palermo, na Grecia em Atenas, na Russia em S. Petersburgo e em Moscou cantando com o baritono Batistini, o tenor Marconi e a soprano Tetrazini. Em Vienna da Austria cheguei a recusar um contrato para a Opera Imperial. Em Santiago do Chile cantei 19 vezes a "Boêmia", 22 vezes o "Mefistofeles", 10 vezes a "Andréa Chenier", de Giordano, e 12 vezes a "Mignon", de Thomas.

— E nunca mais viu Caruso ? — perguntámos.

— Vimo-nos em 1916 pela primeira vez depois da separação em Buenos Aires. Reatamos as nossas relações amistosas. Em 1917, já completamente amigos, tivemos novo encontro na capital da Argentina. Ali vivi dezoito anos. Combinamos, então, naquela segunda vez um encontro em Nova York para daí a cinco ou seis meses, mas as telas do destino teceram diferente os nossos rumos... E nunca mais nos vimos. Como disse, Caruso era um homem das mulheres...

Final

— Em 1921 morreu em Napoles e até hoje tenho na memoria a sua voz que embalou os sonhos da minha juventude arrebatada. Como ele cantava as canções da nossa terra! Que alma estranha e divina ele punha na "Mama mia"! Até hoje não posso ouvir as gravações da sua voz, porque sinto uma tristeza aguda cortar o meu coração e um mundo de lembranças afoga a minha alma numa saudade infinita... Passou tudo o que passou. A gloria da mocidade; os aplausos colhidos em toda parte; a minha predileção pela "Gioconda", de Ponchielli, que eu cantava com tanta alma. Mesmo aqui no Rio e em São Paulo tive os meus triunfos. Tudo, porém, passou. Ha tres anos vim para o Rio e aqui estou. Encontrei na boa e generosa amizade de Gabriela Besanzoni Lage uma sombra de raro afeto. E assim, guardando o perfume de um velho amor da juventude, entre estas fotografias que me revivem tantas coisas distantes, ensino o canto a jovens brasileiras que têm a voz fresca e doce como eu tive outrora e vou cultuando o amor de meus filhos que estão do outro lado de lá do mar... Daqueles filhos que ainda vejo pequeninos como antigamente, como eu os deixei e como eles ainda estão no meu coração...

O tempo é pouco para matar as saudades

(Continuação da 1ª pagina)

de Rosita. Lembrámo-nos, então, que justamente naquella edição A NOITE publicára extenso noticiario sobre as inundações de Hollywood.

Era uma novidade para Rosita. Ela manifestou-se consternada com as noticias telegraficas, demonstrando extremo zelo pela sorte de seu marido que ficou em Los Angeles.

Mas já não era possivel continuar a comentar o triste acontecimento.

Chegavam outros jornalistas ansiosos de ouvirem Rosita.

A todos ela atendia, sempre gentil e prasenteira.

Em sua companhia viajaram a sua mãe e seu empresario.

Raul Roulien foi a bordo levar as boas vindas á sua ex-colega de estudios.

Rosita Moreno saúda os brasileiros pela Sociedade Radio Nacional

Tão logo atracou ao cáis o "Southern Cross", atendendo a um convite de A NOITE, Rosita Moreno desceu á terra para fazer uma visita á Sociedade Radio Nacional. Dai dirigiu uma saudação aos brasileiros e principalmente aos seus "fans" e amigos que aqui deixou, da outra vez que veiu ao Rio.

Acompanhada de sua mãe e do empresario William Board, e ainda com Raul Roulien e redatores deste jornal, Rosita Moreno tomou o elevador para o 22º andar. De um dos microfones do estudio A, da PRE-8, depois de anunciada a presença da querida "estrela", Roulien, na qualidade de seu antigo "Leading-man" em varios films, disse algumas palavras sobre a sua "partenaire" em "O ultimo varão sobre a terra", que tanto sucesso logrou.

A seguir, com os seus modos simples e afaveis, Rosita Moreno pronunciou uma breve saudação, em que expresou toda a sua alegria em rever-se em terra carioca, lamentando apenas que sua estada aqui seja tão curta. Declarou, porém, que, depois de terminar seus trabalhos na Argentina, onde, como se disse, vai participar de um film, espera voltar ao Rio de Janeiro e aqui demorar-se algum tempo, afim de "matar as saudades". Rosita, que já conhece muitos termos do português, disse mesmo essa fraze, porque sabe o significado profundo que a mesma tem para nós.

Terminadas suas ultimas palavras, pronunciadas ás 19,40 horas, pelo microfone da Sociedade Radio Nacional, Rosita Moreno mostrou desejos de saborear uma chicara de café brasileiro. Este foi-lhe servido e aos presentes. Rosita saboreou com prazer a rubiacea e despediu-se depois com um cordial e amavel "adios".

No país do ouro e da esmeralda

DIAMANTINA, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Malheiros Aciole Fernandes e José Inocencio da Cruz acabam de extrair no distrito de S. João da Chapada, neste municipio, um cristal puro, pesando 174 quilos, avaliado em cincoenta contos de réis ... ..

Caiu num abismo, nas Paineiras

Faleceu, no Pronto Socorro, o guarda Nascimento

Noticiámos ontem a dolorosa ocorrencia verificada nas Paineiras, onde o guarda da Inspetoria de Aguas e Esgotos, Claudio Nascimento, ao regressar do enterro de um amigo, e ao se aproximar de sua residencia, na estrada das Paineiras, quando se aproximava de uma das pontes construidas sobre um abismo ali existente, falseou o pé, caindo.

Aos gritos de socorro do infeliz, acudiram varias pessoas, que trataram, incontinenti, de retirá-lo da tremenda situação em que se achava. Todavia, foram sem resultados os esforços. Só mais tarde, com a presença dos Bombeiros de Humaitá, foi Claudio retirado do fundo do abismo, com gravissimas lesões, e removido para o Hospital de Pronto Socorro.

A despeito dos esforços medicos, Claudio, após prolongada agonia, faleceu na madrugada de hoje, naquele estabelecimento hospitalar.

O corpo foi removido para o Necroterio do Instituto Medico Legal, onde hoje mesmo será autopsiado.

Deixou de ser instrutor da Escola Militar

Foi exonerado do cargo de instrutor de infantaria do Corpo de Cadetes o 1º tenente Fernando de Oliveira Cabral.

Vai servir á disposição do Conselho de Comercio Exterior

Passou a servir junto ao Conselho Federal de Comercio Exterior, sem prejuizo, entretanto, das funções que exerce na Diretoria de Engenharia, o capitão Ibá Jobim Meireles.

Serei sempre um oficial do Exercito

(Continuação da 1ª pagina)

compromissos, bem como o que provavelmente será arrecadado no corrente ano.

O coronel Cordeiro de Faria deseja iniciar o governo inteirando-se primeiramente da situação financeira, para depois voltar as vistas para os problemas de maximo interesse do Estado.

A oração do coronel Cordeiro de Faria

PORTO ALEGRE, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Revestiu-se de solenidade a passagem da chefia do Estado-Maior da 3ª Região Militar, do coronel Cordeiro de Faria para o major Alberto Carvalho Dias. Reunidos numerosos oficiais no salão principal do quartel-general, falou o general Boanerges Lopes de Souza, que disse desejar ao coronel Cordeiro de Faria muita felicidade no desempenho do novo cargo para que foi nomeado, em que estava certo — declarou saber conduzir-se com patriotismo e correção, atitudes que constituem caracteristicos de sua inconfundivel personalidade.

— A 3ª Região — concluiu — perde seu operoso e dedicado chefe do Estado-Maior. Mas o Rio Grande conquistou um governante á altura dos seus gloriosos destinos.

O novo interventor respondeu agradecendo. Reconheceu ser grande a sua responsabilidade no cargo que hoje assumirá, não porque ela recaia no cidadão Osvaldo Cordeiro de Faria, mas no homem que tem a responsabilidade de oficial do Exercito.

— E' o Exercito que vai exercitar nesse posto — acrescentou. E prosseguiu: — Na interventoria federal hei de procurar ser digno da missão que me foi confiada. Não pouparei esforços, não pouparei energias para cumprir a missão honrosa que me é dada pelo governo federal, afim de sempre elevar o nome do Exercito. Falando ao Rio Grande, ao tomar posse, direi de coração aberto que, si me fosse dado escolher entre governar este Estado ou minha função de chefe do Estado-Maior da 3ª Região; si me fosse dado escolher — repito — de coração aberto, uma dessas funções — afirmo aos meus camaradas que preferiria continuar no cargo que estava exercendo. Mas ali o homem publico não se esquecerá do meio do Exercito, meio em que sempre viveu, e só tem vontade de que todos os seus camaradas continuem a ver no antigo chefe do Estado-Maior da 3ª Região Militar o mesmo companheiro, que só quer ser oficial.

Comunicados

CARLOTA DE OLIVEIRA PENICHA

(FALECIMENTO)

Sua familia avisa o seu passamento. O feretro sairá hoje, dia 4, ás 16 1/2 horas, da rua Gago Coutinho n. 46 — Largo do Machado, para o cemiterio S. João Batista.

André de Morais

André de Morais & Cia. vêm por meio deste agradecer á todos os que compareceram ao enterro do seu chefe, Sr. ANDRE' DE MORAIS e aproveitam a oportunidade de avisar aos seus amigos e freguezes que a missa de 7º dia realizar-se-á amanhã, sabado, 5 do corrente, ás 9 1/2 horas na igreja de São Joaquim. Agradecem, penhorados a todos os que comparecem á este ato de religião.

André de Morais

Viuva André de Morais, filhos, filhas, sogra, sobrinhos e demais parentes, vêm por meio desta agradecer á todos que compareceram ao enterro de seu idolatrado esposo, pai, e tio Sr. ANDRE' DE MORAIS bem como aos que por meio de telegramas, cartas ou telefonemas tiveram palavras de conforto.

Aproveitam a oportunidade para avisar a todos que a missa de 7º dia realizar-se-á amanhã, sabado, dia 5 do corrente, ás 9 1/2 horas, na igreja de São Joaquim. Desde já agradecem a todos os que comparecerem a este ato de religião.

Amantino Camara

(30º DIA)

Sua familia agradece a todas as pessoas que compartilharam da grande dôr pelo passamento do inesquecivel morto e convida para a missa de 30º dia que em intenção á sua alma será celebrada sabado, 5 do corrente, ás 10 1/2, no altar-mór da igreja S. Francisco de Paula.

Moisés de Araujo Coriolano

Orsini Coriolano e sua familia agradecem sensibilisados a todos que os acompanharam em sua dôr pelo falecimento do seu inesquecivel pai MOISÉS DE ARAUJO CORIOLANO, e convidam para assistir á missa de 7º dia que, pelo descanso eterno de sua alma, mandam celebrar sabado, 5 do corrente, ás 9 horas, no altar-mór da Catedral Metropolitana, pelo que, penhorados agradecem.

Madre Bandeira

Será rezada no sabado, dia 5 do corrente, ás 8 horas, na Matriz de Petropolis, missa de setimo dia pelo descanso eterno de sua alma.

Ida Barrientos

(7º DIA)

Jesus A. Barrientos e sua familia agradecem, sensibilisados a todos que os acompanharam em sua dor pelo falecimento de sua inesquecivel filha, IDA BARRIENTOS e os convidam para assistir á missa de 7º dia que pelo descanso eterno de sua alma, mandam celebrar sabbado, 5 de março, ás 9 1/2 horas, no altar-mór de Nossa Senhora da Salete, rua Catumbi, 78, pelo que penhorados agradecem.

D. Alcina Moreira de Figueiredo

(Falecida em Cuiabá)

Tenente Osvaldo Moreira de Figueiredo, Dr. José Marcelo Moreira e senhora, Maria Nina Moreira Pitaluga e filhos, convidam os parentes e amigos de sua saudosa mãe, irmã, cunhada e tia, D. ALCINA MOREIRA DE FIGUEIREDO, para assistir á missa de 7º dia que fazem celebrar no altar-mór da matriz da Candelaria, amanhã, sabado, dia 5 do corrente, ás 10 horas. Antecipadamente agradecem.

Antonio Carlos Franco de Sá

Ivone Franco de Sá participa a todos seus parentes e amigos o falecimento de seu querido pai ANTONIO CARLOS FRANCO DE SA', ocorrido ontem, e convida-os para que assistam seu enterramento, cujo feretro sairá do necroterio da Casa de Saude São José (Largo dos Leões), hoje, 4 do corrente, ás 16 horas, para o cemiterio de São João Batista, antecipando, desde já, seu profundo agradecimento.

Zilá Thibau

Ernesto Thibau e senhora, Maria e Odete Thibau, Dr. Ernesto Thibau Junior e filhos, Emilia e Candida Thibau, Eugenio Thibau (ausente), Hortencia de Medeiros Gomes, convidam seus parentes e amigos para a missa de 7º dia do falecimento de sua querida filha, irmã, tia e sobrinha ZILA' no altar-mór da Igreja de São Francisco de Paula, sabado, dia 5, ás 11 horas.

Newton de Souza Carvalho

(Falecido em Campos do Jordão)

Riná Robin, Luiz Robin e Nelson de Souza Carvalho convidam seus parentes e amigos para assistir á missa de 7º dia que pela alma de seu sobrinho e irmão NEWTON, mandam celebrar amanhã, dia 5, ás 8,30 no altar-mór da igreja de N. S. da Boa Morte á rua do Rosario.

Coronel Miguel de Oliveira Carneiro

(1º ANIVERSARIO)

Clarinda Niemeyer Soares Carneiro, Ari Torres Guimarães e senhora, capitão Milton S. Carneiro, senhora e filhas, Eduardo Pereira Mendes, senhora e filhos, Clarindo S. Carneiro, senhora e filhos, Abeilard S. Carneiro, Silvio S. Carneiro, major Nicoláu de O. Carneiro e familia, Fernando Carneiro e familia, Abel P. Meira e senhora, convidam seus parentes e amigos para assistir á missa que mandam celebrar por alma de seu saudoso esposo, pai, sogro, avô, irmão, tio e cunhado, CORONEL MIGUEL DE OLIVEIRA CARNEIRO, amanhã, 5, ás 9 1/2 horas, na igreja de S. Francisco de Paula, altar de N. S. das Dores, 1º aniversario de seu falecimento. Antecipam agradecimentos.

Mére Bandeira

O Conselho das Filhas de Maria do Sacré-Coeur manda rezar missa, sabado, 5 do corrente, ás 10 horas, no altar de Nossa Senhora, da capela do Externato Sacré-Coeur (Morro da Graça), por alma da inesquecivel e querida MÉRE BANDEIRA, e convida as filhas de Maria e antigas alunas para assistirem a esse ato de religião.

Rute Coutinho Silva Amado

Olga Coutinho e seu filho Jorge (ausente), Alexandre G. de Almeida, esposa e filha, convidam seus parentes e amigos para assistirem á missa de 30º dia que mandam rezar por alma de sua adorada filha, irmã, sobrinha e prima, na igreja da Conceição e Bôa Morte, ás 9 horas, sabado, dia 5 do corrente.

Os desaparecidos

De Lisboa, a velhinha pede noticias do filho

A Sra. Antonia Maria Martins, residente no largo do Calvario, 21, 4º andar, em Lisboa, faz um caloroso apelo ao carioca-reporter, no sentido de descobrir-lhe o paradeiro do filho, Henrique Eurico Vieira, com quem viveu aqui e de quem se separou ha seis anos. O pai do desaparecido chama-se Arnaldo Eurico Vieira. Qualquer informação deve ser enviada á NOITE, ou para o endereço acima, em Lisboa.

Andando com o relogio, seu trabalho renderá mais. "Acerte" o fígado, o estomago, os intestinos e os rins, tomando POMO-SAL. Antes das refeições, é aperitivo. Depois, é corretivo de perturbações gastricas. POMO-SAL guarda a saúde, dá bom humor, prolonga a vida. Nas drogarias e farmácias

Produto dos Laboratorios SIAN

Instituto La-Fayette

Acham-se esgotadas as vagas no internato do Departamento Feminino e continuam abertas as matriculas, até 11 do corrente, em todos os cursos deste (externato e semi-internato) e nos demais Departamentos (externato, semi-internato e internato), inclusive no curso complementar (Colegio Universitario — secções de Direito, Medicina, Farmacia, Odontologia, Engenharia, Quimica Industrial, Arquitetura e Agronomia), sendo preenchidas as vagas pela ordem das inscrições.

PROF. REGO LOPES
OCULISTA Rua 7 de Setembro, 99. Das 3 ás 5 horas

Todos os colegios
Uniformes, enxovais e prospectos na
A' COLEGIAL

O SABONETE que vale o dobro do preço por que é vendido!...

LANOL á base de lanolina, benjoim e plantas aromáticas, é o vosso sabonete. E' o protetor da péle de vossos filhinhos. LANOL aveluda, suavisa, refresca, embeleza e perfuma a péle como nenhum outro. E' o sabonete que desafia confronto com os melhores da sua categoria. V. Ex. já experimentou muitos sabonetes, é certo, mas em nenhum encontrou o perfume, a emoliencia e a brandura do LANOL. LANOL á base de lanolina anhidra purificada, exerce acção tonificante sôbre os tecidos da péle. Sua espuma abundante é

LANOL

cendo portanto garantias á saúde dos vossos filhinhos. LANOL não apresenta ácidos graxos nem alcalis livres; é completamente neutro. E' uma beleza de sabonete para embelezar vossa pêle. Somos insuspeitos, dizendo que V. Ex. experimentando um por um todos os sabonetes adotará por fim LANOL. Pelo seu perfume e pelas suas qualidades curativas, LANOL vale o dôbro do preço por que é vendido, e o Sr. Vendedor é insuspeito confirmando esta afirmação pela sua longa prática em vender sabonetes diversos. E, pensando,

como uma caricia perfumada devendo ser conservada durante alguns segundos sôbre a epiderme, para que melhor se exerçam suas propriedades curativas. Vosso médico e vosso farmacêutico dirão melhor qual a ação benéfica da lanolina sôbre a epiderme. A verdade não permite segredos nem exageros de propaganda. O perfume de LANOL não enjôa e agrada a todo o mundo, deixando o corpo perfumado e macio. Quando qualquer sabonete tiver cheiro de quaisquer ácidos graxos livres, é evidente a sua má saponificação, não oferecendo

dirá consigo: "Ah... êste sim, é o melhor sabonete curativo, e perfumado de fáto!" Aliás, está ao alcance de cada um constatar, de experiência propria, as qualidades insuperáveis de LANOL, que constitue um milagre de técnica e bom gôsto que só BEIJAFLOR póde realizar. A côr do LANOL é inherente á grande quantidade de essencia que contém e se conserva até o fim. Em suma, a sua côr escura é natural e própria de seu ótimo e distinto perfume de bálsamos aromáticos e curativos. LANOL não é sómente bonzinho, é ótimo.

Distribuidora: PERFUMARIA LOPES — Rio - São Paulo
PEÇA EM TODO O BRASIL AMOSTRA GRATIS AO SEU FORNECEDOR

DR. A. ACKERMANN RINS, BEXIGA, PROSTATA E URETRA. DOENÇAS DE SENHORA. SIFILIS.
IMPOTENCIA No homem e na mulher. Corrimentos agudo ou cronico. Prostatites. Orquites e Cistites
BLENORRAGIA e Estreitamento. Trata pelos mais recentes processos, empregados nas clinicas hospitalares de Berlim, Viena e Paris. Exames de germens por especialista, no Laboratorio, para controle de cura, sem aumento de despesas para o cliente, diariamente de 13 ás 19 horas. Rua Uruguaiana n. 24-5º andar — Fone. 22-2447.

Aulas gratuitas de francês

A Alliance Française do Rio de Janeiro participa que no dia 14 do corrente reabrirá o seu curso gratuito de francês (ano letivo). Achando-se abertas as matriculas diariamente nos seguintes locais: Séde Social, Rua de Santa Luzia, 89 (em frente ao Club Militar); Rua Arquias Cordeiro, 520 (Colegio Nacional), Meier; Rua Toneleros, 302 (Colegio Franco-Brasileiro), Copacabana, e Rua Conde de Bomfim, 590 (Instituto Petersen), Tijuca. Na Séde Social, as aulas serão ministradas diariamente das 9 ás 10, das 15 ás 17 e das 18 ás 21 horas.

Dr. Alvaro Caldeira
DOENÇAS DAS CRIANÇAS - T. 27-3901
Cons.: Av. Rio Branco, 177; B. Mesquita 766; Matoso, 15-Siqueira Campos, 83.

IPANEMA

Predio assobradado á rua Prudente de Morais n. 143.

PALADIO, venderá em leilão dia 10 de Março de 1938, ás 16 horas.

JOIAS USADAS

Não vendam sem consultar a Joalheria S. Jorge, maior comprador de brilhantes e pratarias; troca e vende. Joias de ocasião. — URUGUAIANA, 21, perto de 7 de Setembro.

Joias VELHAS. COMPRAM-SE, TROCAM-SE E CONCERTAM-SE. RAMALHO ORTIGÃO, 11-A Turmalina

ULCERAS-VARIZES e eczemas das PERNAS. Especialista **DR. JOAQUIM SANTOS**
Cura sem repouso, sem operação e sem dôr — QUITANDA, 45-4. De 2 ás 6.

BLENORRAGIA E' CURAVEL
TRATAMENTO MODERNO PELO PROCESSO AMERICANO — Unicamente pelo CALOR. Inductotermia. Sem lavagens. Sem vacinas. Sem injeções. Aparelhagem Norte-Americana de Whitney, da General Electric. — Cura definitiva, nas indicações de 6 a 36 horas.
CLINICA dos DRS. PIZZOLANTE
Diariamente, de 8 da manhã em diante. ASSEMBLÉA, 67-2º andar. Tel. 22-8472.

A FUNDAÇÃO MEDICO-CIRURGICA
RUA SÃO JOSE', 108-110 — 1º ANDAR
avisa aos interessados dos Institutos, Sindicatos, Caixas de Pensões e Aposentadorias, que está em condições de fazer contratos para assistencia medico-cirurgica no Ambulatorio e á domicilio, por preços modicos. Pois dispõe de tecnicos especializados, de Raio X, Aparelhos Eletricos, Laboratorio de Analises, Pneumotorax, Secção de Acidentes do Trabalho, Ambulancia propria. São José, 110, 1º andar. Telefone 42-0472.
Diretor — DR. ALFREDO PINHEIRO.

Maleta de mão

Perdida no trem entre Belem e Alfredo Maia, ontem, á noite, com remedios e receitas especiais, em uso constante no tratamento de crianças. Pede-se á quem encontrou, a gentileza de avisar pelo telefone 48-2205.

ROSALINA PARA COQUELUCHE

DIGESTÃO DIFICIL? O REMEDIO E' FACIL
Digestivo Penna

IDES A PETROPOLIS?
VISITAE
O CASINO DO "GRANDE HOTEL"
DIVERSÕES DIARIAMENTE — DAS 16 A'S 2 HORAS
DOMINGOS E FERIADOS — DAS 14 A'S 2 HORAS
Avenida 15 de Novembro, 545

Eczemas, Espinhas, Doenças da Pele
DR. PIRES Tratamento eficaz pelos Raios X. Pça. Floriano, 55-6º. 22-0425. Plastica - Cabelos. Consultas: 10 ás 6

Mundana

Ainda o Carnaval

Embora em seu conjunto seja sempre o Carnaval um só a mesma coisa (mas que deliciosa coisa!), em cada ano ele apresenta caracteristicas novas e particulares. Em especial, no que se refere ás fantasias preferidas pela maioria do povo. Em 1938, o favoritismo do carioca se manifestou por "Seu Condutô" e pelos "escossezes". Quanto ao primeiro, compreende-se: foi influencia da conhecida canção; mas, em relação aos segundos, não o sabemos.

Seja, porém, como fôr, esses indumentos deram a nota predominante de originalidade do Carnaval deste ano.

*

Como se sabe, o veredictum do juiz que julgou as fantasias do baile de gala do Teatro Municipal foi bem recebido pela maioria das pessoas que assistiram ao prelio. E' certo que havia na festa outras fantasias que podiam ser, tambem, premiadas. Mas as que o foram, mereceram-no. Portanto, o juri agiu com justiça. Mas para que de futuro não haja quem faça restrições áquela decisão, convém que o modo de concurrencia se apresente menos precario do que até agora. Além de uma inscrição previa de candidatos, deve proceder-se, na hora do julgamento, a um desfile das pessoas inscritas, afim de que toda a assistencia possa, tambem, cooperar para que os arbitros se aproximem, quanto possivel, da "verdade pura", e da "justiça perfeita"... Sem isso, os embargos e as apelações não podem ser tomadas em consideração...

*

Evidentemente, a industria automobilistica não simpatiza com o Carnaval... Por isso, passam a construir carros quasi todos fechados. E estes modelos são muito pouco adaptaveis ao "corso", durante o triduo de Momo. Na verdade, nada mais humoristico que cinco, oito, dez pessoas engaioladas numa "limousine", tomando parte em batalhas de confeti e serpentinas. O povo diz que isso é promessa...

Infelizmente, o mal se torna dificil de corrigir. Cumpre, pois, que, quanto antes, inicie e se intensifique em nosso país a fabricação de automoveis. Então, teremos muitos carros abertos para o Carnaval...

DICK.

ANIVERSARIOS

Senhora Laurinda dos Santos Lobo — Nesta data ocorre o aniversario natalicio da senhora Laurinda dos Santos Lobo, Exma. esposa do industrial Dr. Hermenegildo dos Santos Lobo. A aniversariante, de par com seus brilhantes predicados de espirito, é uma das figuras mais elegantes da sociedade brasileira.

Como de tradição, a senhora Santos Lobo receberá hoje muitas e expressivas homenagens, da parte do seu imenso e distinto circulo de relações de amizade.

—— Vê passar hoje a sua data natalicia, a senhorita Yeda Vianna de Assis, que por esse motivo será bastante felicitada por suas inumeras amiguinhas.

TIJUCA TENNIS CLUB

Gremio por excelencia elegante, pois de seu quadro social só fazem parte familias das mais distintas da nossa sociedade, o Tijuca Tenis Club realizou, neste Carnaval, um seu costumeiro e grande baile a fantasia, que já se tornou uma tradição "chic" da cidade. Como sempre, a reunião logrou um exito absoluto, quer sob o ponto de vista artistico como mundano. Fantasias das mais ricas e originais foram exibidas e que aliciaram viva admiração. A diretoria do Tijuca, como lhe é peculiar, foi extremamente gentil com os representantes da imprensa que tiveram o encanto de assistir ao baile. Prossegue assim, o "cercle" de Heitor Beltrão á vanguarda dos clubs aristocraticos do Rio de Janeiro.

CONDECORAÇÕES

O Sr. Galzer Neto, chefe do Escritorio de Propaganda e Expansão Comercial do Brasil na Alemanha, creado pelo Ministerio do Trabalho, acaba de ser condecorado com a Cruz de Merito oficial, da Austria, pelos serviços prestados á causa do intercambio entre o nosso e aquele país.

VIAJANTES

Segue hoje para Recife, pelo "Aratimbó", o nosso colega de imprensa Mario Cordeiro. O nosso confrade vai em missão profissional, como representante do "Diario Carioca", sendo ainda portador de uma saudação da "Casa do Jornalista", aos colegas pernambucanos.

ASMA
BRONQUITES
COMPLICAÇÕES
DR. ATAULFO MARTINS
Especialista
Assembléa, 88 — De 1 ás 6
Tel. 22-0049—Entrada: Otica Brasil

VIAS URINARIAS
DR. BRANDINO CORRÊA, Assembléa, 23 sob. Das 14 ás 18 h. Dom. e Fer. ás 7 h.

CASA NERO
69, Rua São José, 69

EXAMES DE ADMISSÃO AO CURSO COMERCIAL
GINASIO COPACABANA
Dia 14 de março — RUA OTO SIMON, 89 — Telefone 27-6378 — Recebem-se transferencias até o dia 15.

CONFIE NO SEU DENTISTA

para clarear os dentes e fortalecer as gengivas

MILHARES de medicos, em todas as partes do mundo, recommendam Kolynos por saberem que este creme é extraordinariamente efficaz para limpar a dentadura sem a descorar e sem arranhar o delicado esmalte. Além disso, Kolynos destróe os perigosos germes que causam a cárie.

Experimente este creme dental antiseptico que os dentistas rec[illegible] a satisfação de possuir dentes resplandecentes numa bocca limpa e sadia.

Kolynos é summamente economico, porque só se usa a metade do que é preciso com as pastas communs. Um centimetro sobre a escova sêcca é sufficiente.

Embelleze seu sorriso com Kolynos

KOLYNOS CREME DENTAL

Lembre-se — 1 centimetro é bastante

O CREME DENTAL *Antiseptico* KOLYNOS

Já lhe mataram oito parentes

PORTO ALEGRE, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Esteve na redação da "Folha da Tarde" Severa Rodrigues do Nascimento e disse que desde 1931 está residindo em Palmeira e que foram mortos até agora oito pessoas da sua familia. Declarou que se queixou ao então chefe de Policia Dr. Florencio de Abreu, assim como aos outros que o sucederam no cargo, pedindo providencias, sem que nenhum tomasse até agora qualquer iniciativa. Por não ter perdido a esperança voltou a Porto Alegre para falar ao atual chefe de Policia e pedir a abertura de inquerito.

Ferido a bala um medico alagoano

BAIA, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — Num conflito havido á noite, á rua Chile, num dos pontos de maior movimento da cidade, foi ferido a bala, na perna esquerda, o medico Valdemar Graça Leite, alto funcionario da Saude Publica em Maceió e que viera assistir ao Carnaval na Baia. O fato ocorreu, segundo se afirma, quando a vitima pretendia defender um popular, que estava sendo espancado a "casse-tête" por um policial.

Miss Tamara, a mais celebre trapezista do mundo, que estreia hoje, no CASINO ATLANTICO.

"Tovarich" — Versão Warner — Brothers — Classe "C"

Ha peças que são de teatro, mas pelo seu tom realista, pelo vigor dramatico que encerram, resultam bem no cinema, constituindo mesmo sucessos memoraveis, como, por exemplo, "A Floresta Petrificada", de Robert E. Sherwood, e "Os Predestinados" (Winterset), de Maxwell Andersen. Mas ha outra classe de teatro, o teatro convencional, construido sobre pequenas "trouvailles", como essa historia inverosimil do cheque de quarenta bilhões de francos do inverosimil casal de principes, numa miseria tambem inverosimil, ideada pelo espirito inventivo de Jacques Deval, o prestidigitador de "Ventôse", de "Dans sa candeur naive", de "Etienne", de "Une tant belle fille", "Signol Bracoli", "La Rose de Septembre", "Une faible femme" e tantas outras peças vitoriosas.

Essa peça é teatro, sobretudo teatro, e não tem, no cinema a mesma ressonancia e o mesmo interesse que tem no palco, onde, desde sua estreia, em 1934, vem fazendo carreira brilhantissima. E tanto é teatro que, embora essa opinião talvez possa escandalizar os "fans" do cinema, acho a versão teatral de Dulcina-Odilon melhor e mais "reussie" do que a que Anatole Litvak dirigiu em Hollywood. O seu Gorotchenko, por exemplo, está mais aristocratico, mais refinado, mais cheio de "aplomb" do que o proprio principe Mikhail, e pode lembrar tudo, menos um comissario sovietico...

O trabalho de Claudette Colbert se nos afigura inferior ao de Dulcina. O artista que mais sobresai no film é Melville Cooper, no papel do banqueiro-deputado Dupont. Esse ator, que já apareceu em "A donzela de Salem" e "A ultima conquista", é digno da atenção do publico.

"Tovarich" (versão W-B), resultou um film mediocre. O francês, que ainda não vi, tambem deve ser. E o que ficou provado é que a peça de Jacques Deval não tem mesmo sentido humano, é convencional, construida sobre pequenos "trucs" comicos, mas sem nada de novo a contar ao publico. E não ha nada como o celuloide para descarnar certos assuntos, despindo-os das exterioridades e artificios cenicos, para nó-los mostrar tal como são realmente. — R.

Os films de hoje:

S. LUIZ — "No Teatro da Vida", da RKO Radio, com Katherine Hepburn, Ginger Rogers e Adolfo Menjou. 16,00, 18,00, 20,00 e 22 horas.

METRO — "Parnell, rei sem corôa", da Metro, com Clark Gable e Myrna Loy.

ODEON — "Tovaritch", distribuida pelo Broadway Program, com Pierre Renoir. — 14,00, 16,00, 18,00, 20,00 e 22 horas.

PALACIO-TEATRO — "Terrivel duvida", da Ufa, com Lil Dagover e Willy Fritsch — 14,00, 16,00, 18,00, 20,00 e 22 horas.

REX — "Herois sem gloria", da RKO Radio, com Sally Eilers, John Beal e Harry Carey. — 14,00, 16,00, 18,30, 20,00 e 22 horas.

Espolio — Farmacia "Moema", á Avenida Salvador de Sá, 23. Preparados diversos, balanças de precisão, ditas de conchas, cofre, armações, balcões, vitrines, moveis de residencia, roupas, louças e diversas miudesas.
PALADIO venderá em leilão, dia 7 de março de 1938, ás 14 horas.

LARANJEIRAS

Predio de sobrado á rua Pinheiro Machado n. 25, antiga Guanabara.
PALADIO venderá em leilão, dia 9 de Março de 1938, ás 16 horas.

Dois noturnos para Belo Horizonte

BELO HORIZONTE, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — Afim de atender ao extraordinario movimento de passageiros, devido ás festas carnavalescas, a Central do Brasil fez correr para o Rio dois trens noturnos.

SECÇÃO INEDITORIAL

Juizes culpados!

AOS JURISTAS GETULIO VARGAS E FRANCISCO CAMPOS

Os advogados militantes no Fôro desta Capital olham com grande interesse a campanha contra a projetada inovação da "oralidade no processo".

Ao que parece a intenção predominante na feitura do novo Codigo é o abreviamento do rito processual com a rapidez das decisões. Mas esse louvavel desiderato teria sido facilmente atingido na vigencia mesmo do atual Codigo do Processo deste que os Srs. magistrados dispuzessem-se a trabalhar, ou fossem a isso levados por um regimen de responsabilidade funcional efetiva.

Nem se argumente que os "prazos" do atual Codigo sejam a causa do enorme "congelamento" dos petitorios da Justiça local do Distrito Federal. Os 20 dias da dilação maxima, — a das ações ordinarias — não são um lapso de tempo tão longo que chegue a prejudicar o curso das demandas.

Os Srs. magistrados faltosos, esses sim, são os responsaveis, os unicos culpados pela demora dos feitos, pela desmoralização da justiça. Em primeira e em segunda instancia o mal é o mesmo: desidia, incuria, irresponsabilidade!

Para honra da Justiça ha exceções: citaremos os juizes Emanuel Sodré, Mario Fernandes Pinheiro, Lafayette de Andrada, Toscano Espinola, Nelson Hungria, em primeira instancia; no Tribunal de Apelação os desembargadores Flaminio de Rezende, Antonio Nogueira, Sussekind, Pontes de Miranda, André Faria Pereira, Oliveira Figueiredo. Si quer-se atribuir a esses magistrados maior capacidade de trabalho que á grande maioria dos seus colegas, selecionem-se então os membros da magistratura dentre homens que possam aliar á probidade, á competencia, ao zelo funcional, a virtude da capacidade de trabalho, pois é certo que o povo paga impostos bastantes e custas extorsivas para ter justiça bôa, sabia e eficaz.

Ha modificações aconselhaveis pela evolução das coisas judiciarias, os "efeitos suspensivos" de certos recursos por exemplo. Mas o maximo capitulo é o da responsabilidade dos juizes, de modo a que se acabe a desidia, o comodismo criminoso! Para isso deve de logo voltar sua esclarecida atenção o Sr. desembargador Piragibe: é problema mais premente que o das vêstes taláres...

E acabem-se com as malfadadas "férias forenses" em carater coletivo, 60 dias de ócio, nos quais preparam os juizes corpo e espirito para bem gozarem os proximos 45 dias das férias "individuais", os feriados, os "week-ends", e mais os suétos eventuais de luto, natilicio, funeral e manifestações de mutuo elogio, regime de perene "dolce far niente" muito preconisado pelo jurisconsulto tati-bitati Sr. Miranda Jordão...

Diremos com o sociologo genial da "Oração aos Moços" que a Justiça é o eixo do Estado, eixo não abstrato, não méramente moral, mas de uma realidade profunda e tão seriamente implantada no mecanismo do regimen, tão praticamente embebido atravéz de todas as suas peças que, falseando ela ao seu mistér, todo o sistema cairá em paralisia, desordem e subversão.

Ninguem jámais põe em duvida de que é bem mais util á Sociedade um só magistrado diligente em traje civil, — ou até em sumarissimo calção de banho! — do que todo um Areópago modorrento pomposo de solenidade na liturgia das tógas e dos arminhos...

FERNANDO DE CASTRO
Advogado

..(Transcrito da "Gazeta dos Tribunais" de 9-2-38).

Teatro

Procopio estréa esta noite no Carlos Gomes

Estréa hoje no Teatro Carlos Gomes a Companhia de Comedias dirigida pelo Sr. Procopio Ferreira. A apresentação far-se-á ao publico com a peça de Armando Moock, versão brasileira de Humberto Cunha, "As tres Helenas", grande creação comica de Procopio.

Os principais elementos do conjunto são Elza Gomes, Hortencia Santos, Juraci de Oliveira, Norma Geraldy e Pêpa Ruiz.

A primeira de hoje no Recreio

Começam hoje no Recreio as primeiras representações da revista de Custodio Mesquita e Mario Lago, "O fim do mundo". Além de Araci Côrtes, tomarão parte no espetaculo Eva Tudor, Margot Louro, Itala Ferreira, Helena Halick, Oscarito, Pedro Dias, Afonso Stuart e outros.

Os espetaculos de hoje

CARLOS GOMES — "As tres Helenas", comedia de Armando Mook. A's 20 e ás 22 horas.

RECREIO — "O fim do mundo", revista de Custodio Mesquita e Mario Lago. A's 20 e ás 22 horas.

Homenagem da General Electric ao Brasil

Conforme noticia publicada anteriormente, a General Electric inaugura hoje, em Schenectady, mais uma frequencia de irradiações de sua possante estação transmissora. A nova frequencia está localizada em 9.550 quilociclos.

Segundo informações, que acabamos de receber, o programa especial de inauguração, em homenagem ao Brasil, constará do seguinte:

Primeira parte: Irradiação de Washington do discurso, em saudação ao Brasil, do Sr. Sumner Welles, sub-secretario do Exterior dos Estados Unidos, seguido de um discurso do consul, Dr. Fernando Lobo, do Dr. L. S. Rowe, presidente da União Pan-Americana e do Dr. Mc Ninch, diretor da Comissão Federal de Radio.

A segunda parte, que será irradiada de Nova York, constará de uma saudação do Dr. Luiz de Faro, consul geral do Brasil e do Sr. Berent Friele, presidente da Camara de Comercio Americana Brasileira. Em seguida, Mme. Bittencourt e Elsie Huston, festejadas cantoras patricias, ora nos Estados Unidos, continuarão o programa até ás 23 horas, acompanhadas por grande orquestra sinfonica. Das 23 horas até 1 hora os radio-ouvintes do Brasil terão a oportunidade de ouvir a transmissão, diretamente do Carnegie Hall, de grande orquestra sinfonica sob a regencia de Arturo Toscanini.

Esse programa será retransmitido pela PRA-2 Estação Ministerio da Educação.

Matou-o com a propria arma!

Um crime barbaro em Santa Catarina — Fugiu da cadeia o criminoso

FLORIANOPOLIS, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Foi morto em Curitibanos, pela sentinela de guarda á cadeia, quando tentava fugir, o pronunciado por crime de homicidio Acrisio Praxêdes. O assassinado era acusado de, viajando em companhia de um colono, ter séstiado com este em um descampado, onde pelo colono lhe foi mostrado o revólver de sua propriedade. Acrisio, como a arma estivesse descarregada, pediu ao colono que metesse uma bala no cilindro afim de experimenta-la, o que este fez.

De posse do revólver, Acrisio, fez a experiencia no proprio colono, a quem assassinou com o maior sangue-frio, apossando-se de vultosa importancia que este trazia consigo.

O CARNAVAL QUE SE FOI...

NA REDAÇÃO DE "A NOITE" — A petizada divertiu-se á grande em nossa redação e num instante de treguas posou para o fotografo.

O grande baile de despedida do C. C. C.

Será realisado amanhã, na séde social

O Centro de Cronistas Carnavalescos (C. C. C.) realizará sabado, 5, em sua séde social á avenida Rio Branco, 108, um grande baile como terminação de suas atividades carnavalescas de 1938, festa, que promete ser suntuosa terá uma organização modelar.

As dansas, das 22 ás 4 horas, serão impulsionadas por uma orquestra de professores.

Para o ingresso a diretoria adotou o sistema de convites, que serão entregues na séde social, hoje e amanhã, das 11 ás 18 horas.

Cada convite só dará ingresso a uma dama e a um cavalheiro.

O Bola Preta agradece ao chefe de Policia

A diretoria do Cordão da Bola Preta, diante da contribuição da policia para o exito de suas festas carnavalescas enviou ao chefe de Policia o seguinte oficio:

"Rio de Janeiro, 3 de fevereiro de 1938 — Exmo Sr. capitão chefe de Policia do Distrito Federal — Cordiais saudações — Em nome do Cordão da Bola Preta, tomo a liberdade de solicitar a V. Excia. permissão para realçar, aqui, a atuação eficiente dos dignissimos delegados, Srs. Drs. Canavarro Pereira e Paula Pinto, do comissario-inspetor Sr. Dr. Luiz Felipe Burlamaqui, bem como dos investigadores ns. 318, 454, 569 e Ferreira (Segurança Politica) que auxiliaram aquelas autoridades no policiamento interno dos nossos salões durante a temporada carnavalesca do corrente ano.

A atuação das autoridades acima mencionadas foi, sem duvida, um dos fatores que preponderaram sobremodo para que as festas do Cordão da Bola Preta transcorrêssem na mais perfeita ordem.

Valho-me deste ensejo para subscrever-me atenciosamente — Horacio Dantas, secretario."

O novo tecnico do Japoema

Para o cargo de tecnico do Japoema F. Club acaba de ser eleito o conhecido sportman Austrochinio Pereira que muito poderá fazer em pról do querido gremio do Meyer, dado os seus conhecimentos, por mais de uma vez demonstrados em outros clubs.

Gremio Football Portoalegrense

Em sessão do conselho deliberativo do Gremio Football Portoalegrense, do Rio Grande do Sul, foram eleitos e empossados os diversos poderes que regerão os destinos deste gremio na temporada social de 38, ficando assim constituidos:

Conselho deliberativo: — presidente, Dr. Aurelio de Lima Py; vice-presidente, Dr. Paulo Hecker.

Diretoria — Presidente, José da Silva Martins, reeleito; 1º vice-presidente, Reinaldo Langer; 2º vice-presidente, Augusto Aguiar Teixeira, reeleito.

Commissão fiscal — Adolfo G. Luce Junior, Henrique Scarpellini Grezzi e Alvaro da Cruz Pretz.

Suplentes da comissão fiscal — Albano O. Bernd, Julio Mottin e Rodolfo Klei.

De conformidade com o artigo 32, capitulo V dos estatutos, o presidente nomeou para os demais cargos os seguintes consocios: — Secretario geral, Severino Nunes Filho; secretario adjunto, Armando Giaglia; tesoureiro geral, Mario Mordente, reconduzido; tesoureiro adjunto, Natal Maineri, reconduzido; zelador do patrimonio, Francisco Maineri; diretor tecnico de football, Telemaco Frazão de Lima, reconduzido.

O carnaval que passou

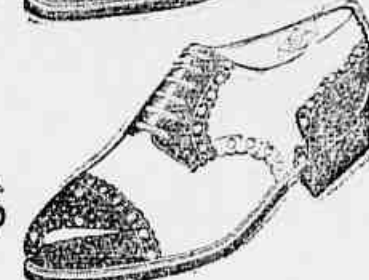
Uma homenagem a Noel Rosa do Bloco dos Filosofos

Os meninos Jandir e Paulo Machado, Venceslau e Candido Teixeira Ribeiro, Maximo, Humberto e Luiz Pereira Prates, Djair Costa Pereira, José, Haroldo, Roberto e Aylton Dias e outros, todos moradores á rua Teodoro da Silva, onde viveu Noel Rosa, organizaram um bloco em homenagem ao saudoso compositor. A quota que angariaram em suas passeatas era destinada ao monumento de Noel Rosa. Como, porém, a subscrição para esse fim já se acha encerrada, resolveu a mãe de Noel Rosa que a quantia apurada fosse entregue ao menino Jandir Machado, para a compra de flores que serão depositadas na sepultura do sambista.

O baile de gala do Municipal — Será amanhã a entrega dos premios

A's 15 horas de amanhã, no Teatro Municipal, será feita a entrega dos premios ás fantasias que se distinguiram no baile de gala de segunda-feira de Carnaval.

O ato terá a presença de altas autoridades municipais, jornalistas e dos componentes da comissão julgadora.

VAMOS LER: sciencia, arte, literatura, politica, humorismo, curiosidades e ensinamentos uteis.

Essas galantes princesas russas encantaram quantos se encontravam em nossa redação, quando nos visitaram

Um grupo que visitou A NOITE durante o triduo da folia

O Bomsucesso felicita o presidente do America

Por motivo de sua reeleição para a presidencia do America F. Club, o Sr. Pedro Magalhães Corrêa recebeu do Bomsucesso o seguinte telegrama:

"O Bomsucesso F. C. vos envia as mais calorosas felicitações pela eleição que vos reconduziu presidencia glorioso America F. C. Nosso jubilo é tanto maior quanto temos em vós não só um socio proprietario mas tambem e principalmente o dedicado e leal companheiro que jámais esmoreceu na defesa do Bomsucesso. (a.) Adenar Pinto, presidente em exercicio."

VAMOS LER: em 84 paginas, o que nossos avós gastavam uma existencia para literatos.

Os treinos de natação do Flamengo

Afim de iniciarem o treinamento para as proximas competições, o Club de Regatas do Flamengo, pede, por nosso intermedio, o comparecimento dos seguintes amadores, no dia 7 do corrente: Piedade Coutinho, Ligia Cordovil, Sila Venancio, Geisa Formenti de Carvalho, Neuza Cordovil, Mercedes D. Barroso, Lolita Viera Gomes, Ilse Leuermann, Marilda Tavares Bustos, Guilherme Buengner, Armando C. Freitas, Eduardo Laplan, Atenar Guimarães Queiroz, Cassio Pereira da Cunha, Cesar Valcarce Franco, Otavio Mendonça, Jorge Gabriel Fernandes, José Viegas, Julio L. Justiniani, Ugo Linhares Dias Uruguai, Fernando Weiss de Magalhães, Ivan Freysleben, Hermano Coelho Gomes, Marcilio Claudio Barbosa, Mauricio Poncy Brandão, Oscar Garcia Zuniga, Moacir Marques Machado, John L. Kerr e Herbert Wolfran Ramolt.

Ouça, hoje, a Sociedade Radio Nacional

O Baía visitará a cidade santista

O Santos promoverá a temporada do club baiano

A directoria do Santos F. Club aprovou a proposta da qual foi portador o Sr. Herculano Graveiro Junior, para a excursão do Sport Club Baía depois de um jogo em Belo Horizonte.

Autorizado a concluir as negociações, o Sr. Carlos Gonçalves se entenderá no Rio com o representante do club baiano.

Será a primeira visita de um club da "boa terra" a Santos.

Na recente temporada do Corintians, a maior derrota do campeão paulista verificou-se contra o Baía por 5x2.

A nova diretoria do Tricolor F. Club

Foi eleita a nova diretoria do Tricolor F. Club, que ficou assim constituida:

Presidente, Altamiro Moreira; vice-presidente, Saturnino de Castro; secretario geral, José Miguel; 1º secretario, Osmani Coelho; 1º tesoureiro, Emilio Machado; 2º tesoureiro, José Machado; diretor tecnico, Francisco Mendes de Oliveira; procurador, Valdemar Baía; conselho fiscal, Cid Pereira da Silva.

O Valim jogará em Porto Novo do Cunha

A diretoria do Sport Club Valim, o valoroso gremio da Federação Atletica Suburbana, está em negociações com o Comercio F. Club, de Porto Novo do Cunha, afim de que ambos realizem em março, naquela cidade mineira, um encontro amistoso.

Durante o reinado de S. M. Rei Momo I e Unico, a garotada visitou a A NOITE, a todos encantando com a sua alegria.

Redator-chefe : Carvalho Neto
Diretor-gerente : Olavio Lima

ASSINATURAS :
Por 12 mêses . . . 50$000
Por 6 mêses . . . 35$000
NUMERO AVULSO 200 REIS

A NOITE

EDIÇÃO DAS 11 HORAS

REDAÇÃO: PRAÇA MAUA', 7, - TELEFONES: Mesa de ligações internas: 23-1910, Secção de informações: 23-1556, Carioca-reporter: 23-4090

Os paredros pacificadores dos sports aquaticos reunir-se-ão, novamente, na proxima 2ª-feira

Campeonato do mundo, assunto do dia!

Reunem-se segunda-feira os dirigentes da C. B. D.

Providencias imediatas para a formação do scratch

O Dr. Luiz Aranha, presidente da C. B. D., ao lado dos Srs. Vitor de Morais e Carlos Martins da Rocha

Discute-se desde já as providencias que serão to madas pela C. B. D. para a seleção dos cracks do scratch brasileiro.

A Liga de Football do Rio de Janeiro aguarda a palavra da entidade da rua Sete para elaborar o calendario de suas atividades esportivas no corrente ano.

A Confederação Brasileira de Football não quiz agitar a questão do Campeonato do Mundo antes do Carnaval. Apontou a entidade maxima razões ponder aveis, tais como á que diz respeito á inutilidade de qualquer treinamento ou concentração na época dedi cada aos folguedos de Momo.

Reunem-se segunda-feira os dirigentes da C. B. D.

A C. B. D. tomará por esses dias uma série de medidas de grande alcance para a formação do selecionado brasileiro que participará do magno certa men de Paris.

O Sr. Luiz Aranha, presidente da C. B. D. con vocou uma reunião da diretoria para segunda-feira. O assunto do dia será um só: o Campeonato do Mundo. Deverão comparecer todos os diretores da entidade oficial: Srs. Teixeira de Lemos, vice-presidente; Celio de Barros, secretario; Castelo Branco, e Decio do Amaral.

O Brasil póde ser campeão mundial, declara á NOITE Carlomagno

O football brasileiro num periodo aureo — As conclusões de uma viagem ao Uruguai – Italia e Argentina favoritos dos europeus

Como A NOITE noticiou ontem, em primeira mão, chegou ao Rio em companhia de sua esposa e filhos, Carlomagno, o preparador da equipe do Fluminense.

Mal chegou, Carlomagno dirigiu-se para a séde do tricolor, onde foi avistar-se com Artur Azevedo, dando conta dos varios encargos que recebera quando daqui partiu, em principios de fevereiro.

A NOITE foi ouvir o tecnico uruguaio.

E antes, mesmo, que ele nos fizesse qualquer relato, indagamos se conseguira contratar algum crack portenho ou oriental para o Fluminense.

Declarou-nos que tanto ele como Santamaria, haviam levado esta incumbencia, mas que nada conseguiram, em vista da resistencia dos clubs. Alguns houve que, mesmo por um preço exorbitante não cederiam seus cracks.

Sabiamos tambem que um dos seus principais objetivos, era a obtenção do passe de Escobar, preso ao Wanderers, dissemos.

Esclareceu Carlomagno que tudo fôra resolvido a-contento, e que Escobar já estava habilitado a defender o campeão de 37.

O preparador do quadro campeão fez uma pausa e respondendo á uma pergunta prosseguiu:

— Quando cheguei a Montevidéo, disputava-se lá como em Buenos Aires, o Campeonato Noturno. E desse certa me tirei conclusões sobre o football platino.

Comparando-o ao brasileiro, pude ver, com satisfação, que este é muito superior tanto em agilidade, como na tatica dos jogadores. Observei, ainda, que o preparo fisico dos jogadores brasileiros tambem é melhor.

Deduzi daí que o Brasil, terá muita chance de vencer o Campeonato do Mundo.

O football brasileiro atravessa no momento uma fase aurea, contando com um grande numero de otimos jogadores tornando dificil a escalação de uma equipe oficial.

Acho que o que se passa, agora, com relação ao Brasil, deu-se com o Uruguai em 1922. Acho, porém, que os nossos jogadores de hoje são melhores que os orientais daquela época.

E um dos fatores dessa melhoria tecnica tem sido a imprensa. Para mim os jornais aqui têm representado um papel preponderante nesse particular.

Carlomagno coordena ideias e prossegue:

— Soube, no sul, que é tida como certa, para a final da Copa do Mundo, a peleja entre as equipes da Argentina e da Italia. Asseguro-lhe no entanto, que a equipe brasileira está acima de qualquer dessas duas, baseando-me no que disse acima. Esperemos o desenrolar do certame de Paris, e veremos se eu tenho razão.

Notei ainda — continua Carlomagno — que o football uruguaio volta ao seu antigo esplendor. Os clubs estão empenhados em manter agora um regimen disciplinar muito rigoroso. Basta dizer que o Nacional, que contava com 50 jogadores contratados, dispensou 30, de uma só vez. Este club, graças ao novo regimen, já se póde considerar vencedor do campeonato noturno, pela vantagem que leva sobre o segundo colocado.

Carlomagno falando á NOITE

Cosso e Arcadio Lopes brilhando no Campeonato Noturno

Cosso, que está brilhando no campeonato noturno do Rio da Prata

O campeonato noturno do Rio da Prata está sendo realizado com grande sucesso, ocupando o Nacional, de Montevidéu, o primeiro posto.

E' interessante observar que no certame que reune os melhores clubs da Argentina e do Uruguai, Cosso e Arcadio Lopes têm tido atuações destacadas.

Cosso, principalmente, que não conseguiu convencer, no Flamengo, aparece no seu quadro, como um dos mais eficientes elementos.

O CASO DE ZÉZÉ EM JUIZO

BELO HORIZONTE, 3 (Da Sucursal de A NOITE) — Continúa no cartaz o caso de Zézé, o half back que tanto empolgou os torcedores mineiros e que se transferiu para o Botafogo.

Embora quarta-feira de cinzas, o juiz da 1ª Vara despachou, mandando prosseguir a ação na fórma da lei.

O Estadio do America F. C.

Será constituida uma comissão pró-construção

Na proxima reunião de diretoria do America F. C. será escolhida a Comissão "Pró-Construção do Estadio".

Vai reunir-se a diretoria da Escola de Samba Recreio de Ramos

Os diretores dessa escola de samba vão se reunir no proximo domingo.

Essa reunião, marcada para as 9 horas, terá por fim tratar de interesses gerais.

TREINOU O BOMSUCESSO

EXPERIMENTADOS NOVOS ELEMENTOS

O Bomsucesso iniciou os preparativos para a presente temporada.

Ontem, no gramado leopoldinense, foi realizado o primeiro ensaio de conjunto, exercitando novos elementos como, Neco, da Portuguesa, Inglês, do Olaria, Oto, do Flamengo, Barata, do Andaraí, Vergara, argentino, Durval, do Siderurgica, de Minas, Arlindo, do America e Baianinho e Gama, do Vasco

O treino transcorreu animadissimo, assistido por numeroso publico da localidade.

Depois de oitenta minutos de exercicio o qudaro "azul" venceu o "branco" por 8x6.

Os teams estavam assim organisados:

Azul — Ari; Hermes e Pompeu; Camisa, Néco e Oto; Nelson, Rebolo, Sessenta, P. Nunes e Odir.

Branco — Inglês; Inacio e Cancla; Barata, Candido e Vergara; Baiano, Gama, Gradin, Durval e Arlindo.

Novo ensaio

Depois de amanhã, domingo, á tarde, o gremio rubro-azul realizará novo ensaio de conjunto.

FLAVIO COSTA NA DIREÇÃO DO TEAM DO VASCO

Associados e adeptos do gremio cruzmaltino, por intermedio de A NOITE, fazem um apelo ao Sr. Pedro Novais

Flavio Costa

Um grupo de adeptos e associados do gremio cruzmaltino, destacando-se dentre eles os Srs. Antonio Marques, José Ferreira, Alipio Pires, Hermes Capela, Rubens de Souza e Ribamar d'Oliveira, estivera ontem, á tarde, na redação de A NOITE, afim de dirigirem, por nosso intermedio, um apelo ao Sr. Pedro Novais, presidente do Vasco da Gama no sentido de ser escolhido Flavio Costa para tecnico dos camisas negras.

Flavio seria uma solução

Alipio Pires falou á NOITE pelos seus companheiros:

— As atuações de nosos quadro — iniciou o sportman vascaino — desgostou por completo a todos os associados e adeptos do club. Não se póde compreender que um team como o nosso, que custou uma fortuna, fizesse tão má figura.

Sei que hoje haverá reunião de diretoria na séde de meu club, onde será tratada a escolha do substituto de Floriano. Eu e meus companheiros fazemos, por intermedio de A NOITE, um apelo ao Sr. Pedro Novais, para que contrate Flavio Costa, que muito melhorou a equipe da Portuguesa quando dirigiu seu preparo tecnico. O ex-tecnico dos "Lusos" — concluiu o Sr. Pires — seria uma solução para o nosso quadro de profissionais.

Até o dia 7 os cracks do tricolor têm de se apresentar

Sabe-se que terminada a temporada de que se sagrou campeão o Fluminense licenciou os seus cracks.

Ainda não resolveu o Departamento Tecnico sobre o reinicio dos treinos, mas sabe-se que só depois do dia 7, data em que termina a licença dos cracks, terão inicio os ensaios.

O contrato de Carlomagno já estava assinado

Quando o tecnico do Fluminense embarcou para o Uruguai todos supunham que não tinha ele reformado o seu contrato.

Voltando ao Rio, Carlomagno declarou á NOITE que quando daqui partira deixára o contrato assinado até 31 de dezembro do ano corrente.

Inicia-se domingo

Dezesete equipes estão inscritas no Torneio Interno de Basketball, organizado pelo Vasco da Gama. E, o initium desse certame, está marcado para as 14 horas do proximo domingo. São estes os teams: Pedro Novaes, Cherubim Silva, Americo Bria, Teixeira de Lemos, Milton de Castro Menezes, João Vanderlei, Aparicio de Novais, Belmiro Monteiro, Angelo Albuquerque, Carlos Pais, Moacir Queiroz, José Ferreira Alves, Alberto Portela, Vitorino Carneiro, Austracriniano Fonseca, Ismael de Souza e Armando de Oliveira.

ANO XXVII — Rio de Janeiro — Sexta-feira, 4 de Março de 1938 — N. 9.360

De telefonista a cantora de opera

CHICAGO, 4 (Associated Press) — A senhorita Harriet Gricus, de vinte e um anos de idade, telefonista da Bolsa de Mercadorias de Chicago, fará sua estreia teatral no papel de Gilda, do Rigoletto, para a Companhia Internacional de Operas de Chicago, no dia 12 de março corrente. Harriet é filha de um imigrante lituano.

A NOITE

Para que a Inglaterra adquira todas as sobras do café do Brasil

Uma interpelação na Camara dos Comuns - Solicitadas informações sobre a queima dos ultimos tres anos

LONDRES, 4 Urgente — (United Press) — O parlamentar trabalhista Gibson, acaba de interpelar o governo na sessão de hoje da Camara dos Comuns, solicitando informações, dentro de 72 horas sobre a quantidade de café destruido pelo Brasil em cada um dos ultimos tres anos.

O mesmo parlamentar pediu ao secretario do Departamento de Comercio Ultramarino uma declaração si havia possibilidade do governo da Grã-Bretanha entrar em negociações com o governo brasileiro no sentido de adquirir os excedentes do café brasileiro durante este ano e os subsequentes, afim de armazenar café na Inglaterra com o proposito do país ficar prevenido contra "qualquer emergencia".

O professor James Preston, ao lado de sua esposa, quando falava á NOITE

VEM ESTUDAR o "hinterland" brasileiro

O objetivo da viagem do professor James Preston, da Universidade de Michigan, ao Brasil

Chegou ao Rio, onde se demorará por alguns dias em preparativos para prosseguir viagem com destino ao "hinterland", o professor James Preston, da Universidade de Michigan, Estados Unidos. O mestre americano dirige, naquela Universidade, a cadeira de geografia economica da America Latina. Falando á NOITE sobre os objetivos da presente viagem, o professor Preston assim se expressou:

— E' esta a segunda vez que visito o Brasil. Ha sete meses aqui estive. Naquela época não pude viajar para o interior porque o tempo me era escasso. Tal foi, entretanto, o entusiasmo que me possuiu diante da riqueza de elementos para estudos que me dei pressa em voltar, desta vez com o tempo suficiente para satisfazer o meu desejo.

— Já tem o itinerario da sua viagem definido?

— Em parte.

Ficou estabelecido que percorrerei os Estados do Sul e centro do Brasil, a começar por Mato Grosso. Tomei como ponto de partida para a expedição a cidade de Corumbá. Dali descerei para o Paraná, Santa Catarina e Rio Grande do Sul.

— Vai se dedicar a estudos gerais de geografia economica daquela zona ou traz alguma tese definida?

— Designei as minhas observações para dois setores apenas: as possibilidades economicas e a colonização européa.

Quatro presidentes inaugurarão os novos serviços

Os Srs. Getulio Vargas, Roosevelt, Roberto Ortiz e Gabriel Terra presidirão ás cerimonias inaugurais das futuras linhas maritimas

WASHINGTON, 4 (A. P.) — As cerimonias da futura inauguração dos melhoramentos dos serviços maritimos entre Nova York e Rio de Janeiro, Buenos Aires e Montevidéu contarão, ao que se espera, com a participação pessoal dos presidentes Roosevelt, Getulio Vargas, Roberto Ortiz e Gabriel Terra. O inicio de tais serviços depende ainda da aprovação dos respetivos planos pela Comissão Federal Maritima e pelos governos dos paises interessados.

SO' COM LICENÇA ESPECIAL

Poderão ir a Niteroi as praças do Exercito

Por determinação do comandante da 1ª Região Militar, general Almerio de Moura, doravante as praças do Exercito só poderão ir a Niteroi com a devida permissão, por escrito, de seus superiores.

Vão ser sumariados, amanhã, em Niteroi

Serão sumariados amanhã, na Vara Criminal de Niterói, os réus Luiz de Souza e Alberico Monteiro, este incurso no art. 767 e aquele no art. 134, da Consolidação das Leis Penais.

Desapareceu com 400 contos em joias

A policia procura o joalheiro

S. PAULO, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — Desde sexta-feira desapareceu misteriosamente o negociante Aaron Sternitz, proprietario de uma joalheria denominada Casa Henry, á rua 3 de Dezembro, levando em seu poder 400 contos de réis em joias, que havia recebido em consignação e pertencentes a pequenos joalheiros. Os lesados dirigiram-se á policia, que interrogou a esposa do desaparecido. Esta nada adiantou, mas presume-se que não esteja alheia ao esconderijo do fugitivo.

Declarações do Sr. Cardoso de Melo Neto

S. PAULO, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — O interventor Cardoso de Melo Neto, em entrevista coletiva á imprensa, declarou que em sua conferencia com o presidente Getulio Vargas havia tratado unicamente de assuntos administrativos, fazendo uma exposição minuciosa da parte financeira do Estado. Interpelado sobre a situação, disse que reina calma em todo o país, mantendo-se o ambiente de confiança nos atos do governo federal. Informou, ainda, que se avistou com varios ministros, tendo tratado com o almirante Aristides Guilhen, titular da Marinha sobre a construção do aerodromo de Guarujá.

NÃO SE DEMITIU

Fala á NOITE o presidente da Liga de Football de Belo Horizonte

BELO HORIZONTE, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — Ouvido pela reportagem de A NOITE sobre sua anunciada demissão da presidencia da Liga de Football de Belo Horizonte, o Sr. Saint-Clair Valadares, desmentiu que houvesse tomado tal deliberação.

Chegará segunda-feira o interventor fluminense

Conforme A NOITE havia anunciado, está confirmada a noticia de que o comandante Amaral Peixoto, interventor no Estado do Rio, atualmente em Poços de Caldas, só regressará daquela estancia mineira segunda-feira proxima, fazendo a viagem em avião.

O Fluminense ignora

As faladas demarches para a aquisição do seu estadio

A versão corrente de que o governo federal pretende adquirir o estadio do Fluminense e seus terrenos, sitos á rua Alvaro Chaves, nas Laranjeiras, tomou vulto nos ultimos dias.

O presidente do Fluminense, Sr. Alaor Prata desconhece qualquer entendimento nesse sentido. Falando á NOITE o dirigente do gremio tricolor adiantou:

— Confesso estar alheio a quaisquer demarches para a venda ou troca das propriedades pertencentes ao Fluminense. Nunca se agitou tal coisa, nem fui até agora cientificado do interesse do governo federal pela aquisição do estadio. Fico até impossibilitado do direito de indagar de onde vêm esses boatos — concluiu o Sr. Alaor Prata.

IMPRESSIONANTE

A autopsia do cadaver da esposa do dono do restaurante chinês

S. PAULO, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — Perdura o misterioso massacre do restaurante chinês, na ultima noite de Carnaval. O garçon João Agim, preso sob suspeita, nega com firmeza qualquer participação no tremendo crime. A policia desdobra-se em esforços e numerosas diligencias e prisões têm sido feitas. Multiplas versões estão sendo creadas e fantasiadas. A autopsia do cadaver de Maria Fung revelou ruptura do figado, proveniente do seu algoz ter-lhe colocado o joelho no ventre, na ocasião do estrangulamento.

Os padres servirão no Juri

A decisão do arcebispo de Belo Horizonte

BELO HORIZONTE, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — O arcebispo de Belo Horizonte, atendendo a uma consulta que lhe fizeram cinco sacerdotes intimados pelo juiz Valfrido de Andrade a servirem no juri do corrente ano, respondeu-lhes favoravelmente, elucidando que os sacerdotes, embora obedientes ao canones, não podem fugir ao cumprimento das leis civis. Ficou assim definitivamente assentada a participação dos ministros de Deus nos conselhos do Tribunal de Juri.

Saberá defender-se!

A Tcheco-Slovaquia está disposta a ir ao ultimo extremo para manter a sua soberania

PRAGA, 4 — (Associated Press) — O primeiro ministro da Tcheco-Slovaquia, Sr. Milan Hodza, declarou perante a Camara dos Deputados que a nação tcheca saberá defender a sua soberania, sua independencia e suas fronteiras até o ultimo extremo. Acrescentou que, não obstante isso, a Tcheco-Slovaquia aspira chegar a um entendimento com a Alemanha "sobre uma base de absoluta igualdade".

Almoço de confraternização em Lisboa

Bela cerimonia em que se reuniram os representantes dos jornais estrangeiros em Portugal

LISBOA, março (Reportagem fotografica especial de A NOITE, por via aerea) — Sob a presidencia do jornalista Antonio Ferro, diretor do Departamento de Propaganda Nacional, reuniram-se em um almoço nesta capital os representantes dos jornais estrangeiros, socios do Centro de Imprensa Estrangeira em Portugal. O agape transcorreu em ambiente de profunda cordialidade, sendo feito ao seu inicio o aspeto que aparece acima, presente tambem o representante de A NOITE.

Um principe russo no Rio

Serge Belossolsky, um grande amigo do Brasil

O principe russo Serge Belosselsky, em palestra com o nosso companheiro, a bordo

O transatlantico "Gripsholm" fundeou hoje na Guanabara, repleto de turistas de quinze paises. O navio suéco, que nos visita pela segunda vez é comandado pelo capitão J. M. Rousiron, tendo como primeiro oficial o capitão Harry Lordensson, já nosso velho conhecido, pois comandava a frota suéca mercante para a America do Sul. Ao vêr o representante de A NOITE, informou:

— Viaja comnosco uma personalidade de interesse jornalistico: o principe Serge Belossolsky.

E' um admirador do Brasil e do seu povo. Vem em companhia da senhora Wanger, que é a esposa de um dos mais conhecidos diretores de "films" de Hollywood. Quer ve-lo?

Momentos depois eramos apresentados ao principe.

— Já tive o grande prazer de conhecer o Rio de Janeiro, no ano de 1937, quando o "Gripsholm" aqui esteve — disse-nos S. A. — e por isto, sou um dos seus maiores propagandistas.

— Tem alguma ligação ainda com a Russia?

— Infelizmente, não. Sou slavo de nascimento e de coração. Atualmente tenho a minha residencia em Londres, longe do terror vermelho. E por isto nem sei o que se passa na minha querida patria, que nasceu para um futuro brilhante e feliz e está reduzida a um montão de crimes e fechada aos verdadeiros patriotas.

Passageiros ilustres

Entre os muitos passageiros ilustres, a lista de bordo registra mais os seguintes: "sirs" Joseph Byrne, ex-governador da Colonia de Kenya, na Africa Oriental; marquez de Donegall, o famoso escritor inglez do "Daily Mail", que semanalmente escreve uma pagina sobre todos os assuntos mundiais; Dr. Shermann D. Callender, conhecido juiz no Estado de Detroit; Valter Davol, presidente da "Davol Rubber Co."; Dr. Herman Grad, fundador do "Life Extension Institute; Svent, Aage Nielsen, jornalista dinamarquês e muitos outros, em um total de 440 passageiros que permanecerão no Rio, até ás 3 horas do dia 8 do corrente.

Mil nomes e outras complicações

Assume novo e interessante aspecto o caso da jovem disputada por duas mães

BELO HORIZONTE, 3 (Da Sucursal de A NOITE) — O caso de Direilia, a jovem moreninha disputada perante o Tribunal por duas mãis, acaba de assumir novo e sensacional aspeto.

Agora são os proprios juizes que estão em luta por causa de Direilia. Efetivamente, devido á imprevista dualidade no processo da descoberta em torno do fato, originou-se grave conflito de jurisdição no Forum, de consequencias imprevisiveis.

Mais complicações que surgem

A complicação atingiu tais proporções que dois Curadores interessados na questão, declaram-se dispostos a levar o caso ao julgamento da mais alta Côrte de Justiça do Estado.

Mas, não é só. Além de descobrir-se tambem em torno do mesmo fato que correm dois processos, apurou-se tambem que em cada um deles os protagonistas aparecem com mil nomes diferentes.

O juiz de menores considera o caso encerrado

Mais ainda: o Juiz de Menores, Alarico Barroso, declara no processo já por ele julgado em janeiro a favor de Conceição Reis, mãi adotiva de Direilia, que considerando assim o caso encerrado, é impossivel qualquer discussão em torno.

A replica do juiz da 2ª Vara

Mas o juiz da 2ª Vara Civel, Milton Ribeiro da Luz, replica que o caso está afeto á sua jurisdição e conscio de que diz, acaba de intimar os pais adotivos de Direilia a deporem amanhã.

E a questão continua

Enquanto isso, os dois curadores, Dr. Luiz Franzen, de Orfãos, e Dr. Jarbas Vidal Gomes, de Menores, degladiam-se com pareceres, achando o primeiro que Direilia é simplesmente orfã e não mendiga, pois sua mãe legitima, Ernestina Maria de Jesus é sitiante no interior, devendo assim a questão ser julgada pelo juiz de Menores, enquanto o segundo retruca que antes de orfã, Direilia, perante a lei, é mendiga, pois a causa de D. Ernestina é patrocinada, como se sabe, pela Assistencia Judiciaria da Ordem dos Advogados, cabendo assim ao juiz civil julgar o processo.

O conflito de corações permanece nesse pé, complicadissimo e agora mais do que nunca agravado com o conflito das leis.

Gabriel D'Annunzio

POETA, romancista e dramaturgo, na creação multiforme do belo, sibarita e soldado, nos contrastes do ocio e da luta, principe de Montenevoso e asceta de Vittoriale, quando se aproxima esteticamente do fim, eis Gabriel d'Annunzio, verdadeiro anunciador de ascensões e metamorfoses á patria dos italianos. Recordem-lhe outros o arco de triunfo, sob o qual desfila o cortejo, levando-lhe as cinzas para a onda, como si fosse um arco-iris do céu mediterraneo, desvanecido num horizonte de enigmas. Quero fixar-lhe a propria visão heroica do livro secreto — "Pagine del libro segreto di Gabriele d'Annunzio, tentato di morire" —, á semelhança de um arco distendido por frementes desejos, ferindo o alvo com as setas de oiro do genio, até que a morte o desfez no reino inviolavel das sombras.

Já escreveu alguem que a Italia, depois de Garibaldi, ainda não possuira um filho tão universalizado como d'Annunzio. Entre a camisa vermelha dos legionarios garibaldinos e a camisa negra dos lutadores fascistas, um deles personifica a independencia e a unidade, outro a civilização e o imperio. Garibaldi foi o cavaleiro andante do romantismo liberal; d'Annunzio, o esteta, o voador e o principe da "Terza Roma". Desde a marcha noturna de Ronchi sobre Fiume á conquista das terras africanas, parece que se levantam do templo desse oraculo as vitorias sagradas.

Aos 18 anos, o seu primeiro hino foi o "Canto Novo", em que tudo é sensualidade, egocentrismo, deleite das horas pagãs, exuberancia dos instintos avidos de gozo. O banho das ninfas povoa-lhe cada livro, na espessura das folhas, o misterio de um bosque sussurrante. E da agua sonora emergem os faunos, trazendo a beleza nua, e do fogo carnal rebentam os versos igneos, e audazes formas repontam com "Isottéo", a "Chimera". Tantas imagens desnudas ou abrasadas, ora afrodisiacas, ora violentas na escultura do neo-classicismo, são alheias á bondade humana, — idolos vãos do prazer, idolos crueis da força, idolos perfeitos, mas terriveis, da arte pura e sacra:

Arte, o tremenda!
Noi t'adoriammo invanno.

Mas nesse impetuoso curso de estrofes não se lhe vai perdido em loucuras o divino. Ele conhece o primeiro instante de bondade, revendo no "Poema Paradisiaco" as lagrimas dos olhos fraternais, sentindo ai o afagar de peitos amigos e ansiosos. Sentimento da estirpe, que entreabre a flor do lirismo para o seio de uma beleza nutriz e maior — a Italia... E como revôa quasi toda a gloria italiana sobre o mar, historicamente, com as prôas de Roma, as galeras de Veneza, a "Santa Maria" colombiana e descobridora, o "Piemonte" garibaldino, outras naves simbolicas, d'Annunzio compõe as "Odi Navali", exalta em velas soltas ao vento e em rapidos navios, corações ardentes de aço e de flama, a bravura dos marinheiros da sua raça.

Si as epopéias nasceram de viagens heroicas dos gregos, dos romanos ou dos Lusiadas, tambem o poeta concebe através das "Odes Navais" o poema da epoca moderna, "Laus Vitae", coroado pelo mito de Pan, modulado pela Energia condutora do nosso tempo, creador de assombros e antagonismos. Opoz ao Nazareno o Anti-Cristo da gentilidade aventureira — Ulisses. Em vez de cristãos, sejamos ulissiadas! — clamava o poeta aos contemporaneos. A decifração do signo de Ulisses foi uma sorte de orientação para a arquitetura dos "Laudi" — os imensos louvores do céu, do mar, da terra e dos herois, culminando em orgulho e poder na supremacia latina.

Essencia da vida interior, a poesia divinatoria propaga, em claridades e canticos, não sómente a evolução de outras fórmas dannunzianas — o teatro e o romance —, como tambem a finalidade secreta do espirito de Gabriel d'Annunzio para a mistica imperial-nacionalista. Certo, passam arrastadas pelas mesmas forças tumultuantes — egoismo, lascivia, crueza, audacia, vontade implacavel de gozar ou de vencer — as criaturas do seu drama e da sua novela, ingenuas ou complexas, debeis ou maculas, suaves ou perversas. Mas o demiurgo italianiza a creação estetica. Depois de trezentas paginas relativas a esse teatro, Luigi Tonelli concluiu, admirando-lhe a espontanea e soberba italianidade, não obstante a ideologia egocentrica e nietzscheana do super-homem. Ferdinando Pasini, por sua vez, prefere estudar cenarios, paisagens e figuras, percorrer os ciclos da rosa, do lirio e da romã, descobrir em Ruggero Flamma, personagem de "Gloria", o esboço do proprio Mussolini, e em Paolo Tarsis, do "Forse che si, forse che no", o prototipo da aviação italiana. Conflagrada a Europa, fez-se Gabriel d'Annunzio o porta-voz da nova Italia. Marcializou. Nunca foi tão eloquente no verbo de um soldado a razão de uma raça.

Sob os clampagos da guerra, não existe mais o poeta sem as armas do herói, o escritor sem os louros do comando. Daí por diante, o seu drama é Fiume, o seu romance "Per l'Italia degli Italiani" ou "Notturno", diario de um combatente ferido pela cegueira, a sua poesia o Natal de Roma, e a obra prima um cantar de legislador, o da Regencia de Carnaro. Através do nacionalismo, porém, Gabriel d'Annunzio concilia o individuo e o Estado, a liberdade e a necessidade, a ideia do belo e a do bem. Imprevistamente, no artigo XIV da Lei dannunziana, transforma-se a volupia de um egoista, requintada pelo ideal de um esteta, nessa expressão luminosa do homem justo e sabio, dizendo aos trabalhadores dos campos e das cidades:

— O trabalho mais humilde, mais obscuro, si é bem executado, ascende para a beleza e adorna o mundo.

Celso Vieira

Ecos e Novidades

O CURSO COMPLEMENTAR — Os estudantes que fizeram o primeiro ano do curso complementar nas escolas superiores vêm apelando para o governo afim de permitir que façam o segundo ano nos mesmos estabelecimentos e não no colegio pre-universitario que em breve se instalará. E' de justiça o que eles pleiteiam. Não querem mudar de ambiente, sair do regimen em que se acham, deixar os professores com os quais já tiveram prolongado contacto. Compreende-se que as escolas superiores não aceitem mais matriculas novas para o referido curso, que passa a ser ministrado num instituto especial; mas tambem parece razoavel que os seus antigos alunos sejam nelas mantidos até completarem a preparação indispensavel para o ingresso nas academias.

* * *

DURMA-SE COM UM BARULHO DESSES! — O prefeito, de conformidade com a velha campanha de A NOITE e do Touring Club, está empenhado em defender o sossego publico, diminuindo a intensidade dos ruidos urbanos. Mas, infelizmente, o barulho excessivo continu'a a perturbar o sono da população. Ainda na noite de ante-ontem, os operarios de uma construção existente na Esplanada do Castelo colocaram ladrilhos até 3 horas, impossibilitando completamente o repouso de inumeras familias residentes na vizinhança. E' um assunto que poderia ser resolvido pela Diretoria de Engenharia, por meio de um controle adequado aos serviços de construção á noite. Não se compreende que quem resida perto de locais onde haja obras seja obrigado a não dormir enquanto estas perdurarem.

Mais elogios da critica á irradiação de "Carioca da Gema"

O comentario de Mario Hora em "O Globo"

Tivemos já o grato ensejo de registrar, ontem, um comentario de Bandeira Duarte, sob as iniciais B. D., inserto em "O Globo", no qual se continham referencias altamente elogiosas á irradiação da revista "Carioca da Gema", da lavra de Geysa Boscoli e Jorge Murad, feita pela Sociedade Radio Nacional.

Cabe-nos, hoje, assinalar outro comentario, esse de Mario Hora, publicado no mesmo brilhante vespertino, e referente áquela primeira apresentação da revista no radio, recebida entusiasticamente pelo publico. O cronista, com a autoridade que lhe dá largo tirocinio, aludiu com as expressões mais lisonjeiras, á irradiação de "Carioca da Gema", confessando a surpresa e o encantamento diante dessa primeira felicissima experiencia. Diz, textualmente: "Carioca da Gema", com todos os matadores — com o "compère" e a "commère", com "sketches" comicos e sentimentais, cortinas, otimos numeros de musica compilada, boas piadas, critica e satira, tudo, absolutamente tudo, abafou"!

Registrando mais este comentario, confessamos nosso desvanecimento pelas amaveis referencias dos nossos prezados colegas de "O Globo".

VAMOS LER, "VAMOS LER"

A NOITE
EDIÇÃO DAS 15 HORAS

Finanças & Comercio

Cambio

O Banco do Brasil abriu, hoje estavel, declarando para deposito as seguintes cotações:

Libra, 88$310, dolar, 17$600, franco, $575, lira, $928, suiço, 4$097, escudo, $800, marco, 5$885, belga, 2$995, peso argentino, 4$800, uruguaio, 8$100, koroa, $620.

Para compra de coberturas, operava na seguinte base: letras, libra, 86$590, dolar, 17$270; cheque, libra, 86$790, dolar, 17$300, franco, $555, marco, 5$785, peso argentino, 4$540, cabo, libra, 86$810, dolar, 17$330.

Ouro

Para aquisição da grama do ouro fino o Banco do Brasil, afixou hoje, o preço de 19$700.

NOVA YORK — O mercado fechou ontem, calmo e com alta de 2 a 4 pontos, para o Rio, e estavel com alta de 1 e baixa de 3 pontos para Santos.

Foram vendidas 5.000 sacas para o Rio e 10.000 para Santos.

HAVRE — O mercado ficou calmo, em baixa de 1 1|4 a 1 1|4 de francos.

Foram vendidas 26.500 sacas.

O Ministerio da Educação cuida do aproveitamento do patrimonio artistico nacional — O Museu Nacional de Belas Artes e a divulgação das obras de arte nacionais

O Governo Federal tem tomado medidas de grande alcance para que se efetive a proteção do patrimonio historico e artistico nacional. Recentemente, um decreto-lei cercou de todas as garantias necessarias os objetos e monumentos de relevante interesse para a historia e arte nacionais. O Serviço do Patrimonio Historico e Artistico Nacional, cuja creação representa uma das mais importantes iniciativas do ministro Gustavo Capanema, vem estendendo sua ação a todo o territorio brasileiro, já tendo levado a efeito numerosos tombamentos e obras de restauração e conservação de edificios da época colonial.

A creação do Museu Nacional de Belas Artes, que ficará estreitamente articulado com o serviço do Patrimonio, permitirá ao Ministerio da Educação ministrar eficientemente a educação artistica a todos os brasileiros, através de conhecimento direto, ou mediante reproduções fotograficas e films das obras de arte mais significativas.

Cogita o Ministerio da Educação de editar cartões postais, em claro escuro, dos quadros do Museu Nacional de Belas Artes, deles fazendo ampla divulgação no país e no estrangeiro.

O decreto sobre as consignações

Como está redigido o ato do presidente da Republica

E' o seguinte o decreto assinado pelo presidente da Republica sobre as consignações em folha do funcionalismo publico:

"O presidente da Republica: usando da atribuição que lhe confere o artigo 180, da Constituição e tendo em vista diversas sugestões que lhe foram apresentadas pelos interessados, ouvidos o Ministerio da Fazenda e o Conselho Federal do Serviço Publico Civil, e,

Considerando que é dever precipuo do Estado proteger a todos os cidadãos, principalmente os que se encontram a seu serviço;

Considerando que a pratica tem demonstrado ser inconveniente para os servidores, inativos e pensionistas civis da União, o regimen de consignações em folha de pagamento, regulado pelo decreto n. 21.576, de 27 de junho de 1932;

Considerando que ha institutos oficiais que podem oferecer aos servidores, aos inativos e pensionistas civis da União, recursos em condições mais favoraveis;

Considerando que entre os inconvenientes do regimen em vigor está o de permitir-se que o servidor publico sofra, permanentemente, uma redução d proventos superior ao que deveria constituir sua reserva economica;

Decreta:

Art. 1º — A partir da data da vigencia da presente lei, além do que fôr devido por qualquer dos titulos indicados no artigo 3º, só serão averbadas novas consignações, para desconto em folha de pagamento dos funcionarios publicos civis, do pessoal extranumerario, dos inativos e dos pensionistas civis da União, em favor do Instituto Nacional de Previdencia, caixas economicas federais e caixas oficiais de aposentadoria e pensões.

Paragrafo unico — As transações das caixas oficiais de aposentadoria e pensões só poderão ser averbadas quando realizadas com os seus contribuintes.

Art. 2º — As consignações a que se refere o artigo anterior ficam adstritas aos seguintes fins:

I — Fiança ou caução;

a) para garantia do exercicio do proprio cargo ou função;

b) para garantia de aluguel de casa de residencia do consignante, comprovada com o contrato de locação.

II — Aquisição de casa ou terreno.

III — Juros e amortização de emprestimos em dinheiro.

Paragrafo unico — Chamar-se-ão "descontos autorizados" os que se fizerem em virtude das consignações previstas neste artigo.

Art. 3º — Descontar-se-ão, ainda, em folha de pagamento:

I — Quantias devidas á Fazenda Nacional;

II — Contribuições para montepio, pensão ou aposentadoria, desde que sejam para instituições oficiais;

III — Contribuições fixadas em lei a favor da Fazenda Nacional;

IV — Quota de subsistencia de conjuge ou filhos, determinada em sentença judiciaria.

Paragrafo unico — Chamar-se-ão "descontos obrigatorios" os que estão enumerados neste artigo.

Art. 4º — A soma dos descontos autorizados, previstos no artigo 2º, com a dos descontos obrigatorios, enumerados no artigo 3º, não poderá exceder de trinta por cento dos vencimentos, salario ou pensão do consignante.

Paragrafo unico — Esse limite poderá ser elevado até cincoenta por cento, sómente quando a consignação se destinar ao pagamento da amortização e juros relativos aos contratos para aquisição de casa ou de terreno.

Art. 5º — Quando, por qualquer eventualidade, a importancia a que o consignante tiver feito jús, pela sua frequencia, não comportar todos os descontos dentro dos limites fixados na presente lei, os descontos obrigatorios serão preferentemente efetuados.

Art. 6º — Nenhum desconto poderá ser efetuado em folha de pagamento sem que a respectiva consignação tenha sido previamente averbada na ficha financeira individual.

§ 1º — Os descontos autorizados serão suspensos pela Secção de Contrôle do Serviço de Pessoal:

a) independente de qualquer comunicação, quando se realizar a ultima prestação exigida para a liquidação do contrato averbado;

b) mediante comunicação do consignatario, quando houver antecipação na liquidação dos compromissos;

c) por solicitação do consignante, mediante provas de quitação, quando não tenha havido a comunicação de que trata a alinea anterior.

§ 2º — Verificada a improcedencia de qualquer desconto, a sua restituição será feita na folha de pagamento do mês imediato, independente de requerimento do interessado, fazendo-se a consequente dedução no que tiver de ser pago ao consignatario.

Art. 7º — O Serviço de Pessoal organizará e entregará aos consignatarios:

I — Anualmente, a lista analitica dos descontos que a seu favor se fizerem em cada folha;

II — Mensalmente, a segunda via da relação das alterações dos descontos que deve acompanhar cada folha de pagamento, como elemento elucidativo das importancias que lhe forem pagas.

Art. 8º — E' vedado aos funcionarios e extranumerarios que tiverem exercicio no Serviço de Pessoal:

I — Prestar esclarecimentos extra processo sobre a materia relativa a consignações em folha, quando isso não seja determinado pelas suas atribuições oficiais de informante.

II — Prestar serviços, mesmo fóra das horas de expediente, ainda que gratuitamente, aos consignatarios.

Art. 9º — E' vedado aos consignatarios contribuirem, direta ou indiretamente, com qualquer importancia para os serviços relativos a consignações.

Art. 10 — O processamento das averbações será feito com observancia rigorosa da ordem cronologica de recebimento dos contratos nos Serviços de Pessoal, sendo terminantemente proibida a interferencia de terceiros, inclusive de procuradores.

Art. 11 — Quando o pagamento dos vencimentos ou do salario fôr efetuado na localidade do exercicio do serventuario, não lhe será admitido estabelecer procurador, salvo em caso de molestia comprovada por atestado medico, com a firma reconhecida, sendo a procuração expressamente restrita ao periodo da molestia.

§ 1º — Provar-se-á a enfermidade com a apresentação, ao pagador, do atestado medico, visado pelo chefe de serviço a quem o serventuario estiver subordinado.

§ 2º — O procurador não poderá ser mesmo para o recebimento de pensões, funcionario, extranumerario ou inativo, salvo se o interessado fôr parente até o segundo gráu.

Art. 12 — Ao consignante cabe o direito de antecipar a liquidação dos contratos, ficando isento dos juros relativos ao periodo antecipado.

Art. 13 — O prazo maximo para a liquidação dos contratos relativos a emprestimos em dinheiro será de quarenta e oito mezes e os juros maximos, cobraveis sómente sobre o saldo devedor, não poderão exceder de doze por cento ao ano, restringido-se, tambem a esse limite os juros dos contratos a que se refere o inciso II do artigo 2º.

Art. 14 — No caso de falecimento do consignante, fica automaticamente extinta a divida com o desconto realizado no mês anterior ao do obito.

Art. 15 — Os funcionarios e extranumerarios que infringirem as disposições da presente lei ficarão sujeitos ás penas de suspensão por trinta até noventa dias e de demissão ou dispensa.

Art. 16 — Até liquidação final, as repartições federais continuarão a descontar em folha de pagamento as importancias já consignadas e averbadas, correspondentes a contratos bi-laterais, celebrados na fórma do decreto numero 21.576, de 27 de junho de 1932, ficando, entretanto, desde já, o saldo devedor do capital emprestado sujeito apenas aos juros de doze por cento ao ano sobre a importancia realmente devida.

§ 1º — Dentro de trinta dias contados da data da publicação desta lei, os atuais consignatarios apresentarão ás repartições averbadoras a conta corrente de cada consignante, relativa a emprestimos em dinheiro, feitos na vigencia do decreto n. 21576, de 27 de junho de 1932, discriminando:

a) a data do inicio e da terminação do contrato;

b) a importancia total consignada;

c) a importancia a ser descontada, mensalmente;

d) o saldo devedor do capital emprestado.

§ 2º — Os dados constantes da conta corrente de que trata o paragrafo anterior serão cotejados, pelo Serviço de Pessoal, com a segunda via do respetivo contrato.

§ 3º — Nenhum desconto será feito a favor dos atuais consignatarios, desde que estes não satisfaçam a exigencia constante deste artigo.

§ 4º — Conhecido o saldo devedor do capital emprestado, será ele levado a debito na folha de pagamento do consignatario e na respetiva ficha financeira individual.

§ 5º — Não se admitirão reformas dos contratos compreendidos neste artigo, quando os consignatarios não forem as entidades enumeradas no artigo 1º.

§ 6º — O Instituto Nacional de Previdencia, as caixas economicas federais e as caixas oficiais de pensões e aposentadoria darão preferencia ás propostas que visem a quitação dos contratos celebrados com as entidades não enumeradas no artigo 1º, e já averbadas instituindo, para isso, um registo, de fórma a ser respeitada a ordem cronologica de entrada dos pedidos de emprestimos.

§ 7º — O Instituto Nacional de Previdencia, as caixas economicas federais e as caixas oficiais de aposentadoria e pensões darão, igualmente, preferencia ás propostas que visem ajustar ás disposições desta lei os contratos em que foram partes e que já tenham sido averbados.

§ 8º — Ficam canceladas e consideradas de nenhum efeito todas as averbações relativas a desconto em folha de pagamento, correspondentes a mensalidades, contribuições, assinaturas e outras consignações que não sejam as deste artigo, mesmo que se trate de repartição publica.

Art. 17 — Os atuais consignatarios ficam obrigados a restituir os depositos de terceiros, á medida que forem recebendo as importancias relativas ás consignações, deduzindo destas, apenas, os quantitativos para as despesas indispensaveis ao seu funcionamento, desde que não se trate de organização bancaria que explore outras atividades e esteja sujeita á fiscalização sobre bancos e estabelecimentos congeneres.

Paragrapho unico — A infração do que dispõe o presente artigo acarretará o imediato e definitivo cancelamento das consignações averbadas, sem prejuizo de outras sanções que forem cabiveis, em face da legislação em vigor.

Art. 18 — Nos casos de liquidação antecipada de emprestimos, os consignatarios ficarão obrigados a deduzir do saldo devedor, as prestações descontadas, mas ainda não recebidos, desde que lhes seja feita a prova desses descontos, mediante memorundum do Serviço de Pessoal.

Art. 19 — E' terminantemente proibido fazer deduções de qualquer natureza no liquido acusado nos contratos de emprestimo, bem como retardar o pagamento por mais de cinco dias, após averbada a consignação.

Art. 20 — Nas Caixas Economicas anexas ás Delegacias Fiscais do Tesouro Nacional, serão creadas carteiras de emprestimos, mediante consignação em folha de pagamento, devendo, para esse fim, ser revisto, imediatamente, o atual regulamento e ficando as operações sujeitas a todas as exigencias desta lei.

Art. 21 — A partir da data da presente lei não mais se aplicarão aos funcionarios publicos civis, ao pessoal extranumerario, aos inativos e pensionistas civis da União, as disposições do decreto n. 21.576, de 27 de junho de 1932.

Art. 22 — A' medida que se forem instalando, os Serviços de Pessoal se incumbirão da execução e fiscalisação desta lei.

Art. 23 — A presente lei entrará em vigor na data da sua publicação e será transmitida, telegráficamente por intermedio do Ministerio da Fazenda, a todas as Delegacias Fiscais do Tesouro Nacional nos Estados.

Art. 24 — Revogam-se as disposições em contrario.

Rio de Janeiro, 3 de março de 1938, 117º da Independencia e 50º da Republica. (a.) Getulio Vargas".

VAMOS LER: no Rio, 600 e 700 réis, nos Estados.

Tente possuir automovel de graça

"A NOITE Ilustrada" oferece aos seus leitores, á escolha: "limousine", "camionette" ou caminhão

"A NOITE Ilustrada" abriu em sua edição de 4 de janeiro um grande concurso pelo qual oferece aos seus leitores, á escolha, "limousine" "camionette" ou caminhão Ford.

Cada concorrente terá simplesmente que encher os espaços do mapa — publicado juntamente com o "coupon" n. 1 e repetido na edição do dia 11 de janeiro, com o "coupon" n. 2 — trocando-o depois de completo por um talão numerado. Os "coupons" são apenas 15 e a edição á venda contém o de n. 9.

A titulo de consolação, a revista oferece no mesmo concurso, para crianças, uma solida "patinette" motorisada, maquina modernissima e pratica, capaz de servir até a adultos.

Aviso aos interessados no concurso de "A NOITE Ilustrada"

Os leitores interessados no grande concurso de "A NOITE Ilustrada" que desejarem remessa postal de numeros atrasados, devem fazer os pedidos acompanhando-os de 600 réis em selos por exemplar, incluido o porte, e indicar seus endereços com exatidão e clareza. Os pedidos serão endereçados á redação de "A NOITE Ilustrada", praça Mauá, 7-3º.

Os concorrentes do Distrito Federal encontrarão um serviço de venda no "hall" do Edificio de A NOITE, onde poderão adquirir, pelo seu preço comum de $600 por exemplar atrasado, os numeros que lhes faltem.

Audição de orgão na Catedral de Petropolis

PETROPOLIS, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — Hoje, ás 21 horas, no magnifico orgão da Catedral de Petropolis, o consagrado organista padre D. Placido de Oliveira, do Mosteiro de São Bento, dará uma audição que está sendo aguardada com vivo interesse.

Presos, na Baía, dois chefes fanaticos

BAÍA, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — Chegaram, procedentes de Pau de Colher, os chefes fanaticos José Camilo, tido como chefe supremo dos fanaticos da serra, e José Vicente, cunhado do celebre José Senhorinho, organizador da recente concentração rebelde de ali. Foram recolhidos á cadeia, onde aguardam destino.

Foram promovidos "post mortem" o 3º sargento Antonio Vieira da Silva e o soldado João Batista dos Santos, mortos em combate contra os fanaticos. Ambos pertenciam á Policia Militar deste Estado.

Emulsão de Scott

Embelezando a Gavea e o Leblon

Vai realizar-se o antigo plano — O decreto assinado pelo prefeito

O prefeito Henrique Dodsworth assinou o decreto seguinte:

"O prefeito do Districto Federal, usando da faculdade que lhe confere o art. 7º, n. VII, do decreto-lei n. 96, de 22 de dezembro de 1937. Decreta: Artigo unico. Ficam desapropriados, na fórma da legislação vigente, os predios e terrenos necessarios á execução do projeto de arruamento dos bairros de Leblon e Gavea, aprovado sob n. 2.268, em 1 de agosto de 1934, e das modificações desse projeto, aprovadas sob ns. 2.459 e 2.466, respectivamente, em 30 de setembro e 28 de outubro de 1935, e 2.720, em 23 de maio de 1937."

Esse decreto é referente a varias e importantes obras, as quais virão embelezar os dois bairros, atingindo a grande area, hoje ainda constituida por terrenos baldios.

Assaltaram a casa do delegado!

E despedaçaram-lhe a mobilia a machadinha

BELO HORIZONTE, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — Audaciosa quadrilha de ladrões assaltou a residencia do delegado de policia de Matozinhos, capitão José Coelho, situada á rua Mucuri, 325.

Não encontrando dinheiro para roubar, os larapios vingaram-se na mobilia da casa, espatifando-a a golpes de machadinha.

O alarme foi dado pelo soldado Aristides Costa, ordenança do capitão, que se encontra ausente ha tres meses desta capital, tendo regressado ontem.

A morte e a destruição visitam Hollywood!

As consequencias pavorosas do grande "film" real que se desenrola na terra do cinema — Cento e vinte e quatro mortos ou desaparecidos; cem cidades e aldeias devastadas; vinte mil desabrigados — A policia tem ordem de atirar sobre os saqueadores — Vinte e cinco milhões de dollars de prejuizo

LOS ANGELES, 4 (Havas) — Segundo informações de ultima hora o balanço das consequencias das inundações que ha cinco dias assolam a California póde ser assim estabelecido:

Cento e vinte e quatro mortos ou desaparecidos; cerca de cem cidades ou aldeias devastadas; vinte mil pessoas desabrigadas.

Ainda não é possivel apurar o vulto exato dos estragos causados pelas inundações devido ao fato de se acharem interrompidos em varios pontos os meios de comunicação.

E' de notar, no entanto, que durante a noite de hontem a chuva cessou e as aguas começaram a retirar-se.

O prefeito de Los Angeles declarou que o perigo tinha desaparecido nas imediações desta cidade.

Já está restabelecido o trafego ferroviario entre Los Angeles e San Francisco.

Tambem os serviços aéreos foram restabelecidos. Segundo os calculos da Cruz Vermelha, o numero de casas inhabitaveis se elevaria até agora a cerca de mil e quinhentas.

Recolhidos 47 cadaveres

LOS ANGELES, 4 (U. P.) — O numero total de pessoas desaparecidas em consequencia das inundações ascende a 118. Foram recolhidos até agora 47 cadaveres.

Atirar imediatamente

LOS ANGELES, 4 (U. P.) — A policia com ordem de atirar imediatamente sobre saqueadores continu'a patrulhando Santa Monica, onde residem numerosas estrelas do cinema, cujas casas estão abandonadas.

Dez mil familias sem teto

LOS ANGELES, 4 (Havas) — As inundações na California já causaram perto de 50 mortos. Dez mil familias estão sem teto, e os estragos elevam-se a 25 milhões de dollars. As aguas desceram em torrentes das montanhas de São Bernardino até o oceano, da cidade de Ventura, ao norte, até San Juan de Capestano.

A parte baixa de Los Angeles está completamente inundada, a agua atinge a altura de varios centimetros. Todos os serviços da Cruz Vermelha e os hospitais da Legião Americana estão repletos, prestando socorro aos refugiados. Os estudios da Paramount ficaram inundados; os atores e os operadores tiveram que voltar para casa em botes.

Será muito dificil conhecer-se o numero exato de vitimas, pois muitas foram arrastadas para o oceano. Seis pessoas morreram afogadas quando ruiu uma ponte de madeira perto de Los Angeles, de onde umas vinte pessoas observavam o desenrolar da inundação. Seis outras pessoas morreram em consequencia da quéda de uma barreira. As regiões assoladas apresentam um aspecto de desolação. Centenas de pessoas ocupam os telhados das casas e as arvores, enquanto aguardam socorro. O serviço meteorologico prevê ainda tempo chuvoso, mas declara que o maximo de intensidade do flagelo já passou. O serviço de trens de Los Angeles ficará paralisado por alguns dias, pois os trilhos estão submersos.

Voltaram para casa de avião! — O "Boca Larga" foi um dos felizardos

LOS ANGELES, 4 — (Associated Press) — O artista Joe E. Brown — o "Boca Larga" — foi uma das primeiras cincoenta e tres pessoas que conseguiram voltar a esta cidade, nos tres primeiros aviões que largaram de Bay City.

Quando as aguas começaram a descer, surgiram os primeiros casos de surpresa, ocorridos principalmente no seio da grande massa de artistas de cinema, muitos dos quais ficaram longas horas retidos nos "studios".

Mais de mil pessoas que tiveram que abandonar, suas residencias no bairro de San Bernardino passaram a noite no "Auditorium" municipal, onde foram alojadas e alimentadas pela Cruz Vermelha.

A população recebe alimentos por aviões

LOS ANGELES, 4 (United Press) — Em vinte municipios vizinhos não ha mais luz nem força eletrica. Muitas localidades estão parcialmente submersas.

Nos logares completamente isolados, a população está recebendo alimentos por aviões.

Moda

Gracioso modelo para um vestido de primeira comunhão para menina de dez a treze anos.

Em faille branco, saia longa em pregas, corpete de corpo curto, mangas "evasé", de gaze, diadema de rosinhas, prendendo o véo de tulle branco.

N.

Livros

"Miscelanea" — Edmundo Lins

"Miscelanea" constitue-se de discursos e relatorios do eminente jurisconsulto, seu autor, coletados e mandados imprimir por seus filhos.

Essa iniciativa de indole sentimental resultou num trabalho interessante, digno de leitura e reflexão. Sem ser um escritor no sentido rigoroso do termo, mas dotado de singular perspicacia intelectual e contando opulenta erudição classica — o mestre de jurisprudencia assinala em cada uma daquelas peças, de par com a nobreza natural de seu alto espirito, as riquezas de um ledor diligente e amoroso das obras mestras da inteligencia humana. Ele utilisa, afeiçoando-os com notavel sagacidade e bom gosto, episodios e pensamentos substanciais, primores de inteligencia e engenhosidade literaria — que se harmonizam na tela do discurso e lhes dão realce peculiar, todo grato aos que os leiam com o bom animo moral.

Acresce, para encanto do conjunto de "Miscelanea", um bom humor perene, que ora levemente se colore de ironia, e quasi sempre atinge a sumidade na delicadeza de etica humana e de interpretação social.

"A Riqueza Mineral do Brasil" — S. Fróis Abreu — (Ed. Cia. Editora Nacional — São Paulo)

Neste livro, escrito por um profissional que junta a pratica á ciencia da materia versada, encontra-se uma sumula vigorosa das riquezas minerais do país, tanto em seus aspectos preteritos como em sua atualidade.

O autor evitou os excessos de tecnica, o que imprimiu ao seu trabalho maior acessibilidade e um sentido mais largo dos problemas que examina. Ai encontramos, a traço amplo, mas de modo completo, estudos sobre os minerais representativos da nossa riqueza, mais ou menos extensos conforme a importancia industrial e historica de cada um.

Trabalho metodico, vigoroso, superiormente orientado, "A Riqueza mineral do Brasil" recomenda a capacidade de seu autor e merece atenção de todos os brasileiros.

"Xerimbabos" — Plinio Cavalcanti

Neste livro o autor enfeixa trabalhos de indole diferente, selecionados e enquadrados por sub-titulos explicativos. Na primeira parte, ha impressões de viagem pelo país, em as quais assinala suas observações pessoais e comentarios proprios de cada assunto. Vêm a seguir, resenhas historicas em que focalisa algumas figuras de interesse universal. Na ultima, estudos de ordem geral, embora marcando, alguns, ambiente e costumes parciais. Ai estão: "Caboclos", "Maxambombas e Maracatús", "O Carmo da Baía e Seus Tesouros Artisticos", "O negro como fator de progresso" e "João de Camargo".

"Licenciamento e Marcas de Especialidades Farmaceuticas" — Benjamin do Carmo Braga Junior

Neste volume se contêm doutrina e pratica sobre esse dominio da jurisprudencia, versados com o melhor senso de utilidade pelo seu autor, ao qual já se devem outros trabalhos interessantes do genero.

Acresce o valor do trabalho um formulario desenvolvido, de criterio eminentemente pratico.

"José Verissimo" — Francisco Prisco — (Ed. Bedeschi—Rio)

O autor deste ensaio estuda José Verissimo, mais conhecido como critico, por todas as facetas da sua inteligencia. Ele no-lo mostra como contista, jornalista, educador, seja analisando sua atividade em cada um desses dominios, seja referindo reminiscencias pessoais, da tradição oral ou fixados em livros de outros escritores.

"José Verissimo" é um trabalho conduzido com honestidade.

Recebemos: "Krishnamurti no Uruguai e na Argentina", "Krishnamurti no Chile e no Mexico em 1935"; "Primeiro Amor", de Marion Forrester, Cia. Editora Nacional, S. Paulo; "As Organizações Juvenis na Italia", D. S. Piccoli; "Um Grande Musico Brasileiro", de Rossini Tavares de Lima; "Lanterna Verde", boletim da Sociedade Felipe de Oliveira; "Capitania de São Paulo", de Washington Luis, 2ª Edição Editora Nacional, São Paulo.

FEZ DE TRINCHEIRA UMA SENHORA E UMA CRIANÇA

Um desordeiro do Caju', quasi parricida, tentou matar, a bala, um comissario e um investigador

Cajú', um dos bairros tranquilos da cidade, viveu, ontem, á noite, momentos de grande agitação. Temivel desordeiro, que tentara, ha tempos, matar o proprio pai a bala, escudando-se numa senhora que tinha aos braços o filhinho de tenra idade, procurou ferir um comissario de policia e um investigador, pondo a pacata localidade em grande alvoroço.

Chama-se esse individuo Constantino Rabelo e dele A NOITE já tem tratado em varias reportagens.

Tentou matar os policiais!

O comissario Melo Morais, de dia ao 16º distrito, foi avisado, ontem, á noite, de que Constantino Rabelo, depois de promover desordem no bairro, se refugiara em sua residencia, nas imediações do Cajú'. A autoridade chamou o investigador Viana e partiu com ele para o local.

Ao chegarem os referidos policiais á casa de Constantino, este lá estava, á porta, fingindo nada perceber. Parecia embevecido com alguma coisa que se passasse do lado oposto, para onde dava a impressão de estar olhando. Mas, máu e traiçoeiro, esperava ele o momento oportuno para agir com mais segurança.

Percebeu o desordeiro, então, que o comissario Melo Morais e o investigador Viana já se achavam bem proximo. Sacou de seu revólver, disparando três tiros, inesperadamente, contra os dois.

O investigador Viana sacou, tambem, de seu revólver e fez fogo contra o desordeiro. O malvado correu, indo se escudar atrás de uma senhora que passava pelo local, levando ao colo seu filhinho!

Trincheira humana !

A senhora ficou transida de medo. Quis fugir, mas não pôde, pois o malandro, atrás dela, encostando-lhe a arma ás costas, gritou-lhe:

— Si sair daqui, varo-a com uma bala!

A pobre senhora teve, assim, de servir de trincheira para Constantino Rabelo.

Não pôde a policia, desse modo, atirar contra o desordeiro, pois, si o fizesse, iria sacrificar duas vidas inocentes: a senhora e seu filhinho.

Amparado pela trincheira humana, conseguiu Constantino Rabelo, em pouco, desaparecer.

Foi feita rigorosa busca nas proximidades, sem que ele fosse encontrado.

Um choque da Policia Especial!

O comissario Melo Morais esteve longo tempo a investigar nas imediações varejando todas as casas da vizinhança, sem encontrar Constantino Rabelo, cuja trincheira humana, sem querer, tinha garantido sua fuga.

Cientificado do fato, o delegado Pericles de Castro foi tambem ao local, assim como o Dr. Frota Aguiar, 1º delegado auxiliar, de plantão na Policia Central.

Essas autoridades requisitaram o auxilio da Policia Especial, sendo mandado ao local um choque. Foi, então, dada rigorosa busca em todos os recantos da circumvizinhança, sem que o malandro fosse encontrado. Mais uma vez ele conseguira ocultar-se bem.

Espera a policia, no entanto, segurá-lo ainda hoje.

Tentou matar o proprio pai!

São varias as façanhas de Constantino Rabelo. A peor delas foi, talvez, a tentativa de assassinio do proprio pai.

O malvado baleou o autor de seus dias, vendo-o cair, ensanguentado, a seus pés! Foi, por essa ocasião, preso e processado, sendo condenado. Cumpriu a pena na Casa de Detenção, onde praticou outro crime: com uma faca improvisada, feriu, através das grades, um companheiro de prisão.

Ha já meses, ocupou-se A NOITE do fato; Constantino Rabelo empenhou-se, tambem no Cajú, em violento duelo com outro desordeiro conhecido pelo vulgo de "Henrique Fim-Fim". Feriu-o num pé, após a troca de varias balas. "Fim-Fim", internado no Hospital de Pronto Socorro, conseguiu restabelecer-se e se retirar para o domicilio. Constantino queria, porém, eliminá-lo do numero dos vivos e preparou-lhe uma cilada. Foi visitá-lo e propôs as pazes.

— Isso já passou. Seremos, de novo, bons amigos...

— Pois seja!

Os dois combinaram, então, um encontro para o dia seguinte, num botequim do Cajú. A' hora marcada, ele lá estava. Apareceu-lhe "Fim-Fim". O malandro, nesse momento, em vez de dar tempo a que o outro proferisse qualquer palavra, contra ele novamente disparou seu revólver, ferindo-o no mesmo lugar, conforme tivemos oportunidade de noticiar.

Ha muitas outras façanhas temiveis do terrivel desordeiro.

Nada além de 30 % dos vencimentos

(Continuação da 1ª pagina)

a 18 %. Essa redução atinge os compromissos antigos, operando-se desde logo o respectivo reajustamento.

Ha consignações "autorizadas" e "obrigatorias". As primeiras são para fiança ou caução, para garantia do exercicio do proprio cargo ou função, para garantia de aluguel de casa de residencia, comprovada com o contrato de locação, para aquisição de casa ou terreno e para juros e amortização de emprestimo em dinheiro; as segundas são das quantias devidas á Fazenda Nacional, das contribuições para montepio, pensão ou aposentadoria, das contribuições fixadas a favor da Fazenda Nacional e da quota de subsistencia de conjuge ou filhos, determinada em sentença judiciaria.

Os descontos totais, reunindo os autorizados e os obrigatorios, não poderão ir além de trinta por cento dos vencimentos do serventuario, quando até agora subiam a 40 % só para os emprestimos. Não serão mais descontadas mensalidades de associações, assinaturas e outras contribuições que não sejam as acima enumeradas.

O prazo dos emprestimos continúa o mesmo, isto é, com o maximo de 48 meses. Uma vez averbada a consignação, o consignatario é obrigado a entregar a importancia de tais operações ao consignante dentro de cinco dias.

Outra medida importante é a relativa ás procurações, só admitidas em caso de enfermidade comprovada com atestado medico, tendo este o visto do chefe da repartição onde trabalha o outorgante. Representa isso um profundo golpe na agiotagem, sabido como é que inumeros funcionarios passam anos e anos sem receber diretamente os seus vencimentos, embolsados pelo agiota como procurador, para lhes entregar um saldo que é quasi uma miseria.

O decreto, em suma, é muito longo e dá uma regulamentação rigorosa e minudente á materia.

Faleceu o general Laurentino Pinto

Em sua residencia, á rua 18 de Outubro n. 68, casa 2, faleceu ontem, á noite, o general Laurentino Pinto Filho, ex-inspetor da Guarda Civil.

O extinto era pai do Dr. Francisco Paula Pinto, delegado do 15º distrito policial e sogro do Dr. Gomes Oliva, advogado nos auditorios desta capital.

O seu enterramento será feito hoje no cemiterio São Francisco Xavier, saindo ás 17 horas da casa acima.

Memorias faladas de uma cantora de opera

(Continuação da 1ª pagina)

por todas as peças da casa porque antes uma de suas alunas havia nos dito que ali pairava o perfume de um antigo romance de amor. Momentos depois da nossa entrada na sala principal veiu ao nosso encontro uma senhora risonha e amavel.

A sala é simples. Os moveis solidos e elegantes. Pelas paredes, em molduras inglesas, retratos de todos os grandes compositores da segunda metade do seculo passado. Mas sempre predominando em molduras de madeira, retratos de Enrico Caruso em quasi todas as idades.

Falamos inicialmente sobre o canto e o movimento que atualmente se verifica nos nossos melhores meios sociais.

— Realmente, disse a senhora Giachetti, tem tomado outro aspecto nestes ultimos tempos o estudo do canto no Brasil. Mas ainda ha muita timidez. Tenho alunas notaveis, cuja voz é lindissima. Entretanto não se aventuram a cantar em publico. Muito timidas.

Falamos-lhe nos ultimos sucessos de Violeta Coelho Neto de Freitas.

— Oh! que linda voz tem ela! — exclamou.

Contamos-lhe que ha pouco tempo um maestro tinha tido oportunidade de nos dizer que o timbre de voz de Violeta era tão raro como o de Grace Moore, Rosa Ponseli e Maria Caniglia.

— Houve engano. A voz de Violeta tem já mais qualidades do que a de Grace Moore, que no cinema leva a vantagem de ser avolumada tecnicamente. No palco Violeta será maior do que ela porque tem na voz a peculiaridade de Maria Caniglia e Rosa Ponselli.

Preludio

Era tal a segurança com que a senhora Ada Giachetti falava que perguntamos si algum dia tinha cantado.

— Estreei aos 18 anos no Teatro Pagliano, de Firenzi, hoje Teatro Verdi, cantando o "Baile de Mascaras", de Verdi, no papel de Amelia. Regia a orquestra o maestro Leopoldo Mugnone. Foram 18 representações seguidas da mesma opera. E' de se imaginar a minha emoção porque muito jovem e estreando na minha propria cidade natal. Nasci em Firenzi, na "via Dei Serragli". Tinha uma voz definida de soprano dramatico absoluto. Depois do "Baile de Mascaras" cantei a "Danação de Fausto", de Berlioz, no papel de Margarida. O baritono era San Marco e o tenor Signoreti.

Doze representações. Era a primeira vez que se cantava na Italia aquela opera. Vinha gente de toda a parte da Europa para ouvi-la. Em seguida cantei a "Aida", de Verdi. Era o maior tenor de toda a Europa, o grande Sani. Tinha se retirado do palco, mas voltou para cantar comigo. Demos 24 representações, cantando quatro vezes por semana. Em Milão cantei o "Falstaff", de Verdi, com o tenor Garbini, o baritono Pessina e a contralto Virginia Guerrini. Fiz o papel de Alice. Depois o "Lohengrin", de Wagner. Eu, no papel de Elza, e o tenor foi Vinhas, uma linda voz. Por aquele tempo estava fechado o Scala e nós cantavamos no Teatro Dal Verme.

Estava fechado porque não se representavam operas da casa Ricordi e não se podia deixar de cantar a musica de Verdi, rica e bela de harmonia. Fomos para Palermo. Ali cantamos "Mefistofeles", de Boito, e eu era a Margarida, depois a "Boemia", de Puccini, onde eu era a Mimi e Garbini o Rodolfo. Em Bolonha tivemos 22 recitas de "Mefistofeles". Chegamos depois a Napoles. No Teatro São Carlos estreamos com "Falstaff", de Verdi. Garbini era o tenor. Depois a "Cavaleria Rusticana", de Mascagni. Eu era a Santuzza. O tenor era Fernando De Lucia. Que bela voz, que timbre raro! Todos os jornais falavam em nós. Meu nome voava por toda a Italia nas asas da gloria. Estudei, então, a "Carmen", de Bizet. Queria cantá-la. Quando foi se aproximando o dia da representação, recuei com medo. Invadiu-me uma estranha timidez e eu não cantei a "Carmen" em Napoles. Fomos então para Livorno.

Alegro

Teatro Goldoni. Cantariamos a Traviata, de Verdi.

Pelo semblante da senhora Ada Giachetti passa a sombra suave de uma recordação. Seus olhos, cansados e tristes, tomam um brilho novo sob o prestigio de uma lembrança que apontou lá longe, na sua memoria. A asa da saudade roçou de leve por seu coração. Viu-se moça, no esplendor dos seus 20 anos, coberta de glorias, no inquieto reflorir continuo da juventude e, colhendo gota a gota o licor da mocidade sofrega. Bela, cheia de vida, adornada pela graça das personagens que interpretava, a voz melodiosa empolgando as platéas, ela ali estava, ao nosso lado, mas o perdido pensamento rompendo a voragem dos anos, estava longe, na ribalta do Teatro Goldoni, em Livorno onde, no papel de Violeta, a voz ganhava mais um degráu na escada de marfim da gloria de artista.

Cantava pela primeira vez com Enrico Caruso, que fazia o papel de Alfredo.

Intermezzo

— Tinha eu 20 e ele 27 anos naquele tempo. A principio creei embaraços, resisti para não cantar com ele a "Traviata". Sua voz era curta, sem desenvoltura. Vinha do sul da Italia e pela primeira vez ia cantar em Livorno, que já fica no coração da Toscana. Não se podia prever o futuro de Caruso. Afinal cedi. Cantou ele o papel de Alfredo.

A Sra. Ada Giachetti lança o olhar para uma das fotografias do grande tenor, suspensa na parede.

Que mundo de recordações não se teria passado naquele momento pela cabeça daquela senhora que recapitulava a sua propria vida através de tantos sonhos !

— Passa, ás vezes, o esplendor da gloria da terra, mas fica sempre a lembrança do amor que se colheu na estrada luminosa. No terceiro ato da "Traviata", quando os violinos iniciam a musica sublime, o teatro se recolhe num silencio profundo, e a harmonia envolve todas as almas. Violeta está no momento supremo da emoção. A voz é um verdadeiro instrumento divino entre os instrumentos da orquestra. Naquela noite senti que o jovem tenor era alguma coisa na minha vida mais do que o Alfredo, da opera. Coisa curiosa. Nunca tinha creado embaraços para cantar com nenhum outro antes, tambem nunca tinha amado ninguem. A musica de Verdi foi a moldura do amor nascente.

Dias depois levariamos a "Boemia", de Puccini.

O grande maestro não gostava da voz fraca de Caruso e diminuiu-a na opera. Fui a Puccini e disse-lhe que si não lhe entregasse o papel de Rodolfo eu não cantaria tambem o papel de Mimi. Puccini cedeu. Compreendeu que eu não cantaria mesmo. De Livorno, Caruso foi para Milão cantar no Teatro Lirico e eu fui para Trieste, onde cantei "Mefistofelis" e "Falstaff".

Romanza

— Um ano depois estava eu com 21 anos, fui para Bolonha, onde estava Caruso. Encontrámo-nos. Unimo-nos. Ele não me deixou mais cantar. Saí do palco e passei a seguí-lo por toda parte na estrada ascendente da gloria. Ele estudava sem cessar. A voz foi num verdadeiro crescendo e em dois ou tres anos figurava entre os maiores cantores do mundo. Quando estavamos em Milão nasceu-nos o primeiro filho. Demos-lhe o nome de Alfredo, como uma recordação daquela noite em Livorno, quando cantámos juntos a "Traviata".

Precisava ficar na terra um ponto de referencia do momento sublime da nossa juventude. Hoje, ele está homem, foi criado por meu pai em Firenzi e por informações indirectas sei que está na Abissinia. Deve ter me procurado. Não o vejo desde quando era muito pequenino.

A Sra. Giachetti mostra, então, uma fotografia de um belo rapaz.

— Este é Alfredo. Mais tarde, dois anos depois, diz ela, nasceu em Firenzi, outro menino, a que demos o nome de Enrico. O nome do pai. Muito pequenino foi mandado para os Estados Unidos, onde se educou. E' o meu filho Enrico Caruso Junior, que vem aparecendo em filmes de cinema com a doce voz de tenor que herdou do pai.

Agora a voz da Sra. Giachetti toma a inflexão dolorosa que a saudade e a ternura lhe emprestam. Fala nos filhos com o carinho com que as mães falam nos filhos pequeninos.

Perguntámos-lhe si não os via ha muito tempo.

— Ha mais de vinte anos não os vejo. Eles eram tão pequenos quando nos apartámos.

E o seu olhar revela-lhe o pensamento. Ha um retrato, na parede, de um menino. Ela olha para ele e diz:

— E' o Enrico quando criança.

Andante

Quizemos interromper o curso das suas idéas tristes e perguntamos-lhe si mantinha correspondencia com os filhos.

— Alfredo não sabe onde estou. Velha e pobre recolhi-me aqui e fiquei quieta. Enrico, por intermedio do consulado me descobriu e tem-me escrito cartas muito carinhosas. Diz que se eu não fôr vel-o em Nova York, vem cá me ver. Sei que Alfredo está na Abissinia pelas cartas de Enrico. A ultima que recebi foi datada de 19 de janeiro deste ano.

E mostrou-nos a carta afetuosa do filho. Leu-a em voz alta, emocionada, os olhos humidos..

Gracioso brilhante

Contornamos a situação com uma pergunta:

— Conhece Nova York?

— Sim. Tres anos depois da nossa união em Bolonha fomos para Nova York. Caruso foi cantar na grande capital da America. Seu nome já era extraordinario. Levaram a "Boêmia", aquela mesma opera de Puccini que cantamos juntos em Livorno. A soprano era Nely Melba, uma australiana de Melbourne, que cantava o papel de "Mimi". A' ultima hora, porém, adoeceu. O emprezario que me conhecia de nome, quiz que eu a substituisse e ofereceu dois mil dollars por noite. Caruso não permitiu. Resistiu a todos os apelos meus e do emprezario. E todas as noites, ao fim de cada espetaculo da "Boêmia", numa galanteria que era muito dele, dava-me dois mil dollars de presente.

Tema e variações

Fala, então, a senhora Giachetti sobre o grande Caruso:

— Ele era simples e bom. Amoroso, sem vaidade, tinha uma grande ternura. Sempre queria saber a minha opinião depois dos espetaculos. Não se dava conta dos aplausos da platéa. Queria saber o que eu tinha notado. Uma inclinação, porém, ele não dominava: — era um homem das mulheres. Não resistia a nenhuma tentação. Entregava-se a todas. E foi por isso que se deu a separação. Choques violentos, sensibilidade ferida. Um dia tivemos de nos afastar um do outro. E eu voltei ao palco na Italia.

Cantei, então, em Genova, a "Gigana", de Leoni, e "Andréa Chenier", de Giordano.

Em Bolonha, o "Mefistofeles" em 22 recitas, na mesma Bolonha onde com Caruso no papel de Mario Cavaradossi cantei a "Tosca" anos antes e nos unimos pelo amor. Depois, em Palermo, na Grecia em Atenas, na Russia em S. Petersburgo e em Moscou cantando com o baritono Batistini, o tenor Marconi e a soprano Tetrazini. Em Viena da Austria cheguei a recusar um contrato para a Opera Imperial. Em Santiago do Chile cantei 19 vezes a "Boêmia", 22 vezes o "Mefistofeles", 19 vezes a "Andréa Chenier", de Giordano, e 12 vezes a "Mignon", de Thomas.

— E nunca mais viu Caruso ? — perguntámos.

— Vimo-nos em 1916 pela primeira vez depois da separação em Buenos Aires. Reatamos as nossas relações amistosas. Em 1917, já completamente amigos, tivemos novo encontro na capital da Argentina. Ali vivi dezoito anos. Combinamos, então, naquela segunda vez um encontro em Nova York para daí a cinco ou seis meses, mas as teias do destino teceram diferente os nossos rumos... E nunca mais nos vimos. Como disse, Caruso era um homem das mulheres...

Final

— Em 1921 morreu em Napoles e até hoje tenho na memoria a sua voz que embalou os sonhos da minha juventude arrebatada. Como ele cantava as canções da nossa terra! Que alma estranha e divina ele punha na "Mama mia"! Até hoje não posso ouvir as gravações da sua voz, porque sinto uma tristeza aguda cortar o meu coração e um mundo de lembranças afoga a minha alma numa saudade infinita... Passou tudo o que passou. A gloria da mocidade; os aplausos colhidos em toda parte; a minha predileção pela "Gioconda", de Ponchielli, que eu cantava com tanta alma. Mesmo aqui no Rio e em São Paulo tive os meus triunfos. Tudo, porém, passou. Ha tres anos vim para o Rio e aqui estou. Encontrei na boa e generosa amizade de Gabriela Besanzoni Lage uma sombra de raro afeto. E assim, guardando o perfume de um velho amor da juventude, entre estas fotografias que me revivem tantas coisas distantes, ensino o canto a jovens brasileiras que têm a voz fresca e doce como eu tive outrora e vou cultuando o amor de meus filhos que estão do outro lado de lá do mar... Daqueles filhos que ainda vejo pequeninos como antigamente, como eu os deixei e como eles ainda estão no meu coração...

O tempo é pouco para matar as saudades

(Continuação da 1ª pagina)

de Rosita. Lembrámo-nos, então, que justamente naquella edição A NOITE publicára extenso noticiario sobre as inundações de Hollywood.

Era uma novidade para Rosita. Ela manifestou-se consternada com as noticias telegraficas, demonstrando extremo zelo pela sorte de seu marido que ficou em Los Angeles.

Mas já não era possivel continuar a comentar o triste acontecimento.

Chegavam outros jornalistas ansiosos de ouvirem Rosita.

A todos ela atendia, sempre gentil e prasenteira.

Em sua companhia viajaram a sua mãe e seu empresario.

Raul Roulien foi a bordo levar as boas vindas á sua ex-colega de estudios.

Rosita Moreno saúda os brasileiros pela Sociedade Radio Nacional

Tão logo atracou ao cáis o "Southern Prince", atendendo a um convite de A NOITE, Rosita Moreno desceu á terra para fazer uma visita á Sociedade Radio Nacional. Daí dirigiu uma saudação aos brasileiros e principalmente aos seus "fans" e amigos que aqui deixou, da outra vez que veiu ao Rio.

Acompanhada de sua mãe e do empresario William Board, e ainda com Raul Roulien e redatores deste jornal, Rosita Moreno tomou o elevador para o 22º andar. De um dos microfones do estudio A, da PRE-8, depois de anunciada a presença da querida "estrela", Roulien, na qualidade de seu antigo "Leading-man" em varios films, disse algumas palavras sobre a sua "partenaire" em "O ultimo varão sobre a terra", que tanto sucesso logrou.

A seguir, com os seus modos simples e afaveis, Rosita Moreno pronunciou uma breve saudação, em que expressou toda a sua alegria em rever-se em terra carioca, lamentando apenas que sua estada aqui seja tão curta.

Declarou, porém, que, depois de terminar seus trabalhos na Argentina, onde, como se disse, vai participar de um film, espera voltar ao Rio de Janeiro e aqui demorar-se algum tempo, afim de "matar as saudades". Rosita, que já conhece muitos termos do português, disse mesmo essa fraze, porque sabe o significado profundo que a mesma tem para nós.

Terminadas suas ultimas palavras, pronunciadas ás 19.40 horas, pelo microfone da Sociedade Radio Nacional, Rosita Moreno mostrou desejos de saborear uma chicara de café brasileiro. Este foi-lhe servido e aos presentes. Rosita saboreou com prazer a rubiacea e despediu-se depois com um cordial e amavel "adios".

No país do ouro e da esmeralda

DIAMANTINA, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Malheiros Aciole Fernandes e José Inocencio da Cruz acabam de extraír no distrito de S. João da Chapada, neste municipio, um cristal puro, pesando 174 quilos, avaliado em cincoenta contos de réis ... ...

Caiu num abismo, nas Paineiras

Faleceu, no Pronto Socorro, o guarda Nascimento

Noticiámos ontem a dolorosa ocorrencia verificada nas Paineiras, onde o guarda da Inspetoria de Aguas e Esgotos, Claudio Nascimento, ao regressar do enterro de um amigo, e ao se aproximar de sua residencia, na estrada das Paineiras, quando se aproximava de uma das pontes construidas sobre um abismo ali existente, falseou o pé, caindo.

Aos gritos de socorro do infeliz, acudiram varias pessoas, que trataram, incontinenti, de retirá-lo da tremenda situação em que se achava. Todavia, foram sem resultados os esforços. Só mais tarde, com a presença dos Bombeiros de Humaitá, foi Claudio retirado do fundo do abismo, com gravisimas lesões, e removido para o Hospital de Pronto Socorro.

A despeito dos esforços medicos, Claudio, após prolongada agonia, faleceu na madrugada de hoje, naquele estabelecimento hospitalar.

O corpo foi removido para o Necroterio do Instituto Medico Legal, onde hoje mesmo será autopsiado.

Deixou de ser instrutor da Escola Militar

Foi exonerado do cargo de instrutor de infantaria do Corpo de Cadetes o 1º tenente Fernando de Oliveira Cabral.

Vai servir á disposição do Conselho de Comercio Exterior

Passou a servir junto ao Conselho Federal de Comercio Exterior, sem prejuizo, entretanto, das funções que exerce na Diretoria de Engenharia, o capitão Ibá Jobim Meireles.

Serei sempre um oficial do Exercito

(Continuação da 1ª pagina)

compromissos, bem como o que provavelmente será arrecadado no corrente ano.

O coronel Cordeiro de Faria deseja iniciar o governo inteirando-se primeiramente da situação financeira, para depois voltar as vistas para os problemas de maximo interesse do Estado.

A oração do coronel Cordeiro de Faria

PORTO ALEGRE, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Revestiu-se de solenidade a passagem da chefia do Estado-Maior da 3ª Região Militar, do coronel Cordeiro de Faria para o major Alberto Carvalho Dias. Reunidos numerosos oficiais no salão principal do quartel-general, falou o general Boanerges Lopes de Souza, que disse desejar ao coronel Cordeiro de Faria muita felicidade no desempenho do novo cargo para que foi nomeado, em que estava certo — declarou saber conduzir-se com patriotismo e correção, atitudes que constituem caracteristicos de sua inconfundivel personalidade.

— A 3ª Região — concluiu — perde seu operoso e dedicado chefe do Estado-Maior. Mas o Rio Grande conquistou um governante á altura dos seus gloriosos destinos.

O novo interventor respondeu agradecendo. Reconheceu ser grande a sua responsabilidade no cargo que hoje assumirá, não porque ela recaia no cidadão Osvaldo Cordeiro de Faria, mas no homem que tem a responsabilidade de oficial do Exercito.

— E' o Exercito que vai exercitar nesse posto — acrescentou. E prosseguiu: — Na interventoria federal hei de procurar ser digno da missão que me foi confiada. Não pouparei esforços, não pouparei energias para cumprir a missão honrosa que me é dada pelo governo federal, afim de sempre elevar o nome do Exercito. Falando ao Rio Grande, ao tomar posse, direi de coração aberto que, si me fosse dado escolher entre governar este Estado ou minha função de chefe do Estado-Maior da 3ª Região: si me fosse dado escolher — repito — de coração aberto, uma dessas funções — afirmo aos meus camaradas que preferiria continuar no cargo que estava exercendo. Mas ali o homem publico não se esquecerá do meio do Exercito, meio em que sempre viveu, e só tem vontade de que todos os seus camaradas continuem a ver no antigo chefe do Estado-Maior da 3ª Região Militar o mesmo companheiro, que só quer ser oficial.

Comunicados

CARLOTA DE OLIVEIRA PENICHA

(FALECIMENTO)

✝ **Sua familia avisa o seu passamento. O feretro sairá hoje, dia 4, ás 16 1/2 horas, da rua Gago Coutinho n. 46 — Largo do Machado, para o cemiterio S. João Batista.**

André de Morais

✝ André de Morais & Cia. vêm por meio deste agradecer á todos os que compareceram ao enterro do seu chefe, Sr. ANDRE' DE MORAIS e aproveitam a oportunidade de avisar aos seus amigos e freguezes que a missa de 7º dia realizar-se-á amanhã, sabado, 5 do corrente, ás 9 1/2 horas na igreja de São Joaquim. Agradecem, penhorados a todos os que comparecem á este ato de religião.

André de Morais

✝ Viuva André de Morais, filhos, filhas, sogra, sobrinhos e demais parentes, vêm por meio desta agradecer á todos que compareceram ao enterro de seu idolatrado esposo, pai, e tio Sr. ANDRE' DE MORAIS bem como aos que por meio de telegramas, cartas ou telefonemas tiveram palavras de conforto.

Aproveitam a oportunidade para avisar a todos que a missa de 7º dia realizar-se-á amanhã, sabado, dia 5 do corrente, ás 9 1/2 horas, na igreja de São Joaquim. Desde já agradecem a todos os que comparecerem a este ato de religião.

Celia Lima Corsino

✝ Pedro Pinto Lima e senhora, Jacinto Pinto Lima e senhora, João Pinto Lima, capitão Abeguar de Oliveira Andrade, senhora e filho, participam o falecimento de sua filha, irmã, cunhada e tia, CELIA, e convidam os seus parentes e amigos para assistir ao seu sepultamento que se dará hoje, ás 17 horas, no cemiterio de São João Batista, saindo o feretro da rua N. S. Auxiliadora (antiga Miguel Pereira) n. 51.

Celia Lima Corsino

✝ João Pereira Corsino e filho, Maria Amalia Vieira Varela, Helena Varela Corsino, Cecilia Vieira Varela, Augusto Varela Corsino, senhora e filhas, participam aos seus parentes e amigos o falecimento de sua querida CELIA e convidam para assistir ao seu sepultamento, que se dará hoje, ás 17 horas, saindo o feretro da rua Nossa Senhora Auxiliadora (antiga Miguel Pereira) n. 51, para o cemiterio de S. João Batista.

Moisés de Araujo Coriolano

✝ Orsini Coriolano e sua familia agradecem sensibilisados a todos que os acompanharam em sua dôr pelo falecimento do seu inesquecivel pai MOISÉS DE ARAUJO CORIOLANO, e convidam para assistir á missa de 7º dia que, pelo descanso eterno de sua alma, mandam celebrar sabado, 5 do corrente, ás 9 horas, no altar-mór da Catedral Metropolitana, pelo que, penhorados agradecem.

Amantino Camara

(30º DIA)

✝ Sua familia agradece a todas as pessoas que compartilharam da grande dôr pelo passamento do inesquecivel morto e convida para á missa de 30º dia que em intenção á sua alma será celebrada sabado, 5 do corrente, ás 10 1/2, no altar-mór da igreja S. Francisco de Paula.

Libero Ciancio

(30º DIA)

(Academico de Medicina)

✝ Dr. Nicoláu Ciancio, senhora e filhas convidam as pessoas de suas relações ou amizade para assistir á missa de 30º dia, que fazem celebrar em sua memoria, segunda-feira, 7 do corrente, ás 10 horas, no altar-mór da igreja da Candelaria, agradecendo a todos que comparecerem a este ato de religião.

Madre Bandeira

✝ Será rezada no sabado, dia 5 do corrente, ás 8 horas, na Matriz de Petropolis, missa de setimo dia pelo descanso eterno de sua alma.

Ida Barrientos

(7º DIA)

✝ Jesus A. Barrientos e sua familia agradecem, sensibilisados a todos que os acompanharam em sua dor pelo falecimento de sua inesquecivel filha IDA BARRIENTOS e os convidam para assistir á missa de 7º dia que pelo descanso eterno de sua alma, mandam celebrar sabbado, 5 de março, ás 9 1/2 horas, no altar-mór de Nossa Senhora da Salete, rua Catumbí, 78, pelo que penhorados agradecem.

D. Alcina Moreira de Figueiredo

(Falecida em Cuiabá)

✝ Tenente Osvaldo Moreira de Figueiredo, Dr. José Marcelo Moreira e senhora, Maria Nina Moreira Pitaluga e filhos, convidam os parentes e amigos de sua saudosa mãe, irmã, cunhada e tia, D. ALCINA MOREIRA DE FIGUEIREDO, para assistir á missa de 7º dia que fazem celebrar no altar-mór da matriz da Candelaria, amanhã, sabado, dia 5 do corrente, ás 10 horas. Antecipadamente agradecem.

Antonio Carlos Franco de Sá

✝ Ivone Franco de Sá participa a todos seus parentes e amigos o falecimento de seu querido pai ANTONIO CARLOS FRANCO DE SA', ocorrido ontem, e convida-os para que assistam seu enterramento, cujo feretro sairá do necroterio da Casa de Saude São José (Largo dos Leões), hoje, 4 do corrente, ás 16 horas, para o cemiterio de São João Batista, antecipando, desde já, seu profundo agradecimento.

Zilá Thibau

✝ Ernesto Thibau e senhora, Maria e Odete Thibau, Dr. Ernesto Thibau Junior e filhos, Emilia e Candida Thibau, Eugenio Thibau (ausente), Hortencia de Medeiros Gomes, convidam seus parentes e amigos para a missa de 7º dia do falecimento de sua querida filha, irmã, tia e sobrinha ZILA' no altar-mór da Igreja de São Francisco de Paula sabado, dia 5, ás 11 horas.

Newton de Souza Carvalho

(Falecido em Campos do Jordão)

✝ Riná Robin, Luiz Robin e Nelson de Souza Carvalho convidam seus parentes e amigos para assistir á missa de 7º dia que pela alma de seu sobrinho e irmão NEWTON, mandam celebrar amanhã, dia 5, ás 8,30 no altar-mór da igreja de N. S. da Boa Morte á rua do Rosario.

Coronel Miguel de Oliveira Carneiro

(1º ANIVERSARIO)

✝ Clarinda Niemeyer Soares Carneiro, Ari Torres Guimarães e senhora, capitão Milton S. Carneiro, senhora e filhas, Eduardo Pereira Mendes, senhora e filhos, Clarindo S. Carneiro, senhora e filhos, Abelard S. Carneiro, Silvio S. Carneiro, major Nicoláu de O. Carneiro e familia, Fernando Carneiro e familia, Abel P. Meira e senhora, convidam seus parentes e amigos para assistir á missa que mandam celebrar por alma de seu saudoso esposo, pai, sogro, avô, irmão, tio e cunhado, CORONEL MIGUEL DE OLIVEIRA CARNEIRO, amanhã, 5, ás 9 1/2 horas, na igreja de S. Francisco de Paula, altar de N. S. das Dores, 1º aniversario de seu falecimento. Antecipam agradecimentos.

Mére Bandeira

✝ O Conselho das Filhas de Maria do Sacré-Coeur manda rezar missa, sabado, 5 do corrente, ás 10 horas, no altar de Nossa Senhora, da capela do Externato Sacré-Coeur (Morro da Graça), por alma da inesquecivel e querida MÉRE BANDEIRA, e convida as filhas de Maria e antigas alunas para assistirem a esse ato de religião.

Rute Coutinho Silva Amado

✝ Olga Coutinho e seu filho Jorge (ausente), Alexandre G. de Almeida, esposa e filha, convidam seus parentes e amigos para assistirem á missa de 30º dia que mandam rezar por alma de sua adorada filha, irmã, sobrinha e prima, na igreja da Conceição e Bôa Morte, ás 9 horas, sabado, dia 5 do corrente.

Os desaparecidos

De Lisboa, a velhinha pede noticias do filho

A Sra. Antonia Maria Martins, residente no largo do Calvario, 21, 1º andar, em Lisboa, faz um caloroso apelo ao carioca-reporter, no sentido de descobrir-lhe o paradeiro do filho, Henrique Eurico Vieira, com quem viveu aqui e de quem se separou ha seis anos. O pai do desaparecido chama-se Arnaldo Eurico Vieira. Qualquer informação deve ser enviada A NOITE, ou para o endereço acima, em Lisboa.

Instituto La-Fayette

Acham-se esgotadas as vagas no internato do Departamento Feminino e continuam abertas as matriculas, até 14 do corrente, em todos os cursos deste (externato e semi-internato) e nos demais Departamentos (externato, semi-internato e internato), inclusive no curso complementar (Colegio Universitario — secções de Direito, Medicina, Farmacia, Odontologia, Engenharia, Quimica Industrial, Arquitetura e Agronomia), sendo preenchidas as vagas pela ordem das inscrições. *

IPANEMA

Predio assobradado á rua Prudente de Morais n. 143.

PALADIO, venderá em leilão dia 10 de Março de 1938, ás 16 horas.

Aulas gratuitas de francês

A Alliance Française do Rio de Janeiro participa que no dia 14 do corrente reabrirá o seu curso gratuito de francês (ano letivo). Achando-se abertas as matriculas diariamente nos seguintes locais: Séde Social, Rua de Santa Luzia, 89 (em frente ao Club Militar); Rua Arquias Cordeiro, 520 (Colegio Nacional), Meier; Rua Toneleros, 302 (Colegio Franco-Brasileiro), Copacabana, e Rua Conde de Bomfim, 590 (Instituto Petersen), Tijuca. Na Séde Social, as aulas serão ministradas diariamente das 9 ás 10, das 15 ás 17 e das 18 ás 21 horas.

Maleta de mão

Perdida no trem entre Belem e Alfredo Maia, ontem, á noite, com remedios e receitas especiais, em uso constante no tratamento de crianças. Pede-se a quem encontrou, a gentileza de avisar pelo telefone 48-2205. *

Mundana

Ainda o Carnaval

Embora em seu conjunto seja sempre o Carnaval um só a mesma coisa (mas que deliciosa coisa!), em cada ano ele apresenta caracteristicas novas e particulares. Em especial, no que se refere ás fantasias preferidas pela maioria do povo. Em 1938, o favoritismo do carioca se manifestou por "Seu Condutó" e pelos "escossezes". Quanto ao primeiro, compreende-se: foi influencia da conhecida canção; mas, em relação aos segundos, não o sabemos.

Seja, porém, como fôr, esses indumentos deram a nota predominante de originalidade do Carnaval deste ano.

Como se sabe, o veredictum do juiz que julgou as fantasias do baile de gala do Teatro Municipal foi bem recebido pela maioria das pessoas que assistiram ao prelio. E' certo que havia na festa outras fantasias que podiam ser, tambem, premiadas. Mas as que o foram, mereceram-no. Portanto, o juri agiu com justiça. Mas para que de futuro não haja quem faça restrições áquela decisão, convém que o modo de concurrencia se apresente menos precario do que até agora. Além de uma inscrição previa de candidatas, deve proceder-se, na hora do julgamento, a um desfile das pessoas inscritas, afim de que toda a assistencia possa, tambem, cooperar para que os arbitros se aproximem, quanto possivel, da "verdade pura", e da "justiça perfeita"... Sem isso, os embargos e as apelações não podem ser tomadas em consideração...

Evidentemente, a industria automobilistica não simpatiza com o Carnaval... Por isso, passam a construir carros quasi todos fechados. E estes modelos são muito pouco adaptaveis ao "corso", durante o triduo de Momo. Na verdade, nada mais humoristico que cinco, oito, dez pessoas engaioladas numa "limousine", tomando parte em batalhas de confeti e serpentinas. O povo diz que isso é promessa...

Infelizmente, o mal se torna dificil de corrigir. Cumpre, pois, que, quanto antes, inicie e se intensifique em nosso país a fabricação de automoveis. Então, teremos muitos carros abertos para o Carnaval...

DICK.

ANIVERSARIOS

Senhora Laurinda dos Santos Lobo — Nesta data ocorre o aniversario natalicio da senhora Laurinda dos Santos Lobo, Exma. esposa do industrial Dr. Hermenegildo dos Santos Lobo. A aniversariante, de par com seus brilhantes predicados de espirito, é uma das figuras mais elegantes da sociedade brasileira.

Como de tradição, a senhora Santos Lobo receberá hoje muitas e expressivas homenagens, da parte do seu imenso e distinto circulo de relações de amizade.

— Vê passar hoje a sua data natalicia, a senhorita Yeda Viana de Assis, que por esse motivo será bastante felicitada por suas inumeras amiguinhas.

TIJUCA TENNIS CLUB

Gremio por excelencia elegante, pois do seu quadro social só fazem parte familias das mais distintas da nossa sociedade, o Tijuca Tenis Club realizou, neste Carnaval, um seu costumeiro e grande baile a fantasia, que já se tornou uma tradição "chic" da cidade. Como sempre, a reunião logrou um exito absoluto, quer sob o ponto de vista artistico como mundano. Fantasias das mais ricas e originais foram exibidas e que aliciaram viva admiração. A diretoria do Tijuca, como lhe é peculiar, foi extremamente gentil com os representantes da imprensa que tiveram o encanto de assistir ao baile. Prossegue assim, o "cercle" de Heitor Beltrão á vanguarda dos clubs aristocraticos do Rio de Janeiro.

CONDECORAÇÕES

O Sr. Galzer Neto, chefe do Escritorio de Propaganda e Expansão Comercial do Brasil na Alemanha, creado pelo Ministerio do Trabalho, acaba de ser condecorado com a Cruz de Merito oficial, da Austria, pelos serviços prestados á causa do intercambio entre o nosso e aquele país.

VIAJANTES

Segue hoje para Recife, pelo "Aratimbó", o nosso colega de imprensa Mario Cordeiro. O nosso confrade vai em missão profissional, como representante do "Diario Carioca", sendo ainda portador de uma saudação da "Casa do Jornalista", aos colegas pernambucanos.

EXAMES DE ADMISSÃO AO CURSO COMERCIAL
GINASIO COPACABANA
Dia 14 de março — RUA OTO SIMON, 89 — Telefone 27-6278 — Recebem-se transferencias até o dia 15.

Já lhe mataram oito parentes

PORTO ALEGRE, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Esteve na redação da "Folha da Tarde" Severa Rodrigues do Nascimento e disse que desde 1931 está residindo em Palmeira e que foram mortas até agora oito pessoas da sua familia. Declarou que se queixou ao então chefe de Policia Dr. Florencio de Abreu, assim como aos outros que o sucederam no cargo, pedindo providencias, sem que nenhum tomasse até agora qualquer iniciativa. Por não ter perdido a esperança voltou a Porto Alegre para falar ao atual chefe de Policia e pedir a abertura de inquerito.

Ferido a bala um medico alagoano

BAIA, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — Num conflito havido á noite, á rua Chile, num dos pontos de maior movimento da cidade, foi ferido a bala, na perna esquerda, o medico Valdemar Graça Leite, alto funcionario da Saude Publica em Maceió e que viera assistir ao Carnaval na Baía. O fato ocorreu, segundo se afirma, quando a vitima pretendia defender um popular, que estava sendo espancado a "casse-tête" por um policial.

Miss Tamara, a mais celebre trapezista do mundo, que estreia hoje, no CASINO ATLANTICO.

Prof. Osvaldo de Oliveira
Doenças do coração — Bolivar, 7 — (Av. Atlantica). 27-3571

No. 522

OPEL de 1938
É UM PRODUCTO DA GENERAL MOTORS

SUB-AGENTE
THEODOR WILLE & CIA. LTDA.
AV. RIO BRANCO, 79

AGENTE NO RIO DE JANEIRO
SOC. EDWARD NOGUEIRA LTDA.
RUA EVARISTO DA VEIGA, 83-A

Outros Agentes nas principaes cidades do Brasil.

Todos os colegios
Uniformes, enxovais e prospectos na
A' COLEGIAL

Dr. Julio de Macedo
Vias urinarias — Fraqueza Sexual — de 1 ás 7 horas diariamente. Rua Carioca, 54 — A.

Miss Tamara
A mais celebre trapesista do mundo estréa hoje no CASINO ATLANTICO

"Tovarich" — Versão Warner Brothers — Classe "C"

Ha peças que são de teatro, mas pelo seu tom realista, pelo vigor dramatico que encerram, resultam bem no cinema, constituindo mesmo sucessos memoraveis, como, por exemplo, "A Floresta Petrificada", de Robert E. Sherwood, e "Os Predestinados" (Winterset), de Maxwell Andersen. Mas ha outra classe de teatro, o teatro convencional, construido sobre pequenas "trouvailles", como essa historia inverosimil do cheque de quarenta bilhões de francos do inverosimil casal de principes, numa miseria tambem inverosimil, ideada pelo espirito inventivo de Jacques Deval, o prestidigitador de "Ventôse", de "Dans sa candeur naive", de "Etienne", de "Une tant belle fille", "Signol Bracoli", "La Rose de Septembre", "Une faible femme" e tantas outras peças vitoriosas.

Essa peça é teatro, sobretudo teatro, e não tem, no cinema a mesma ressonancia e o mesmo interesse que tem no palco, onde, desde sua estreia, em 1934, vem fazendo carreira brilhantissima. E tanto é teatro que, embora essa opinião talvez possa escandalizar os "fans" do cinema, acho a versão teatral de Dulcina-Odilon melhor e mais "reussie" do que a que Anatole Litvak dirigiu em Hollywood. O seu Gorotchenko, por exemplo, está mais aristocratico, mais refinado, mais cheio de "aplomb" do que o proprio principe Mikhail, e pode lembrar tudo, menos um comissario sovietico...

O trabalho de Claudette Colbert se nos afigura inferior ao de Dulcina. O artista que mais sobresai no film é Melville Cooper, no papel do banqueiro-deputado Dupont. Esse ator, que já apareceu em "A donzela de Salem" e "A ultima conquista", é digno da atenção do publico.

"Tovarich" (versão W-B), resultou um film mediocre. O francês, que ainda não vi, tambem deve ser. E o que ficou provado é que a peça de Jacques Deval não tem mesmo sentido humano, é convencional, construida sobre pequenos "trucs" comicos, mas sem nada de novo a contar ao publico. E não ha nada como o celuloide para descarnar certos assuntos, despindo-os das exterioridades e artificios cenicos, para nó-los mostrar tal como são realmente. — R.

Os films de hoje:

S. LUIZ — "No Teatro da Vida", da RKO Radio, com Katherine Hepburn, Ginger Rogers e Adolfo Menjou. 16,00, 18,00, 20,00 e 22 horas.

METRO — "Parnell, rei sem corôa", da Metro, com Clark Gable e Myrna Loy.

ODEON — "Tovaritch", distribuida pelo Broadway Program, com Pierre Renoir. — 14,00, 16,00, 18,00, 20,00 e 22 horas.

PALACIO-TEATRO — "Terrivel duvida", da Ufa, com Lil Dagover e Willy Fritsch — 14,00, 16,00, 18,00, 20,00 e 22 horas.

REX — "Herois sem gloria", da RKO Radio, com Sally Ellers, John Beal e Harry Carey. — 14,00, 16,00, 18,00, 20,00 e 22 horas.

NUTRO-PHOSPHAN
É O TONICO NUTRITIVO COMPLETO EM ALIMENTAÇÃO PHOSPHATADA PARA OS ENFERMOS DE SYSTEMA NERVOSO E PARA OS ESGOTADOS
AGRADAVEL E EFFICAZ - ENCONTRA-SE NAS DROGARIAS

Rs. 100$000
44 peças de ótimos talheres em metal alpaca vix, sendo 6 facas de mesa e 6 de s/m., 6 colheres e 6 garfos de mesa, 6 garfos de s/m., 6 colheres de chá, 6 de café, 1 colher de assucar e 1 para arroz. Tudo em alpaca. CASA AMERICA E JAPÃO, rua Larga, 67, em sua venda anual.

LARANJEIRAS
Predio de sobrado á rua Pinheiro Machado n. 25, antiga Guanabara.
PALADIO venderá em leilão, dia 9 de Março de 1938, ás 16 horas.

PARA O SENSACIONAL ACONTECIMENTO DE
PORTUGAL no BRASIL
FALTAM
3
DIAS

LIVRARIA ALVES Livros colegiais e academicos. Ouvidor, 166

PEÇA AO SEU FORNECEDOR CAFE' FLOR LUZITANO
DE ESPECIAL QUALIDADE

Quer tratar de sua pele gratis?
Medico especialista enviará receita gratis a quem recortar este anuncio e enviar á caixa postal 876, S. Paulo. Mande nome e endereço completo.

CURSOS COMPLEMENTARES

No INSTITUTO SUPERIOR DE PREPARATORIOS começarão este ano a funcionar estes cursos. Modelares instalações com aparelhagem adquirida pessoalmente pelo seu diretor na Alemanha. Aulas teorico-praticas ministradas por abalizados professores. Enfim, todos os meios e recursos para que os alunos deste INSTITUTO possam, mantendo as suas tradições, obter na admissão ás Escolas Superiores, os melhores resultados. Queiram visitar-nos. Matriculas abertas. — São José, 9 e 11, em comunicação com Vieira Fazenda, 54 a 58.

DR. GABRIEL DE ANDRADE
Oculista. Largo da Carioca, 5-6º and (Edificio Carioca) de 1 ás 5 horas

Espolio — Farmacia "Moema", á Avenida Salvador de Sá, 23. Preparados diversos, balanças de precisão, ditas de conchas, cofre, armações, balcões, vitrines, moveis de residencia, roupas, louças e diversas miudesas.
PALADIO venderá em leilão, dia 7 de março de 1938, ás 14 horas.

THERMOMETROS CLINICOS
DE FUNCCIONAMENTO GARANTIDO
"Casella, London"

Nervosismo — Insonias — Esgotamento — Depressão Sexual, etc.
O prof. MAURICIO DE MEDEIROS, com longa pratica nos Hospitais brasileiros e nas clinicas da França, Austria e Alemanha. — Consultas diarias, das 3 em diante — RUA DOS OURIVES n. 7-5º andar. Fone 22-5941. (Da primeira vez a consulta custa 30$000).

DOENÇAS DO ESTOMAGO
INTESTINOS, FIGADO E NERVOSAS
— RAIOS X —
Prof. RENATO SOUZA LOPES
SÃO JOSE', 83-6º — Tel. 22-7227

BLENORRAGIA
e complicações. Cura rapida e radical pela aparelhagem norte-americana de Kettering. — Trat. pelo calôr — Indutopirexia.
Dr. Eurico Costa. Rodrigo Silva, 30 — 3º. 22-8500

FABRICA DE TECIDOS DE ARAME E ESTAMPARIA DE ZINCO
Bancos, mesas, cadeiras, viveiros para passaros. Arame para cerca de galinheiro. Telas "Liberman" para Turbinas e "Rabitz" para forros de estuque.
Cardoso & Fumo
RUA BUENOS AIRES, 102 — RIO

Teatro Carlos Gomes
HOJE - A'S 8 E A'S 10 HORAS
PROCOPIO
o maior comediante nacional, inicia a GRANDE TEMPORADA DO RISO, com a peça:
As tres Helenas
Original de *Armando Moock*, adaptada por *Humberto Cunha*. Notavel sucesso comico de PROCOPIO e seus ARTISTAS. — Espetaculos por sessões — Polt. 5$000. — Bilhetes á venda.

A NOVA LOTERIA FEDERAL E A NOVA MODALIDADE NOS BRINDES DO
AO MUNDO LOTERICO
Rua do Ouvidor, 139
Sabado, 12
1000 CONTOS
Por 120$000 - Vig.. 6$000
com direito aos 5 finaes simples (unidade) dos 1º, 2º, 3º, 4º e 5º premios, ou seja a garantia de mais da metade dos bilhetes vendidos sairem todos premiados — Pat. 104 — Exclusividade do AO MUNDO LOTERICO
Rua do Ouvidor, 139

SECÇÃO INEDITORIAL

Juizes culpados!

AOS JURISTAS GETULIO VARGAS E FRANCISCO CAMPOS

Os advogados militantes no Fôro desta Capital olham com grande interesse a campanha contra a projetada inovação da "oralidade no processo".

Ao que parece a intenção predominante na feitura do novo Codigo é o abreviamento do rito processual com a rapidez das decisões. Mas esse louvavel desiderato teria sido facilmente atingido na vigencia mesmo do atual Codigo do Processo deste que os Srs. magistrados dispuzessem-se a trabalhar, ou fossem a isso levados por um regimen de responsabilidade funcional efetiva.

Nem se argumente que os "prazos" do atual Codigo sejam a causa do enorme "congelamento" dos petitorios da Justiça local do Distrito Federal. Os 20 dias da dilação maxima, — a das ações ordinarias — não são um lapso de tempo tão longo que chegue a prejudicar o curso das demandas.

Os Srs. magistrados faltosos, esses sim, são os responsaveis, os unicos culpados pela demora dos feitos, pela desmoralização da justiça. Em primeira e em segunda instancia o mal é o mesmo: desidia, incuria, irresponsabilidade!

Para honra da Justiça ha exceções: citaremos os juizes Emanuel Sodré, Mario Fernandes Pinheiro, Lafayette de Andrada, Toscano Espinola, Nelson Hungria, em primeira instancia; no Tribunal de Apelação os desembargadores Flaminio de Rezende, Antonio Nogueira, Sussekind, Pontes de Miranda, André Faria Pereira, Oliveira Figueiredo. Si quer-se atribuir a esses magistrados maior capacidade de trabalho que á grande maioria dos seus colegas, selecionem-se então os membros da magistratura dentre homens que porsam aliar á probidade, á competencia, ao zelo funcional, a virtude da capacidade de trabalho, pois é certo que o póvo paga impostos bastantes e custas extorsivas para ter justiça bôa, sabia e eficaz.

Ha modificações aconselhaveis pela evolução das coisas judiciarias, os "efeitos suspensivos" de certos recursos por exemplo. Mas o maximo capitulo é o da responsabilidade dos juizes, de modo a que se acabe a desidia, o comodismo criminoso! Para isso deve de logo voltar sua esclarecida atenção o Sr. desembargador Piragibe: é problema mais premente que o das vêstes talares...

E acabem-se com as malfadadas "férias forenses" em carater coletivo, 60 dias de ócio, nos quais preparam os juizes corpo e espirito para bem gozarem os proximos 45 dias das férias "individuais", os feriados, os "week-ends", e mais os suétos eventuais de luto, natilicio, funeral e manifestações de mutuo elogio, regime de perene "dolce far niente" muito preconisado pelo jurisconsulto tati-bitati Sr. Miranda Jordão...

Diremos com o sociologo genial da "Oração aos Moços" que a Justiça é o eixo do Estado, eixo não abstrato, não méramente moral, mas de uma realidade profunda e tão seriamente implantada no mecanismo do regimen, tão praticamente embebido atravéz de todas as suas peças que, falseando ela ao seu mistér, todo o sistema cairá em paralisia, desordem e subversão.

Ninguem jámais póe em duvida de que é bem mais util á Sociedade um só magistrado diligente em traje civil, — ou até em sumarissimo calção de banho! — do que todo um Areópago modorrento pomposo de solenidade na liturgia das tógas e dos arminhos...

FERNANDO DE CASTRO
Advogado

..(Transcrito da "Gazeta dos Tribunais" de 9-2-38).

Dois noturnos para Belo Horizonte

BELO HORIZONTE, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — Afim de atender ao extraordinario movimento de passageiros, devido ás festas carnavalescas, a Central do Brasil fez correr para o Rio dois trens noturnos.

Teatro

Procopio estréa esta noite no Carlos Gomes

Estréa hoje no Teatro Carlos Gomes a Companhia de Comedias dirigida pelo Sr. Procopio Ferreira. A apresentação far-se-á ao publico com a peça de Armando Moock, versão brasileira de Humberto Cunha, "As tres Helenas", grande creação comica de Procopio.

Os principais elementos do conjunto são Elza Gomes, Hortencia Santos, Juraci de Oliveira, Norma Geraldy e Pépa Ruiz.

A primeira de hoje no Recreio

Começam hoje no Recreio as primeiras representações da revista de Custodio Mesquita e Mario Lago, "O fim do mundo". ... Araci Côrtes, tomarão p... espetaculo Eva Tudor, Margot Louro, Itala Ferreira, Helena Halick, Oscarito, Pedro Dias, Afonso Stuart e outros.

Os espetaculos de hoje

CARLOS GOMES — "As tres Helenas", comedia de Armando Mook. A's 20 e ás 22 horas.

RECREIO — "O fim do mundo", revista de Custodio Mesquita e Mario Lago. A's 20 e ás 22 horas.

Homenagem da General Electric ao Brasil

Conforme noticia publicada anteriormente, a General Electric inaugura hoje, em Schenectady, mais uma frequencia de irradiações de sua possante estação transmissora. A nova frequencia está localizada em 9.550 quilociclos.

Segundo informações, que acabamos de receber, o programa especial de inauguração, em homenagem ao Brasil, constará do seguinte:

Primeira parte: Irradiação de Washington do discurso, em saudação ao Brasil, do Sr. Sumner Welles, sub-secretario do Exterior dos Estados Unidos, seguido de um discurso do consul, Dr. Fernando Lobo, do Dr. L. S. Rowe, presidente da União Pan-Americana e do Dr. Mc Ninch, diretor da Comissão Federal de Radio.

A segunda parte, que será irradiada de Nova York, constará de uma saudação do Dr. Luiz de Faro, consul geral do Brasil e do Sr. Berent Friele, presidente da Camara de Comercio Americana Brasileira. Em seguida, Mme. Bittencourt e Elsie Huston, festejadas cantoras patricias, ora nos Estados Unidos, continuarão o programa até ás 23 horas, acompanhadas por grande orquestra sinfonica. Das 23 horas até 1 hora os radio-ouvintes do Brasil terão a oportunidade de ouvir a transmissão, diretamente do Carnegie Hall, de grande orquestra sinfonica sob a regencia de Arturo Toscanini.

Esse programa será retransmitido pela PRA-2 Estação Ministerio da Educação.

Matou-o com a propria arma!

Um crime barbaro em Santa Catarina — Fugiu da cadeia o criminoso

FLORIANOPOLIS, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Foi morto em Curitibanos, pela sentinela de guarda á cadeia, quando tentava fugir, o pronunciado por crime de homicidio Aerisio Praxédes. O assassinado era acusado de, viajando em companhia de um colono, ter séstiado com este em um descampado, onde pelo colono lhe foi mostrado o revólver de sua propriedade. Aerisio, como a arma estivesse descarregada, pediu ao colono que metesse uma bala no cilindro afim de experimenta-la, o que este fez.

De posse do revólver, Aerisio, fez a experiencia no proprio colono, a quem assassinou com o maior sangue-frio, apossando-se de vultosa importancia que este trazia consigo.

Redator-chefe: Carvalho Neto
Diretor-gerente: Otavio Lima
ASSINATURAS:
Por 12 mêses . . . 50$000
Por 6 mêses . . . 35$000
NUMERO AVULSO 200 RÉIS

A NOITE

EDIÇÃO DAS 11 HORAS

REDAÇÃO: PRAÇA MAUÁ, 7, - TELEFONES: Mesa de ligações internas: 23-1910, Secção de informações: 23-1556. Carioca-reporter: 23-4090

Os paredros pacificadores dos sports aquaticos reunir-se-ão, novamente, na proxima 2ª-feira

Campeonato do mundo, assunto do dia!

Reunem-se segunda-feira os dirigentes da C. B. D.

Providencias imediatas para a formação do scratch

O Dr. Luiz Aranha, presidente da C. B. D., ao lado dos Srs. Vitor de Morais e Carlos Martins da Rocha

Discute-se desde já as providencias que serão tomadas pela C. B. D. para a seleção dos cracks do scratch brasileiro.

A Liga de Football do Rio de Janeiro aguarda a palavra da entidade da rua Sete para elaborar o calendario de suas atividades esportivas no corrente ano.

A Confederação Brasileira de Football não quiz agitar a questão do Campeonato do Mundo antes do Carnaval. Apontou a entidade maxima razões ponderaveis, tais como a que diz respeito á inutilidade de qualquer treinamento ou concentração na época dedicada aos folguedos de Momo.

Reunem-se segunda-feira os dirigentes da C. B. D.

A C. B. D. tomará por esses dias uma série de medidas de grande alcance para a formação do selecionado brasileiro que participará do magno certamen de Paris.

O Sr. Luiz Aranha, presidente da C. B. D. convocou uma reunião da diretoria para segunda-feira. O assunto do dia será um só: o Campeonato do Mundo. Deverão comparecer todos os diretores da entidade oficial: Srs. Teixeira de Lemos, vice-presidente; Celio de Barros, secretario; Castelo Branco, e Decio do Amaral.

O Brasil póde ser campeão mundial, declara á NOITE Carlomagno

O football brasileiro num periodo aureo — As conclusões de uma viagem ao Uruguai - Italia e Argentina favoritos dos europeus

Como A NOITE noticiou ontem, em primeira mão, chegou ao Rio em companhia de sua esposa e filhos, Carlomagno, o preparador da equipe do Fluminense.

Mal chegou, Carlomagno dirigiu-se para a séde do tricolor, onde foi avistar-se com Artur Azevedo, dando conta dos varios encargos que recebera quando daqui partiu, em principios de fevereiro.

A NOITE foi ouvir o tecnico uruguaio.

E antes, mesmo, que ele nos fizesse qualquer relato, indagamos se conseguira contratar algum crack porteuho ou oriental para o Fluminense.

Declarou-nos que tanto ele como Santamaria, haviam levado esta incumbencia, mas que nada conseguiram, em vista da resistencia dos clubs. Alguns houve que, mesmo por um preço exorbitante não cederiam seus cracks.

Sabiamos tambem que um dos seus principais objetivos, era a obtenção do passe de Escobar, preso ao Wanderers, dissemos.

Esclareceu Carlomagno que tudo fôra resolvido a contento, e que Escobar já estava habilitado a defender o campeão de 37.

O preparador do quadro campeão fez uma pausa e respondendo á uma pergunta prosseguiu:

— Quando cheguei a Montevidéo, disputava-se lá como em Buenos Aires, o Campeonato Noturno. E desse certame tirei conclusões sobre o football platino.

Comparando-o ao brasileiro, pude ver, com satisfação, que este é muito superior tanto em agilidade, como na tatica dos jogadores. Observei, ainda, que o preparo fisico dos jogadores brasileiros tambem é melhor.

Deduzi dai que o Brasil, terá muita chance de vencer o Campeonato do Mundo.

O football brasileiro atravessa no momento uma fase aurea, contando com um grande numero de otimos jogadores tornando dificil a escalação de uma equipe oficial.

Acho que o que se passa, agora, com relação ao Brasil, deu-se com o Uruguai em 1922. Acho, porém, que os nossos jogadores de hoje são melhores que os orientais daquela época.

E um dos fatores dessa melhoria tecnica tem sido a imprensa. Para mim os jornais aqui têm representado um papel preponderante nesse particular.

Carlomagno coordena ideias e prossegue:

— Soube, no sul, que é tida como certa, para a final da Copa do Mundo, a peleja entre as equipes da Argentina e da Italia. Asseguro-lhe no entanto, que a equipe brasileira está acima de qualquer dessas duas, baseando-me no que disse acima. Esperemos o desenrolar do certame de Paris, e veremos se eu tenho razão.

Notei ainda — continua Carlomagno — que o football uruguaio volta ao seu antigo esplendor. Os clubs estão empenhados em manter agora um regimen disciplinar muito rigoroso. Basta dizer que o Nacional, que contava com 50 jogadores contratados, dispensou 30, de uma só vez. Este club, graças ao novo regimen, já se póde considerar vencedor do campeonato noturno, pela vantagem que leva sobre o segundo colocado.

O CASO DE ZÉZÉ EM JUIZO

BELO HORIZONTE, 3 (Da Sucursal de A NOITE) — Conúa no cartaz o caso de Zézé, o half back que tanto empolgou os torcedores mineiros e que se transferiu para o Botafogo.

Embora quarta-feira de cinzas, o juiz da 1ª Vara despachou, mandando prosseguir a ação na fórma da lei.

O Estadio do America F. C.

Será constituida uma comissão pró-construção

Na proxima reunião de diretoria do America F. C. será escolhida a Comissão "Pró-Construção do Estadio".

Vai reunir-se a diretoria da Escola de Samba Recreio de Ramos

Os diretores dessa escola de samba vão se reunir no proximo domingo.

Essa reunião, marcada para as 9 horas, terá por fim tratar de interesses gerais.

O Carnaval que passou

Uma homenagem a Noel Rosa do Bloco dos Filosofos

Os meninos Jandir e Paulo Machado, Vencesláu e Candido Teixeira Ribeiro, Maxima, Humberto e Luiz Pereira Prates, Djair Costa Pereira, José, Haroldo, Roberto e Aylton Dias e outros, todos moradores á rua Teodoro da Silva, onde viveu Noel Rosa, organizaram um bloco em homenagem ao saudoso compositor. A quota que angariaram em suas passeatas era destinada ao monumento de Noel Rosa. Como, porém, a subscrição para esse fim já se acha encerrada, resolveu a mãe de Noel Rosa que a quantia apurada fosse entregue ao menino Jandir Machado, para a compra de flores que serão depositadas na sepultura do sambista.

O baile de gala do Municipal — Será amanhã a entrega dos premios

A's 15 horas de amanhã, no Teatro Municipal, será feita a entrega dos premios ás fantasias que se distinguiram no baile de gala de segunda-feira de Carnaval.

O ato terá a presença de altas autoridades municipais, jornalistas e dos componentes da comissão julgadora.

TREINOU O BOMSUCESSO

EXPERIMENTADOS NOVOS ELEMENTOS

O Bomsucesso iniciou os preparativos para a presente temporada.

Ontem, no gramado leopoldinense, foi realizado o primeiro ensaio de conjunto, exercitando novos elementos como, Neco, da Portuguesa, Inglês, do Olaria, Oto, do Flamengo, Barata, do Andaraí, Vergara, argentino, Durval, do Siderurgica, de Minas, Arlindo, do America e Baianinho e Gama, do Vasco.

O treino transcorreu animadissimo, assistido por numeroso publico da localidade.

Depois de oitenta minutos de exercicio o quadro "azul" venceu o "branco" por 8x6.

Os teams estavam assim organisados:

Azul — Arí; Hermes e Pompeu; Camisa, Néco e Oto; Nelson, Rebolo, Sessenta, P. Nunes e Odir.

Branco — Inglês; Inacio e Canela; Barata, Candido e Vergara; Baiano, Gama, Gradin, Durval e Arlindo.

Novo ensaio

Depois de amanhã, domingo, á tarde, o gremio rubro-azul realizará novo ensaio de conjunto.

FLAVIO COSTA NA DIREÇÃO DO TEAM DO VASCO

Associados e adeptos do gremio cruzmaltino, por intermedio de A NOITE, fazem um apelo ao Sr. Pedro Novais

Flavio Costa

Um grupo de adeptos e associados do gremio cruzmaltino, destacando-se dentre eles os Srs. Antonio Marques, José Ferreira, Alipio Pires, Hermes Capela, Rubens de Souza e Ribamar d'Oliveira, estivera ontem, á tarde, na redação de A NOITE, afim de dirigirem, por nosso intermedio, um apelo ao Sr. Pedro Novais, presidente do Vasco da Gama no sentido de ser escolhido Flavio Costa para tecnico dos camisas negras.

Flavio seria uma solução

Alipio Pires falou á NOITE pelos seus companheiros:

— As atuações de nosos quadro — iniciou o sportman vascaino — desgostou por completo a todos os associados e adeptos do club. Não se póde compreender que um team como o nosso, que custou uma fortuna, fizesse tão má figura.

Sei que hoje haverá reunião de diretoria na séde de meu club, onde será tratada a escolha do substituto de Floriano. Eu e meus companheiros fazemos, por intermedio de A NOITE, um apelo ao Sr. Pedro Novais, para que contrate Flavio Costa, que muito melhorou a equipe da Portuguesa quando dirigiu seu preparo tecnico. O ex-tecnico dos "Lusos" — concluiu o Sr. Pires — seria uma solução para o nosso quadro de profissionais.

Até o dia 7 os cracks do tricolor têm de se apresentar

Sabe-se que terminada a temporada de que se sagrou campeão o Fluminense licenciou os seus cracks.

Ainda não resolveu o Departamento Tecnico sobre o reinicio dos treinos, mas sabe-se que só depois do dia 7, data em que termina a licença dos cracks, terão inicio os ensaios.

O contrato de Carlomagno já estava assinado

Quando o tecnico do Fluminense embarcou para o Uruguai todos supunham que não tinha ele reformado o seu contrato.

Voltando ao Rio, Carlomagno declarou á NOITE que quando daqui partira deixára o contrato assinado até 31 de dezembro do ano corrente.

Inicia-se domingo

Dezesete equipes estão inscritas no Torneio Interno de Basketball, organizado pelo Vasco da Gama. E, o initium desse certame, está marcado para as 14 horas do proximo domingo. São estes os teams: Pedro Novaes, Cherubim Silva, Americo Bria, Teixeira de Lemos, Milton de Castro Menezes, João Vanderlei, Aparicio de Novais, Belmiro Monteiro, Angelo Albuquerque, Carlos Pais, Moacir Queiroz, José Ferreira Alves, Alberto Portela, Vitorino Carneiro, Austracriniano Fonseca, Ismael de Souza e Armando de Oliveira.

Redator-chefe: Carvalho Neto
Diretor-gerente: Olavio Lima

ASSINATURAS:
Por 12 mêses . . . 50$000
Por 6 mêses . . . 35$000
NUMERO AVULSO 200 RÉIS

A NOITE

EDIÇÃO DAS 11 HORAS

REDAÇÃO: PRAÇA MAUA', 7, - TELEFONES: Mesa de ligações internas: 23-1910, Secção de informações: 23-1556. Carioca-reporter: 23-4090

TRAMA VERMELHA!

Descoberta uma vasta organização que operava no Paraguai e na Argentina e destinada a recrutar militares para as hostes dirigidas por Madrid

ASSUNÇÃO, 4 (Associated Press) — A policia descobriu uma vasta organização que se encarregava de recrutar antigos oficiais e militares do Exercito paraguaio para combater na Espanha republicana.

ASSUNÇÃO, 4 (Associated Press) — Foi preso pela policia o Sr. Luiz Gonçalez Ligier, chefe da organização paraguaia que recrutava elementos para combater na Espanha pela causa republicana.

Ramificações na Argentina!

ASSUNÇÃO, 4 (Associated Press) — A organização de recrutamento de combatentes para a Espanha legal, que a policia acaba de descobrir, tem ramificações em Buenos Aires. Dois recrutas foram ontem detidos quando deixavam o Paraguai em trem destinado á Argentina.

Nada além de 30% dos vencimentos!

IMPORTANTES INOVAÇÕES CONTIDAS NO DECRETO-LEI SOBRE AS CONSIGNAÇÕES EM FOLHA — APENAS PODERÃO OPERAR O I. P., CAIXAS ECONOMICAS FEDERAIS E DE APOSENTADORIAS E PENSÕES OFICIAIS — PRAZO DE 48 MESES NO MAXIMO — A PROCURAÇÃO SO' SERA' ADMITIDA EM CASO DE ENFERMIDADE, COMPROVADO POR ATESTADO MEDICO.

Contém inovações do maior interesse para a classe o decreto-lei, que acaba de ser assinado pelo presidente da Republica, sobre as consignações em folha de pagamento dos funcionarios publicos.

Antes de mais nada se estabelece que as consignações, só serão averbadas em favor do Instituto Nacional de Previdencia, caixas economicas federais e caixas oficiais de aposentadorias e pensões, mantendo-se, entretanto, até liquidação final, as anteriormente feitas para outras instituições. Quanto aos juros maximos, cobraveis sómente sobre o saldo devedor, não poderão exceder de doze por cento, reduzindo-se portanto os atualmente cobrados, que ascendem

(Continúa noutro local)

DOIS FLAGRANTES DE ROSITA MORENO: o primeiro foi tomado quando a linda "estrela" ia falar ao microfone da Sociedade Radio Nacional, precedidas as suas palavras de ligeira alocução de Raul Roulien, que se vê ao seu lado; a segunda fotografia mostra Rosita Moreno ao servir-se de uma chicara de café no 22º andar de A NOITE, na séde daquela emissora

O TEMPO E' POUCO PARA MATAR AS SAUDADES

POR ISSO ROSITA MORENO VOLTARA' AO RIO — MAL DESEMBARCOU, A QUERIDA "ESTRELA" SUBIU AO 22º ANDAR DO EDIFICIO DE "A NOITE", PARA SAUDAR OS BRASILEIROS PELO MICROFONE DA SOCIEDADE RADIO NACIONAL

O Rio hospeda desde hontem, até ás 16 horas de hoje a encantadora Rosita Moreno, conhecida estrela de Hollywood.

Rosita viaja no "Southern Cross" com destino a Buenos Aires, onde vai estrelar um film com artistas argentinos.

Esta é a segunda viagem de Rosita á America do Sul.

Ela já conhecia, portanto, a nossa capital; daí o enlevo com que admirava as perspectivas que a cidade oferecia quando o "Southern Cross" fundeava ontem, á tarde, na Baia de Guanabara. E foi, justamente, naquele momento em que Rosita parecia recolhida em uma oração que nos aproximamos dela, afim de ouvi-la em rapida entrevista.

Com um sorriso encantador ela se voltou e as suas primeiras palavras foram para exprimir a alegria de se ver outra vez no Rio de Janeiro, cidade, diz ela, de que guarda otimas recordações.

A palestra orienta-se para os fins da presente viagem de Rosita á America do Sul.

— Foi, diz ela, com imensa alegria que recebi o convite para estrelar um film em Buenos Aires.

Era uma oportunidade feliz para rever pessoas e lugares conhecidos e amigos. Na Argentina só trabalharei para o tal film e, possivelmente, assinarei contrato com uma estação de radio. Depois virei para este maravilhoso Rio de Janeiro, onde pretendo passar algumas semanas.

Um exemplar de A NOITE que tinhamos nas mãos despertou a curiosidade

(Continúa noutro local)

No Campeonato Mundial de Bilhar

Classificado para a final o português Ferraz

LISBOA, 4 (United Press) — A imprensa desta capital salienta que, no Campeonato Mundial de Bilhar, realizado em Marselha, França, o concorrente português Ferraz foi brilhantemente classificado para a final, tendo vencido com bela "performance" o holandês Sweering e sido derrotado apenas pelo alemão Joachim, astro famoso do bilhar.

Jogando vinte partidas ao mesmo tempo!

MONTEVIDEU, 4 (United Press) — Jogando simultaneamente vinte partidas de xadrez, o campeão mundial Alekhine venceu ontem nos salões do Jockey Club dezenove e perdeu uma para o enxadrista uruguaio Sr. Infatozzi.

SEREI SEMPRE UM OFICIAL DO EXERCITO

COMO FALOU, AO DEIXAR A CHEFIA DO ESTADO-MAIOR DA 3ª R. M., O NOVO INTERVENTOR GAUCHO — REUNE-SE AMANHÃ O SECRETARIADO.

PORTO ALEGRE, 4 (Serviço especial de A NOITE) — O Secretariado gau'cho reunir-se-á amanhã, sabado, pela primeira vez sob a presidencia do coronel Osvaldo Cordeiro de Faria, novo interventor federal no Estado. O secretario da Fazenda, Sr. Oscar Fontoura, como antecipámos, deverá fazer ampla exposição da situação financeira do Rio Grande do Sul, demonstrando quais os atuais

(Continúa noutro local)

O LLOYD VAI RECEBER OS NAVIOS

PORTO ALEGRE, 4 — (Serviço especial de A NOITE) — O governo enviou ao Lloyd Brasileiro a necessaria procuração para o recebimento dos navios da frota riograndense.

Ada Giachetti falando ao nosso redator

COMO BANDOS ALACRES DE PARDAIS

A petizada volta a alegrar as ruas, rumo ás escolas

Pela manhã, começou o desfile alegre dos colegiais pelas ruas da cidade. Abriram-se as matriculas das escolas municipais. Vida nova, outro aspecto do movimento matutino da capital. Nada menos de 228 estabelecimentos estarão em atividade dentro de breves dias.

A petizada passa fazendo enorme barulho. Quasi todos sorriem, na encantadora satisfação dos que não têm que pensar na vida ou dos que antevêm nos pateos das escolas novos motivos para os brinquedos. Alguns, mais crescidinhos, certos de que os estudos doravante exigirão maiores atenções, surgem com cara de poucos amigos... Mas esses são raros... A maioria quer estrear o novo uniforme, quer satisfazer a curiosidade e marcham cantarolando e sorrindo para o carinho das mestras. Essas recomeçam realmente a tarefa ardua de ensinar, felizes por trabalhar anonimamente pelo bem alheio, numa das atividades mais dignas e enobrecedoras.

O serviço de confirmação de matriculas na Escola Republica da Colombia foi intenso esta manhã. Nesse estabelecimento deverão ser matriculadas cerca de 1.200 crianças

Memorias faladas de uma cantora de opera

O romance da mocidade do grande tenor Caruso através do depoimento daquela que foi a figura principal — Todas as marcações da musica do coração — O amor e o ciume afogam um coração de mulher

Ada Giachetti aos vinte anos quando conheceu Caruso em Livorno e com ele cantou a "Traviata"; aos 21 anos quando se encontrou de novo com Caruso em Bolonha e a ele se uniu; depois da separação quando voltou ao palco e cantou a "Cigana" e quando abandonou definitivamente o teatro.

"Ada Giachetti, professora de canto". Esta simples enunciação para uns apenas significa uma senhora, já entrada em idade, que leciona canto á rua Soares Cabral, numa casa de um pavimento só, branca, estilo casa de apartamento, proximo da rua das Laranjeiras. Para outros, porém, mais curiosos, ou mais investigadores, aquela pequena indicação encerra muito mais do que a simplicidade vê. Todas as pessoas têm um drama. Umas o drama corriqueiro, comum de muitos, sem trepidação nem originalidade, porque muito repetido. Outras, porém, têm-no com aspectos invulgares, batido por violentas rajadas e, então, a vida sob a sua influencia se torna uma sucessividade de episodios ineditos.

Uma criada atendeu-nos á porta. Queriamos falar com a senhora Ada Giachetti. Já sabiamos que a sombra do afamado tenor Enrico Caruso errava

(Continúa noutro local)

Matou o pai!

RECIFE, 3 (Serviço especial de A NOITE) — Por questões de terra, vinha ha muito se desenrolando uma séria pendencia entre Manoel Lucena e seu pai, José Lucena, conhecido por Vovô Lucena, ambos residentes no Engenho Parões, no municipio de Limoeiro do Norte, onde são bastante relacionados.

Certa vez, fôra Manoel induzido a abandonar a propriedade, pedindo então indenização da sua lavoura, o que lhe foi negado, constando nessa ocasião que o filho espancára o pai.

Depois disso se acirraram ainda mais os animos, até que ontem, em consequencia de violenta altercação, ocorreu o parricidio.

O fato consternou a sociedade de Recife, em virtude de ser filho do morto o conhecido medico José Lucena.

A chegada, hoje, do ministro do Trabalho

NATAL, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Em viagem de regresso ao Rio passou por esta capital, a bordo do avião "Curupira", o ministro Valdemar Falcão.

ANO XXVII — Rio de Janeiro — Sexta-feira, 4 de Março de 1938 — N. 9.360

18hs

A NOITE

REDAÇÃO: PRAÇA MAUA', 7. - TELEFONES: Mesa de ligações internas: 23-1910. Secção de informações: 23-1556. Carioca-reporter: 23-4090

A ECONOMIA DA NAÇÃO É UMA SÓ!

Visando acabar com a sub-divisão dos interesses economicos de acordo com criterios regionais, vão reunir-se no Rio os secretarios de Fazenda de todos os Estados

O BRASIL DEVE FORMAR UM GRANDE MERCADO INTERNO — TRIBUTAÇÃO MAIS EQUITATIVA SOBRE O IMPOSTO TERRITORIAL — ARTICULAÇÃO DOS SERVIÇOS PUBLICOS ESTADUAIS — AUXILIO DA UNIÃO AOS ESTADOS — PLANO SISTEMATICO DE AÇÃO

Reunem-se segunda-feira proxima, sob a presidencia do ministro da Fazenda, os secretarios de Fazenda dos Estados.

Os motivos determinantes desta grande reunião, da qual muitos resultados praticos se espera obter, são varios e entre eles se destacam as conclusões a que o governo federal vem chegando quanto á situação economica e financeira dos Estados. Os constantes apelos á União para amparar alguns Estados em dificil situação financeira, as novas normas administrativas e economicas estabelecidas pela Constituição de novembro são outros tantos motivos.

Afim de procurarmos informes mais completos a respeito das finalidades dessa reunião procuramos o Sr. Valentim Bouças, secretario geral da conferencia que nos forneceu os dados que se seguem:

As modificações que devem decorrer — principiou o Sr. Valentim Bouças — de constituição quanto ao regime fiscal e tributario já motivaram a reunião aqui realizada em dezembro.

(Continúa na pagina seguinte)

ALÔ! ALÔ! PRENDAM-NO!

AS INTERESSANTES INOVAÇÕES CONTIDAS NO NOVO CODIGO DE PROCESSO PENAL, CUJO ANTE-PROJETO SERA' ENTREGUE AMANHÃ AO TITULAR DA JUSTIÇA

Deverá ser entregue amanhã, ao ministro da Justiça, que o encaminhará ao presidente da Republica, o ante-projeto do novo Codigo de Processo Penal, que uma comissão de juristas, por especial incumbencia daquele titular, vinha elaborando ha tempos. Alguns pontos principais desse trabalho — cuja aprovação pelo chefe da Nação marcará realmente uma etapa de grande expressão e evolução na justiça brasileira — foram já divulgados por nós, através

(Continúa na pagina seguinte)

O RIO OUVIRA' as musicas dos Faraós

EM MISSÃO DO REI FAROUK, ENCONTRA-SE ENTRE NÓS O VIOLINISTA SAMI CHAWA, QUE REVIVE NO SEU INSTRUMENTO AS MILENARIAS MELODIAS DO TEMPO DE RADAMÉS E TOUT-ANK-AMON — O QUARTO DE TOM, UMA NOVIDADE DE 3.000 ANOS...

Sami Chawa falando a um redator de A N[...]

Visitou a redação de A NOITE o grande violinista e compositor egipcio Sami Chawa, que realiza presentemente um cruzeiro pela America do Sul, por incumbencia do rei Farouk, afim de tornar conhecida desta parte do mundo a antiga musica do país dos Pharaós, de extraordinaria beleza melodica, de onde deriva a musica arabe e onde foram buscar inspiração grandes compositores europeus. Sami Chawa, legitimo embaixador da arte de seu país, tem tambem a missão de trazer, aos seus patricios que vivem na America, bem como ás colonias sirio-libaneza e arabe, a mensagem fraternal desses povos orientais a seus filhos distantes que colaboram para o engrandecimento dos paises do Novo Mundo.

Sami Chawa é um artista de renome mundial, tendo dado concertos revestidos do mais absoluto exito em todas as grandes capitais da Europa, bem como em Nova York, Buenos Aires, San-

(Continúa na pagina seguinte)

Uma confusão dos demonios!

O QUE E' O ASSALTO AOS TRENS ELETRICOS, CUJAS PORTAS SE ABREM NO MINUTO EXATO DA PARTIDA — UMA PROVIDENCIA MUITO SIMPLES QUE VIRIA RESTABELECER A ORDEM NAS HORAS DE MAIS INTENSO MOVIMENTO

Disputando um lugar no trem eletrico

Não ha a menor duvida que os trens eletricos representam um melhoramento consideravel no tocante á questão do transporte para os suburbios. Esse melhoramento consiste, principalmente, na diminuição de riscos de desastre, pela maior segurança que apresentam os comboios eletrificados. Tambem não ha negar que se faz mais rapidamente o escoamento da formidavel massa de passageiros que quotidianamente vem e vai entre a capital e os suburbios. Todavia, o serviço apresenta ainda grandes falhas, algumas das quais facilmente corrigiveis, com um pouco de bôa vontade. Uma das que mais aborrecimentos e atropelos causa ao publico é a medida adotada de só serem abertas as portas dos trens eletricos no momento exato da partida. Pelo horario oficial, os trens devem partir de tres em tres minutos. Isto, entretanto, não acontece na realidade, havendo, pelo menos, um intervalo de oito minutos entre dois trens consecutivos.

(Continúa na pagina seguinte)

8 ás 18 - o horario atual do comercio

OS COMERCIANTES QUE DESEJAREM, ENTRETANTO, O HORARIO DAS 9 ÁS 19 PODERÃO ENTENDER-SE COM O PREFEITO — COMO FALOU A "NOITE" O SR. ANTENOR RIBEIRO DE MENEZES

Como já noticiámos, uma comissão de quatro diretores da Associação Comercial esteve em Petropolis, onde se avistou com o presidente da Republica para tratar do horario do funcionamento do comercio nesta capital, que, de acordo com o disposto no art. 5° da lei sobre o assunto, deveria ser livre.

A esse respeito, conseguimos ouvir hoje o Sr. Antenor Ribeiro de Menezes, que foi um dos participantes da referida comissão, o qual nos declarou o seguinte:

— De acordo com a exposição de motivos que ha dias fizemos ao prefeito Henrique Dodsworth, ficou estabelecido que a ultima palavra seria dada pelo presidente Getulio Vargas. Na conferencia havida no palacio Rio Negro, em Petropolis, o chefe do governo concordou em resolver que o comercio volte a funcionar com o horario antigo, isto é: das 8 ás 18 horas. Entretanto, estabeleceu-se tambem que o prefeito do Distrito Federal estudará o desejo dos comerciantes que querem ter as portas de seus estabelecimentos abertas de 9 ás 19 horas. Por ora, no entanto, todas as casas comerciais terão que obedecer ao horario primitivo, até que o prefeito resolva sobre o outro ponto da questão.

Estrondo e clarão no céu

Observado em Caxias, no Rio Grande do Sul, o mesmo fenomeno verificado em Barra do Pirai — Tambem em São João Marcos e na estação de Rademaker

PORTO ALEGRE, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Informam de Caxias que, durante a noite, moradores de diferentes pontos da cidade ouviram forte estrondo, tendo mesmo alguns visto, no céu, um rapido clarão. Apezar de o fato ter sido comentado em diversas rodas, ninguem atribuiu maior importancia ao caso, mesmo porque nenhum acidente se verificou. A chegada de jornais do Rio, comentando o abalo sismico que teria ocorrido em Barra do Pirai,

(Continúa na pagina seguinte)

Navegam para o Rio os submarinos brasileiros

BAIA, 4 (Da sucursal de A NOITE) — Zarparam para essa capital os tres novos submarinos brasileiros, que, procedentes da Italia, se encontravam atracados neste porto.

A ESTRELA ABISMA-SE NA BELEZA DA CIDADE

Rosita Moreno confessa o seu deslumbramento ao contemplar o Rio do alto do edificio de A NOITE

Imersa na sua formidavel bagagem, Rosita Moreno lê A NOITE (Noticia na pagina seguinte)

AS COLONIAS OU A GUERRA!

BERLIM, 4 (Associated Press) — Um membro do gabinete alemão declarou ao representante da Associated Press que a questão das reivindicações coloniais alemãs foi um dos topicos principais das conversações de ontem entre o Sr. Adolf Hitler e o embaixador britanico, Sr. Henderson. Este mesmo ministro manifestou-se extremamente otimista sobre a possibilidade de devolução á Alemanha por parte da Grã-Bretanha e da França, das colonias da Africa que foram alemãs antes da guerra. Adiantou ainda que o Fuehrer assume a posição de quem faz ver que não haverá paz na Europa a não ser que as exigencias coloniais germanicas sejam atendidas.

Menos tempo, de onibus ou bonde

Em estudos a modificação dos itinerarios e horarios dos veiculos que servem a zona sul — Eliminando dez cruzamentos perigosissimos

Por proposta da Light, cogitam as autoridades municipais do melhoramento do serviço de bondes de Copacabana e Ipanema. Trata-se da modificação de certos itinerarios, inclusive dos onibus, de acordo com os que vem aconselhando as longas observações do Serviço de Concessões da Prefeitura e das companhias de carris e onibus.

O plano de melhoramento está sendo estudado pela Secretaria de Viação e importará em uma mudança de itinerarios e horarios que consultarão aos altos interesses dos moradores de Copacabana e Ipanema.

Ha ainda um detalhe que explica as providencias da municipalidade: torna-se necessaria tal alteração, para que um maior numero de ruas seja servido pelos bondes, sem creação de outras linhas, o que mais dificultaria o trafego. Por outro lado, a Prefeitura, adotando o novo sistema de trafego de bondes sugerido pela Light, isto é, desviando-o exclusivamente pelas ruas Barcelos, Gomes Carneiro e Visconde de Pirajá, até o fim da linha, afastalos-á da praia, ou melhor, da Avenida Vieira Souto. Eliminará assim cerca de dez perigosissimos cruzamentos, tais como os da referida arteria com a Avenida Rainha Elizabeth.

Até o momento, porém, nada está resolvido sobre o assunto, dependendo tudo da conclusão dos estudos da Prefeitura, Light e das demais companhias de onibus.

Com a modificação pretendida, é interessante frisar, o horario dos bondes que servem os dois populosos e aristocraticos bairros da zona sul sofrerá uma redução de 15 minutos.

ALÔ! ALÔ! PRENDAM-NO!

(Continuação da pagina anterior)

As reportagens que suscitaram da parte do publico vivo interesse, tal a amplitude de certas inovações que o novo codigo comportará.

A comissão de magistrados acima referida, neste momento, procede aos ultimos retoques na redação dos respectivos artigos do futuro estatuto e, findo esse trabalho, o levará ao Sr. Francisco Campos para que o examine.

E' oportuno, por conseguinte, a divulgação de novos aspectos da importante tarefa levada a cabo. São inovações interessantes que nos chegaram ao conhecimento através de breve palestra com os membros daquela comissão.

Sabe-se que o codigo vigente veda á defesa produzir quaisquer provas antes que o juiz profira o despacho de pronuncia. O novo estatuto é mais liberal no assunto, pois admite a prova de defesa antes da pronuncia. Estabelece ainda que, nos crimes de competencia do Tribunal do Juri, a defesa falará por ultimo, antes que o magistrado dê a conhecer seu despacho de pronuncia.

Os juristas introduziram ainda outra inovação de consideravel importancia na materia: o novo codigo conferirá a qualquer pessoa do povo a faculdade de prender quem se evada de prisão, direito que, pelo codigo atual, apenas se facultava a autoridade policial munida de mandado judicial.

Nos processos de calunia verbal, a nova lei apresentará outra inovação, que diz respeito á obrigação que terá o juiz de proporcionar oportunidade para que as partes se reconciliem, antes do recebimento da queixa-crime.

E mais: o Codigo estabelecerá novos recursos ás autoridades policiais quando tiverem de efetuar a prisão de qualquer criminoso. Nesse particular, verifica-se que se aproxima do que ocorre nos Estados Unidos, onde todos os recursos provenientes do alto grão de progresso a que alcançaram, são postos em pratica na emergencia de uma captura. Diz o futuro estatuto do processo penal brasileiro que, em se tratando de crimes inafiançaveis e á vista de mandado judicial de prisão, a policia poderá requisitar a prisão do criminoso fazendo uso de qualquer meio de comunicação. Admite, pois, que a autoridade peça até por telefone, pelo radio ou pelo telegrafo a prisão de qualquer individuo, desde que para tanto se encontre de posse do competente mandado do juiz.

A estrela abisma-se na beleza da cidade

Rosita Moreno passou pelo Rio. Sua graça e maneira de falar, com docilidade e encanto, ora com suavidade, ora com arrojado, proprios do temperamento latino, alegraram os brasileiros por umas poucas horas.

Mais uma vez visitou o Rio, este Rio que, desde seu primeiro contato, ela conquistou. Conquista reciproca, aliás, porque tambem Rosita se confessou cativa dos encantos da Cidade Maravilhosa.

Vai a caminho de Buenos Aires, para fazer o papel de "estrela" em um film produzido na Argentina. Deixou as plagas hollywoodenses e veiu até o extremo sul do continente americano, para a planície, valorizar com seus atrativos pessoais e a sua técnica aprimorada.

Todos nós já a conheciamos através de inumeras produções cinematograficas, e tornámo-nos seus "fans". Ela, depois, se nos tornou familiar quando visitou o Brasil, ha alguns anos. Foi a primeira grande figura do écran americano que se transportou até aqui. Si não existissem outros motivos, esse somente teria sido razão bastante para justificar a estima que nos despertou.

E' assim que nos alegramos com a sua presença, lamentando apenas que fosse tão curta. Rosita, porém, nos confortou com as palavras que ontem proferiu pelo microfone da Sociedade Radio Nacional. Prometeu, de regresso da capital platina, ficar no Rio. Demorar-se-á umas poucas semanas entre nós. Virá "matar saudades", disse ela em bom português. Não só as dela propria, como, mais ainda, as nossas pois ansiamos pelo momento feliz de revê-la, de demonstrar-lhe nossa admiração.

Rosita Moreno é impulsiva, mas sincera. Acreditamos em tudo aquilo que disse ontem, quando esteve no "terrasse" do edificio de A NOITE, apreciando a cidade do alto. Viu-a satisfeita com a altura a que atingira, quiz mais ainda. Trepou nas bordas, em pequenas elevações da muralha, a ver se descortinava, além das montanhas, Copacabana e a praia maravilhosa.

Conversando com Raul Roulien, que foi seu "partenaire" em "O ultimo varão sobre a terra", Rosita fez comparações de diferentes trechos da cidade com outras capitais que já percorreu. Depois, como arrependida, acrescentou:

— Mas, não é possivel! As comparações sómente podem ser feitas de partes. O conjunto, todo esse cenario, é unico e absoluto. Nada ha que lhe possa comparar em nenhum lugar.

Rosita não demonstra seu interesse pelas coisas da nossa terra apenas em palavras. Vai mais longe: quis e provou com delicia uma chicara do café brasileiro. Elogiou-lhe o sabor. Observamos, então, que, presa ao seu vestido, trazia uma linda orquidea.

Notando a direção de nosso olhar, a galante "estrela", que é um delicado tipo de mulher, alça a flôr até o rosto para sentir-lhe a frescura. Pelio isso, disse:

— Sou apaixonada pelas orquideas. Foi meu primeiro cuidado, ao desembarcar no cais, adquirir uma que, como vê, guardo com carinho junto a mim.

Depois partiu. Não nos deu adeus, porque voltará ao Rio. O "Highland Princess" levou-a em seu bojo. Já então o fotografo havia feito um flagrante de Rosita Moreno. Eis-o aí. Numa ultima homenagem, junto ás suas muitas malas, E A NOITE.

— Até a volta, Rosita. "Good luck"!

VAMOS LER: uma bibliotheca em 84 paginas.

Uma confusão dos demonios!

(Continuação da pagina anterior)

Nesse lapso de tempo, nas horas de maior movimento, isto é de 16 e meia até ás 19 horas, uma multidão calculada em setecentas a oitocentas pessoas se reune ao longo do trem que deve partir imediatamente. De modo que, findos os oito ou mais minutos de espera, já uma porção de gente deseja acomodar-se no eletrico que vai partir. As portas dos vagões são abertas em cima da hora. Evidentemente aquelas setecentas a oitocentas pessoas excedem de muito a capacidade do comboio, que geralmente não conta com mais de tres ou quatro carros, comprehende-se facilmente a formidavel atropelo que se estabelece então, para disputa dos lugares nos vagões. São centenas de pessoas homens, mulheres, crianças, velhos, que se precipitam por tres ou quatro estreitas aberturas. Ha, fatalmente, acidentes e incidentes de toda ordem, encontrões, pisadelas, pancadaria, chapéus embrulhos que rolam no leito da linha, uma confusão dos demonios.

Ora, essa situação seria consideravelmente melhorada si os trens eletricos abrissem as portas logo que chegassem em Pedro II. Então, quem fosse chegando primeiro, ia tomando lugar nos vagões. Completada a lotação, paciencia, os que chegassem depois que esperassem o proximo trem. Não haveria atropelo e ninguem teria razão de queixa. E' uma providencia muito simples e que será muito proveitosa para todos quantos viajam nos trens suburbanos.

O Rio ouvirá a musica dos Faraós

(Continuação da pagina anterior)

tiago do Chile e São Paulo. O seu instrumento, que o acompanhou na sua visita á NOITE, tem o formato da cabeça da Esphinge, e foi feito de madeira tirada do ataúde de um faraó, conforme teve oportunidade de nos declarar.

Sami Chawa, revivendo as milenarias melodias do tempo do antigo esplendor egipcio presta valioso concurso á arte da musica, pelas imensas possibilidades que apresenta, mesmo para os compositores mais modernos, o veio riquissimo que ele soube descobrir perdido nos arcanos do passado. Na musica ocidental, desde a melodiosidade de Verdi e o classicismo de Bach até o modernismo de Stravinsky, a menor diferença que ha entre as notas é o meio tom, o qual é obtido pelo emprego dos sustenidos e bemóis. Na musica contemporanea dos construtores das Piramides, traduzida para as notas musicais modernas, póde-se encaixar o quarto de tom, o que torna a melodia de uma continuidade mais perfeita, podendo-se obter efeitos inteiramente novos.

Disse-nos Sami Chawa que a musica tornada assim mais densa adquire uma expressividade maravilhosa, prestando-se á tradução das mais delicadas nuanças dos sentimentos, bem como das mais vigorosas paixões. Por tudo isso, os recitais de Sami Chawa despertam sempre imenso interesse. No Rio de Janeiro, Sami Chawa dará um concerto no proximo dia 12 no Instituto Nacional de Musica, dedicado á colonia oriental e ao povo carioca, no qual, entre outras coisas, apresentará uma composição de sua autoria denominada "Saudação da nação egipcia ao povo brasileiro".

HAVIA 50 CONTOS NO COFRE!

Mas os ladrões não tiveram tempo de arromba-lo -- Um grande susto -- Sómente 64$600 roubados

Os ladrões assaltaram na madrugada de hoje o Café e Bar Paris, instalado no predio n. 228 da rua Benedicto Hipolito, pertencente á firma Goulart & Magalhães. Teriam os assaltantes, ao que verificou, no local, o investigador Gualter Bittencourt, ficado escondido nos fundos da casa, até que saissem os ultimos empregados e depois do assalto fugido pela garage da Cooperativa dos Chauffeurs, que dá para a rua Visconde de Itaúna. Na loja foram encontradas uma serra e uma talhadeira.

O assalto foi percebido, quando, hoje, cedo, chegou ao negocio o socio Antonio Goulart da Silva, mais conhecido pelo apelido de "Revira". Deu ele imediatamente o alarma, correndo a atender o caso o comissario de policia Alfredo de Oliveira. Estava afastado do lugar o grande cofre da casa e arrombada a maquina registradora. No cofre havia a soma, em dinheiro, de 50 contos de réis, em notas de 500 mil réis e um conto de réis, reunidas em pacotes, resultado da féria do café durante dois meses e uma parte dinheiro particular do socio "Revira", que, não se sabe porque, não estava depositado num dos nossos bancos.

O susto fôra, por isso, muito grande. Num rapido exame, todavia, a policia sossegou, desde logo, os donos do café. Os ladrões não haviam tido tempo de arrombar o cofre. O café fecha-se ás 2 horas e, muito cedo, ao amanhecer, chega um dos socios da casa para abri-lo. Daí o fracasso de tudo. Os assaltantes não deveriam desconhecer essa particularidade.

A policia, depois de constatar que o cofre havia ficado intacto e lá estavam, ainda, os 50 contos de réis, passou a examinar os prejuizos dos donos da casa.

Os ladrões haviam sido roubados! Da caixa registradora só puderam levar o dinheiro em cedulas e que não somava mais do que 64$600.

Na delegacia local foi aberto inquerito.

O novo diretor de Aviação do Exercito

Outros decretos do governo

O presidente da Republica assinou na pasta da Guerra os seguintes decretos:

Exonerando o general de brigada Isauro Regueira do comando da 4ª Brigada de Infantaria, e nomeando-o para o cargo de diretor de Aviação; nomeando o coronel Renerval Peixoto, chefe do estado maior da 2ª Região Militar; promovendo na arma de Infantaria ao posto de capitão, o primeiro-tenente Agenor Ribeiro; ao posto de segundo-tenente, os aspirantes a oficial Osvaldo Alvaro de Jesus e Jaime Vilasboas Machado, ambos da segunda classe da reserva de primeira linha para servirem na 6ª R. M.; concedendo transferencia para a Reserva do Exercito aos coroneis José Felipe Monteiro Lima e Joaquim Gaudie de Aquino Corrêa.

A economia da Nação é uma só!

(Continuação da pagina anterior)

com o comparecimento dos secretarios dos Estados Cafeeiros. Naquela ocasião foram debatidas entre outras questões as que se referem aos impostos de vendas e consignações, de exportação e outros tributos. As conclusões a que o ministro da Fazenda chegou, justificam, por si só, a convocação da proxima Conferencia. Mas, esta reunião se faz necessaria ha muito tempo e era pensamento do presidente Getulio Vargas provoca-la para pouco depois da Conferencia realizada em 1936, entre os secretarios da Agricultura, a cujos trabalhos o presidente emprestara a autoridade de seu comparecimento pessoal. Os primeiros resultados daquela Conferencia são francamente favoraveis e não se póde negar o grande merito que teve sobretudo quanto ao conhecimento geral do país, proporcionando pela troca de impressões, pelo exame franco de todas as questões de interesse geral.

O mesmo vamos verificar agora. O programa da Conferencia resulta das proprias indicações, sugestões, reclamações, apelos, informações e outros elementos fornecidos pelos interventores e seus secretarios, com os quais a Secretaria do Conselho de Economia tem se mantido em contacto.

Nenhuma surpresa ou revelação

As teses da conferencia não oferecem nenhuma surpresa ou revelação, todos os assuntos são velhas questões economicas, financeiras e administrativas sempre debatidos na imprensa, nos livros e nas tribunas.

O que ha a notar é o fato de se porem estes mesmos problemas em equação de uma maneira positiva, clara, franca, sem preocupações, examinando-os á luz das estatisticas e dos fatos consumados.

Para dar aos conferencistas uma soma de elementos necessarios ao estudo de varios problemas temos trabalhado com grande intensidade e todo interesse, pois só com verdadeiro devotamento poderiamos suprir a relativa falta de tempo com que pudemos contar para preparar a Conferencia.

Estamos concluindo o "dossier" para os trabalhos. Faltam-nos ainda algumas informações muito importantes, de varios Estados. Aguardamo-las no entanto, pelo correio aereo ou pelos proprios secretarios, que já estão chegando a esta capital. O que temos concluido já nos permite oferecer bons elementos para o estudo da legislação sobre os impostos de vendas e consignações, impostos de exportação, impostos interestaduais, organização e simplificação de alguns serviços publicos estaduais, aparelhamento dos Estados e da União para fomentar a produção, etc.

Outras sugestões

A Secretaria oferecerá á Conferencia varias sugestões, propondo o estudo de uma tributação mais equitativa e racional sobre o imposto territorial; apresentará o esboço de um plano para fomento da produção nacional, visando aumentar o volume de produtos alimenticios e materias primas; faz um estudo sobre a articulação dos serviços publicos estaduais, visando a pratica de uma verdadeira e bem compreendida colaboração e cooperação, etc.

Apresentaremos, além disto, um estudo da situação orçamentaria dos Estados, das suas fontes de receita e suas despesas; a organização dos seus serviços, suas dividas internas e externas; sua produção, importação e exportação, etc.

Estamos seguros de que os conferencistas terão, com a propria colaboração que esclarecidamente nos vêm dando, elementos para a primeira etapa de uma das mais patrioticas iniciativas do presidente da Republica e do ministro da Fazenda."

O Brasil deve formar um mercado interno

Prosseguindo, depois, na sua palestra, o Sr. Valentim Bouças, teve ocasião de referir-se a assuntos outros, entre os quais á tese de que o Brasil deve formar um só grande mercado interno, compensando-se em zonas ou Estados entre si.

A Constituição de 1934 desarmára ainda mais de que a de 1891, politica e economicamente, o governo Federal, inclusive em materia tributaria. A de 10 de novembro foi a reação esperada contra semelhante erro. A um governo central fortalecido deve caber a alta função de orientar a reconstrução economica do Brasil num sentido nacional, acima dos pequenos interesses regionais.

As disposições da Constituição de 1937 sobre impostos valem, nesse ponto, como uma grande conquista. A proibição absoluta de qualquer imposto inter-estadual incluida justamente nesta categoria a exportação de Estado a Estado, correspondeu á velha aspiração nacional. Mas não basta isto. Os Estados e os Municipios não podem ficar sem recursos proprios de vida; de outro modo desapareceria a Federação solenemente declarada na carta de novembro.

A' União compete, pois, ir em auxilio dos Estados. Habitualmente estes auxilios tomavam a forma de emprestimos diretos do governo federal ou por meio do Banco do Brasil e Caixas Economicas para cobrirem despesas ja feitas. E' um erro. O auxilio da União deve ser sempre para fomentar a produção local, reservando-se ela um meio eficiente de controle de dinheiro emprestado.

A União concorre diretamente para o fomento economico do país, proporcionando-lhe credito e transportes. Não basta aconselhar aos brasileiros que vão trabalhar no campo. E' necessario dar-lhes condições para o exito de tais trabalhos. O presidente Vargas disse isto nitidamente na sua entrevista, quando se referiu á parte dinamica da reconstrução economica do Brasil, sobre a egide da União. O credito agricola está virtualmente fundado; o essencial é saber agora se a sua execução pratica corresponde aos fins previstos. Quanto aos transportes, o governo deve estudar um plano ferroviario e rodoviario.

O outro aspecto do controle, digamos assim, sobre as atividades economicas dos Estados realiza-se pela coordenação dos esforços entre eles. E' o que visa a reunião dos secretarios da Fazenda e poderá ser completado futuramente pela reunião dos interventores. Dentro das particularidades de cada Estado ha sempre pontos gerais de ação, que podem ser prèviamente fixados. Daí, a agenda da Conferencia dos Secretarios.

Toda questão poderia resumir-se nesta palavra cheia de sentido: COLABORAÇÃO. E colaboração, no aspecto economico, significa, essencialmente no Brasil atual, aumento de produção. Temos que contar, sobretudo, com nossos mercados internos. Para isto, devemos ter sempre presente o exemplo dos Estados Unidos.

Remedio conhecido mas incompleto

Aconselhar o governo a cortar as despesas publicas é remedio conhecido mas incompleto. O Brasil tem sobretudo, que preparar sua expansão economica, o que exige muito dinheiro. Mas esta expansão — eis a justa tese fundamental da entrevista do presidente — não pode ser feita a esmo, pela inspiração eventual dos governos passageiros da União dos Estados e dos Municipios. Precisa obedecer a um plano sistematico de ação sobre a vigilancia suprema do poder federal. As nossas estatisticas, mesmo deficientes, já permitem uma visão mais esclarecida dos fatos. Vejamos as condições economicas, financeiras, tributarias e orçamentarias de cada Estado para conhecer o que ha de mais inteligente e racional a fazer-se. E' esta a finalidade da conferencia dos secretarios.

Não apliquemos ao Brasil teorias livrescas construidas em países, que já têm perfeitamente estruturadas as suas economias. Analisemos as nossas realidades, diagnosticando os nossos males especificos para aplicar-lhes o remedio necessario.

Estrondo e clarão no céu

(Continuação da pagina anterior)

porém, deu ensejo a que se voltasse a falar naquele primeiro fenomeno, dai sobrevindo a hipotese de que se trata do mesmo caso ou algo muito semelhante.

Tambem em São João Marcos

O nosso correspondente na localidade fluminense de S. João Marcos, nos dá conta, igualmente, do fenómeno ali sentido, na seguinte carta:

S. JOÃO MARCOS, 2 (Serviço especial de A NOITE) — Na madrugada do dia 1º de Março, por volta das quatro horas, esta localidade foi despertada por estranho tremor de terra, que alarmou a população. Foi ouvido, primeiro, um forte estampido, seguido de trovoadas prolongadas. Diversas pessoas, em panico, abandonaram os seus lares, tal a violencia do estrondo sentido. Em seguida, sentiu-se que a terra tremia, aumentando o panico geral.

Ninguem sabia explicar a que atribuir o fenómeno.

As apreensões da população se voltaram logo para as grandes barragens de Ribeirão das Lages, que suportam a pressão das aguas represadas. Supos-se, a principio, que essas barragens tivessem cedido á pressão, ruindo e produzindo o estrondo ouvido aqui.

Felizmente nenhum prejuizo se registrou em consequencia do fenómeno.

O abalo sismico foi sentido tambem em Pinheiro

Recebemos a seguinte carta:

"Pinheiro, 2 de março de 1938 — Sr. redator de A NOITE — Rio — Acabo de ouvir num dos "Jornais falados" da PRE-8, a noticia do abalo sismico verificado entre ás 2 e meia e 3 horas da segunda-feira passada.

O fenomeno foi percebido tambem aqui e em Rademaker, a estação além desta, pondo em panico as pessoas que áquela hora, entregues á folia, permaneciam acordadas.

Um estrondo surdo, pavoroso, foi ouvido, em seguida, durante um minuto precisamente, a terra tremeu.

Funcionarios da Central, de serviço nesta estação e na de Rademaker, correram apavorados para a plataforma, temendo as consequencias que geralmente trazem os fenomenos dessa natureza. Felizmente, foi só um susto muito grande, e que ainda não conseguimos esquecer. Tomás Coelho Neto — Assiduo leitor de A NOITE."

SILENCIO SOBRE O TUMULO!

BELO HORIZONTE, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — A pedido da propria filha de D. Isolina Fernandez Rey Iglesias, foram encerradas as diligencias da policia mineira em torno da misteriosa morte da dama espanhola que, possuindo fortuna superior a quinhentos contos de réis, morreu como indigente no Hospital de Pronto Socorro desta capital, comovente romance que vinhamos acompanhando, pormenorisadamente, ha varios dias.

A medida foi solicitada ás autoridades pelo engenheiro Mario Morelli, genro da extinta, ontem chegado do Rio, em companhia da esposa, sendo o pedido prontamente atendido. Ontem mesmo o casal visitou o cemiterio do Bomfim, onde jaz D. Isolina, passando muito tempo a orar junto ao tumulo, que foi comprado pela familia.

As roupas e os papeis da finada foram entregues áquele engenheiro, que tambem desistiu da exumação e de ver possivelmente presos os hipoteticos ladrões que se apossaram das joias e dinheiro da turista indigente, preferindo assim á punição dos criminosos o perdão, o esquecimento e o sacrilegio do abrir da tumba.

Como se constata ainda agora, D. Isolina descendia efetivamente da nobre familia Iglesias. Deixa bens avaliados em mais de quinhentos contos, que serão divididos entre as duas filhas, a esposa do engenheiro Morelli e a esposa do capitão João Viana, que serve no Estado Maior da 3ª Região Militar, em Porto Alegre.

Procopio Ferreira

Reaparece á plateia carioca, no Carlos Gomes o notavel comediante

Procopio

Volta hoje á cena carioca o ator Procopio Ferreira, que, apresentando a sua companhia de comedias, estreia no Teatro Carlos Gomes com a peça "As Tres Helenas", de Armando Brook em versão brasileira de Humberto Cunha.

Do elenco fazem parte Elza Gomes, Hortencia Santos, Juraci de Oliveira, Norma Geraldy e Pepa Ruiz.

Procopio Ferreira é sempre aquele grande artista que todos admiram por suas excelentes qualidades de interprete. Sua inteligencia multiforme, sua grande capacidade de adaptação aos papeis dão-lhe um tal relevo no teatro, que se póde afirmar, sem duvida, que ele é um astro de primeira grandeza no palco do Brasil.

Tem uma remarcada personalidade, estuda os papeis com esmero e em cena é senhor de toda a tecnica, impondo-se assim á plateia que sempre o aplaude sem restrições.

Sua temporada agora no Teatro Carlos Gomes, de caracter popular, vai certamente ser coroada do maior exito porque á medida que o tempo passa, Procopio vê crescer o seu prestigio, aumentar a sua popularidade, que se afirmam, aliás, nas qualidades artisticas reveladas pelo grande comediante desde os primeiros dias de ribalta.

Homenageando a imprensa, Procopio Ferreira ofereceu, no Carlos Gomes, aos jornalistas um "cock-tail", que transcorreu num ambiente de grande cordialidade.

Todos os elementos da Companhia de Procopio, bem como os membros da Empreza Paschoal Segreto estiveram presentes.

Chega o ministro do Trabalho

Estava sendo esperado depois das 15,30 horas o avião da Condor no qual viaja para o Rio, vindo de Fortaleza, o Sr. Valdemar Falcão, ministro do Trabalho.

O aparelho deverá descer no Aeroporto Santos Dumont, Calabouço, estação de passageiros da Diretoria de Aeronautica Civil.

O tempo

Previsões para o periodo das 18 horas de hoje, ás 18 horas de amanhã

MAXIMA, 27,8 — MINIMA, 21,1

Tempo — Perturbado com chuvas e trovoadas.

Temperatura — Estavel.

Ventos — Variaveis, com rajadas frescas.

Comunicados

CARLOTA DE OLIVEIRA PENICHA

(FALECIMENTO)

Sua familia avisa o seu passamento. O feretro sairá hoje, dia 4, ás 16 1/2 horas, da rua Gago Coutinho n. 46 — Largo do Machado, para o cemiterio S. João Batista.

André de Morais

André de Morais & Cia. vêm por meio deste agradecer á todos os que compareceram ao enterro do seu chefe, Sr. ANDRE' DE MORAIS e aproveitam a oportunidade de avisar aos seus amigos e fregueses que a missa de 7º dia realizar-se-á amanhã, sabado, 5 do corrente, ás 9 1/2 horas na igreja de São Joaquim. Agradecem, penhorados á todos os que comparecem á este ato de religião.

André de Morais

Viuva André de Morais, filhos, filhas, sogra, sobrinhos e demais parentes, vêm por meio desta agradecer á todos que compareceram ao enterro de seu idolatrado esposo, pai, e tio Sr. ANDRE' DE MORAIS bem como aos que por meio de telegramas, cartas ou telefonemas tiveram palavras de conforto.

Aproveitam a oportunidade para avisar a todos que a missa de 7º dia realizar-se-á amanhã, sabado, dia 5 do corrente, ás 9 1/2 horas, na igreja de São Joaquim. Desde já agradecem a todos os que comparecerem a este ato de religião.

Celia Lima Corsino

Pedro Pinto Lima e senhora, Jacinto Pinto Lima e senhora, João Pinto Lima, capitão Abeguar de Oliveira Andrade, senhora e filho, participam o falecimento de sua filha, irmã, cunhada e tia, CELIA, e convidam os seus parentes e amigos para assistir ao seu sepultamento que se dará hoje, ás 17 horas, no cemiterio de São João Batista, saindo o feretro da rua N. S. Auxiliadora (antiga Miguel Pereira) n. 51.

Celia Lima Corsino

João Pereira Corsino e filhos, Maria Amalia Vieira Varela, Helena Varela Corsino, Cecilia Vieira Varela, Augusto Varela Corsino, senhora e filhas, participam aos seus parentes e amigos o falecimento de sua querida CELIA e convidam para assistir ao seu sepultamento, que se dará hoje, ás 17 horas, saindo o feretro da rua Nossa Senhora Auxiliadora (antiga Miguel Pereira) n. 51, para o cemiterio de S. João Batista.

Moisés de Araujo Coriolano

Orsini Coriolano e sua familia agradecem sensibilisados a todos que os acompanharam em sua dôr pelo falecimento do seu inesquecivel pai MOISÉS DE ARAUJO CORIOLANO, e convidam para assistir á missa de 7º dia que, pelo descanso eterno de sua alma, mandam celebrar sabado, 5 do corrente, ás 9 horas, no altar-mór da Catedral Metropolitana, pelo que, penhorados agradecem.

Amantino Camara

(30º DIA)

Sua familia agradece a todas as pessoas que compartilharam da grande dôr pelo passamento do inesquecivel morto e convida para á missa de 30º dia que em intenção á sua alma será celebrada sabado, 5 do corrente, ás 10 1/2, no altar-mór da igreja S. Francisco de Paula.

Libero Ciancio

(30º DIA)

(Academico de Medicina)

Dr. Nicoláu Ciancio, senhora e filhas convidam as pessoas de suas relações de amizade para assistir á missa de 30º dia, que fazem celebrar em sua memoria, segunda-feira, 7 do corrente, ás 10 horas, no altar-mór da igreja da Candelaria, agradecendo a todos que comparecerem a este ato de religião.

Ida Barrientos

(7º DIA)

Jesus A. Barrientos e sua familia agradecem, sensibilisados a todos que os acompanharam em sua dor pelo falecimento de sua inesquecivel filha, IDA BARRIENTOS e os convidam para assistir á missa de 7º dia que pelo descanso eterno de sua alma, mandam celebrar sabbado, 5 de março, ás 9 1/2 horas, no altar-mór de Nossa Senhora da Salete, rua Catumbí, 77, pelo que penhorados agradecem.

D. Alcina Moreira de Figueiredo

(Falecida em Cuiabá)

Tenente Osvaldo Moreira de Figueiredo, Dr. José Marcelo Moreira e senhora, Maria Nina Moreira Pitaluga e filhos, convidam os parentes e amigos de sua saudosa mãe, irmã, cunhada e tia, D. ALCINA MOREIRA DE FIGUEIREDO, para assistir á missa de 7º dia que fazem celebrar no altar-mór da matriz da Candelaria, amanhã, sabado, dia 5 do corrente, ás 10 horas. Antecipadamente agradecem.

Madre Bandeira

Será rezada no sabado, dia 5 do corrente, ás 8 horas, na Matriz de Petropolis, missa de setimo dia pelo descanso eterno de sua alma.

Antonio Carlos Franco de Sá

Ivone Franco de Sá participa a todos seus parentes e amigos o falecimento de seu querido pai ANTONIO CARLOS FRANCO DE SA', ocorrido ontem, e convida-os para que assistam seu enterramento, cujo feretro sairá do necroterio da Casa de Saude São José (Largo dos Leões), hoje, 4 do corrente, ás 16 horas, para o cemiterio de São João Batista, antecipando, desde já, seu profundo agradecimento.

Zilá Thibau

Ernesto Thibau e senhora, Maria e Odete Thibau, Dr. Ernesto Thibau Junior e filhos, Emilia e Candida Thibau, Eugenio Thibau (ausente), Hortencia de Medeiros Gomes, convidam seus parentes e amigos para a missa de 7º dia do falecimento de sua querida filha, irmã, tia e sobrinha ZILA' no altar-mór da Igreja de São Francisco de Paula, sabado, dia 5, ás 11 horas.

Newton de Souza Carvalho

(Falecido em Campos do Jordão)

Riná Robin, Luiz Robin e Nelson de Souza Carvalho convidam seus parentes e amigos para assistir á missa de 7º dia que pela alma de seu sobrinho e irmão NEWTON, mandam celebrar amanhã, dia 5, ás 8,30 no altar-mór da igreja de N. S. da Boa Morte á rua do Rosario.

Coronel Miguel de Oliveira Carneiro

(1º ANIVERSARIO)

Clarinda Niemeyer Soares Carneiro, Ari Torres Guimarães e senhora, capitão Milton S. Carneiro, senhora e filhas, Eduardo Pereira Mendes, senhora e filhos, Clarindo S. Carneiro, senhora e filhos, Abelard S. Carneiro, Silvio S. Carneiro, major Nicoláu de O. Carneiro e familia, Fernando Carneiro e familia, Abel P. Meira e senhora, convidam seus parentes e amigos para assistir á missa que mandam celebrar por alma de seu saudoso esposo, pai, sogro, avô, irmão, tio e cunhado, CORONEL MIGUEL DE OLIVEIRA CARNEIRO, amanhã, 5, ás 9 1/2 horas, na igreja de S. Francisco de Paula, altar de N. S. das Dores, 1º aniversario de seu falecimento. Antecipam agradecimentos.

Mére Bandeira

O Conselho das Filhas de Maria do Sacré-Coeur manda rezar missa, sabado, 5 do corrente, ás 10 horas, no altar de Nossa Senhora, da capela do Externato Sacré-Coeur (Morro da Graça), por alma da inesquecivel e querida MÉRE BANDEIRA, e convida as filhas de Maria e antigas alunas para assistirem a esse ato de religião.

Rute Coutinho Silva Amado

Olga Coutinho e seu filho Jorge (ausente), Alexandre G. de Almeida, esposo e filha, convidam seus parentes e amigos para assistirem á missa de 30º dia que mandam rezar por alma de sua adorada filha, irmã, sobrinha e prima, na igreja da Conceição e Bôa Morte, ás 9 horas, sabado, dia 5 do corrente.

Rosalina Marques

Etelvina Marques da Rocha, Manoel Nunes da Silva, senhora e filhos, João Marques da Rocha, senhora e filhos agradecem sensibilisados as provas de conforto moral por ocasião da morte de sua inesquecivel mãe, sogra e avó, e ao mesmo tempo convidam para a missa de setimo dia que será celebrada no altar-mór da igreja do Divino Salvador, na Piedade, segunda-feira, 7 do corrente, ás 8 horas.

Emilia Prévost Nery Fayal

Alfredo Fayal e filhos, Cesar Prévost Romero e senhora, Dr Renato de Figueiredo Lira, senhora e filho, Dr. Antonio Emiliano Fayal Junior e senhora convidam seus parentes e amigos para a missa de 30º dia do falecimento de sua querida esposa, mãe, irmã, cunhada e tia, EMILIA, no altar-mór da igreja da Candelaria, amanhã, sabado, 5 do corrente, ás 8,30 horas.

Nicolau Amin Ibrahim

Amin Ibrahim e senhora, filhos e nora convidam seus parentes e amigos para assistirem á missa de mês do seu inesquecivel filho, irmão e cunhado, no dia 5, ás 9 horas, no altar-mór da igreja Santa Isabel, na Estação de Bento Ribeiro. Desde já agradecem.

A NOITE

De telefonista a cantora de opera

CHICAGO, 4 (Associated Press) — A senhorita Harriet Grieus, de vinte e um anos de idade, telefonista da Bolsa de Mercadorias de Chicago, fará sua estréa teatral no papel de Gilda, do Rigoletto, para a Companhia Internacional de Operas de Chicago, no dia 12 de março corrente. Harriet é filha de um imigrante lituano.

SEREI SEMPRE UM OFICIAL DO EXERCITO

COMO FALOU, AO DEIXAR A CHEFIA DO ESTADO-MAIOR DA 3ª R. M., O NOVO INTERVENTOR GAÚCHO — REUNE-SE AMANHÃ O SECRETARIADO.

PORTO ALEGRE, 4 (Serviço especial de A NOITE) — O Secretariado gaúcho reunir-se-á amanhã, sabado, pela primeira vez sob a presidencia do coronel Osvaldo Cordeiro de Faria, novo interventor federal no Estado. O secretario da Fazenda, Sr. Oscar Fontoura, como antecipámos, deverá fazer ampla exposição da situação financeira do Rio Grande do Sul, demonstrando quais os atuais compromissos, bem como o que provavelmente será arrecadado no corrente ano.

O coronel Cordeiro de Faria deseja iniciar o governo inteirando-se primeiramente da situação financeira, para depois voltar as vistas para os problemas de maximo interesse do Estado.

A oração do coronel Cordeiro de Faria

PORTO ALEGRE, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Revestiu-se de solenidade a passagem da chefia do Estado-Maior da 3ª Região Militar, do coronel Cordeiro de Faria para o major Alberto Carvalho Dias. Reunidos numerosos oficiais no salão principal do quartel-general, falou o general Boanerges Lopes de Souza, que disse desejar ao coronel Cordeiro de Faria muita felicidade no desempenho do novo cargo para que foi nomeado, em que estava certo — declarou — saber conduzir-se com patriotismo e correção, atitudes que constituem caracteristicos de sua inconfundivel personalidade.

— A 3ª Região — concluiu — perde seu operoso e dedicado chefe do Estado-Maior, mas o Rio Grande conquistou um governante à altura dos seus gloriosos destinos.

O novo interventor respondeu agradecendo. Reconheceu ser grande a sua responsabilidade no cargo que hoje assumirá, não porque ela recaia no cidadão Osvaldo Cordeiro de Faria, mas no homem que tem a responsabilidade de oficial do Exercito.

— E' o Exercito que vai exercitar nesse posto — acrescentou. E prosseguiu: — Na interventoria federal hei de procurar ser digno da missão que me foi confiada. Não pouparei esforços, não pouparei energias para cumprir a missão honrosa que me é dada pelo governo federal, afim de sempre elevar o nome do Exercito. Falando ao Rio Grande, ao tomar posse, direi de coração aberto que, si me fosse dado escolher entre governar este Estado ou minha função de chefe do Estado-Maior da 3ª Região; si me fosse dado escolher — repito — de coração aberto, uma dessas funções — afirmo aos meus camaradas que preferiria continuar no cargo que vinha exercendo. Mas ali o homem publico não se esquecerá do meio do Exercito, meio em que sempre viveu, e só tem vontade de que todos os seus camaradas continuem a ver no antigo chefe do Estado-Maior da 3ª Região Militar o mesmo companheiro, que só quer ser oficial.

Saberá defender-se!

A Tcheco-Slovaquia está disposta a ir ao ultimo extremo para manter a sua soberania

PRAGA, 4 — (Associated Press) — O primeiro ministro da Tcheco-Slovaquia, Sr. Milan Hodza, declarou perante a Camara dos Deputados que a nação tcheca saberá defender a sua soberania, sua independencia e suas fronteiras até o ultimo extremo. Acrescentou que, não obstante isso, a Tcheco-Slovaquia aspira chegar a um entendimento com a Alemanha "sobre uma base de absoluta igualdade".

Embelezando a Gavea e o Leblon

Vai realizar-se o antigo plano — O decreto assinado pelo prefeito

O prefeito Henrique Dodsworth assinou o decreto seguinte:

"O prefeito do Districto Federal, usando da faculdade que lhe confere o art. 7º, n. VII, do decreto-lei n. 96, de 22 de dezembro de 1937. Decreta: Artigo unico. Ficam desapropriados, na fórma da legislação vigente, os predios e terrenos necessarios á execução do projeto de arruamento dos bairros de Leblon e Gavea, aprovado sob n. 2.268, em 1 de agosto de 1934, e das modificações desse projeto, aprovadas sob ns. 2.459 e 2.466, respectivamente, em 30 de setembro e 28 de outubro de 1935, e 2.720, em 23 de maio de 1937."

Esse decreto é referente a varias e importantes obras, as quais virão embelezar os dois bairros, atingindo a grande area, hoje ainda constituida por terrenos baldios.

Caiu num abismo, nas Paineiras

Faleceu, no Pronto Socorro, o guarda Nascimento

Noticiámos ontem a dolorosa ocorrencia verificada nas Paineiras, onde o guarda da Inspetoria de Aguas e Esgotos, Claudio Nascimento, ao regressar do enterro de um amigo, e ao se aproximar de sua residencia, na estrada das Paineiras, quando se aproximava de uma das pontes construidas sobre um abismo ali existente, falseou o pé, caindo.

Aos gritos de socorro do infeliz, acudiram varias pessoas, que trataram, incontinenti, de retirá-lo da tremenda situação em que se achava. Todavia, foram sem resultados os esforços. Só mais tarde, com a presença dos Bombeiros de Humaitá, foi Claudio retirado do fundo do abismo, com gravisimas lesões, e removido para o Hospital de Pronto Socorro.

A despeito dos esforços medicos, Claudio, após prolongada agonia, faleceu na madrugada de hoje, naquele estabelecimento hospitalar.

O corpo foi removido para o Necroterio do Instituto Medico Legal, onde hoje mesmo será autopsiado.

COMO BANDOS ALACRES DE PARDAIS

A petizada volta a alegrar as ruas, rumo ás escolas

O serviço de confirmação de matriculas na Escola Republica da Colombia foi intenso esta manhã. Nesse estabelecimento deverão ser matriculadas cerca de 1.200 crianças

Pela manhã, começou o desfile alegre dos colegiais pelas ruas da cidade. Abriram-se os matriculas das escolas municipais. Vida nova, outro aspecto do movimento matutino da capital. Nada menos de 228 estabelecimentos estarão em atividade dentro de breves dias.

A petizada passa fazendo enorme barulho. Quasi todos sorriem, na encantadora satisfação dos que não têm que pensar na vida ou dos que antevêm nos pateos das escolas novos motivos para os brinquedos. Alguns, mais crescidinhos, certos de que os estudos doravante exigirão maiores atenções, surgem com cara de poucos amigos... Mas esses são raros... A maioria quer estrear o novo uniforme, quer satisfazer a curiosidade e marcham cantarolando e sorrindo para o carinho das mestras. Essas recomeçam realmente a tarefa ardua de ensinar, felizes por trabalhar anonimamente pelo bem alheio, numa das atividades mais dignas e enobrecedoras.

Trama vermelha!

Descoberta uma vasta organização que operava no Paraguai e na Argentina e destinada a recrutar militares para as hostes dirigidas por Madrid

ASSUNÇÃO, 4 (Associated Press) — A policia descobriu uma vasta organização que se encarregava de recrutar antigos oficiais e militares do Exercito paraguaio para combater na Espanha republicana.

ASSUNÇÃO, 4 (Associated Press) — Foi preso pela policia o Sr. Luiz Gonçalez Ligier, chefe da organização paraguaia que recrutava elementos para combater na Espanha pela causa republicana.

Ramificações na Argentina!

ASSUNÇÃO, 4 (Associated Press) — A organização de recrutamento de combatentes para a Espanha legal, que a policia acaba de descobrir, tem ramificações em Buenos Aires. Dois recrutas foram ontem detidos quando deixavam o Paraguai em trem destinado á Argentina.

Presos, na Baía, dois chefes fanaticos

BAÍA, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — Chegaram, procedentes de Pau de Colher, os chefes fanaticos José Camilo, tido como chefe supremo dos fanaticos da serra, e José Vicente, cunhado do celebre José Senhorinho, organizador da recente concentração rebelde ali. Foram recolhidos á cadeia, onde aguardam destino.

Foram promovidos "post mortem" o 3º sargento Antonio Vieira da Silva e o soldado João Batista dos Santos, mortos em combate contra os fanaticos. Ambos pertenciam á Policia Militar deste Estado.

Faleceu o general Laurentino Pinto

Em sua residencia, á rua 13 de Outubro n. 68, casa 2, faleceu ontem, á noite, o general Laurentino Pinto Filho, ex-inspetor da Guarda Civil.

O extinto era pai do Dr. Francisco Paula Pinto, delegado do 15º distrito policial e sogro do Dr. Gomes Oliva, advogado nos auditorios desta capital.

O seu enterramento será feito hoje no cemiterio São Francisco Xavier, saindo ás 17 horas da casa acima.

PORTO ALEGRE, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Voltou da Europa o Sr. Celso Pantoja, ex-diretor da via-ferrea do Estado, que esteve acompanhando a fabricação das locomotivas e outros materiais para aquela estrada.

Assaltaram a casa do delegado!

E despedaçaram-lhe a mobilia a machadinha

BELO HORIZONTE, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — Audaciosa quadrilha de ladrões assaltou a residencia do delegado de policia de Matozinhos, capitão José Coelho, situada á rua Mucuri, 325.

Não encontrando dinheiro para roubar, os larapios vingaram-se na mobilia da casa, espatifando-a a golpes de machadinha.

O alarme foi dado pelo soldado Aristides Costa, ordenança do capitão, que se encontra ausente ha tres meses desta capital, tendo regressado ontem.

NÃO SE DEMITIU

Fala á NOITE o presidente da Liga de Football de Belo Horizonte

BELO HORIZONTE, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — Ouvido pela reportagem de A NOITE sobre sua anunciada demissão da presidencia da Liga de Football de Belo Horizonte, o Sr. Saint-Clair Valadares, desmentiu que houvesse tomado tal deliberação.

O tempo é pouco para matar as saudades

(Continuação da 8ª pagina)

lhoso Rio de Janeiro, onde pretende passar algumas semanas.

Um exemplar de A NOITE que tinhamos nas mãos despertou a curiosidade de Rosita. Lembrámo-nos, então, que justamente naquella edição A NOITE publicára extenso noticiario sobre as inundações de Hollywood.

Era uma novidade para Rosita. Ela manifestou-se consternada com as noticias telegraficas, demonstrando extremo zelo pela sorte de seu marido que ficou em Los Angeles.

Mas já não era possivel continuar a comentar o triste acontecimento.

Chegavam outros jornalistas ansiosos de ouvirem Rosita.

A todos ela atendia, sempre gentil e prasenteira.

Em sua companhia viajaram a sua mãe e seu empresario.

Raul Roulien foi a bordo levar as boas vindas á sua ex-colega de estudios.

Rosita Moreno saúda os brasileiros pela Sociedade Radio Nacional

Tão logo atracou ao cáis o "Southern Prince", atendendo a um convite de A NOITE, Rosita Moreno desceu á terra para fazer uma visita á Sociedade Radio Nacional. Daí dirigiu uma saudação aos brasileiros e principalmente aos seus "fans" e amigos que aqui deixou, da outra vez que veiu ao Rio.

Acompanhada de sua mãe e do empresario William Board, e ainda com Raul Roulien e redatores deste jornal, Rosita Moreno tomou o elevador para o 22º andar. De um dos microfones do estudio A, da PRE-8, depois de anunciada a presença da querida "estrela", Roulien, na qualidade de seu antigo "Leading-man" em varios films, disse algumas palavras sobre a sua "partenaire" em "O ultimo varão sobre a terra", que tanto sucesso logrou.

A seguir, com os seus modos simples e afaveis, Rosita Moreno pronunciou uma breve saudação, em que expresou toda a sua alegria em rever-se em terra carioca, lamentando apenas que sua estada aqui seja tão curta. Declarou, porém, que, depois de terminar seus trabalhos na Argentina, onde, como se disse, vai participar de um film, espera voltar ao Rio de Janeiro e aqui demorar-se algum tempo, afim de "matar as saudades". Rosita, que já conhece muitos termos do português, disse mesmo essa fraze, porque sabe o significado profundo que a mesma tem para nós.

Terminadas suas ultimas palavras, pronunciadas ás 19,40 horas, pelo microfone da Sociedade Radio Nacional, Rosita Moreno mostrou desejos de saborear uma chicara de café brasileiro. Este foi-lhe servido e aos presentes. Rosita saboreou com prazer a rubiacea e despediu-se depois com um cordial e amavel "adios".

FEZ DE TRINCHEIRA UMA SENHORA E UMA CRIANÇA

Um desordeiro do Caju', quasi parricida, tentou matar, a bala, um comissario e um investigador

Caju', um dos bairros tranquilos da cidade, viveu, ontem, á noite, momentos de grande agitação. Temivel desordeiro, que tentara, ha tempos, matar o proprio pai a bala, escudando-se numa senhora que tinha aos braços o filhinho de tenra idade, procurou ferir um comissario de policia e um investigador, pondo a pacata localidade em grande alvoroço.

Chama-se esse individuo Constantino Rabelo e dele A NOITE já tem tratado em varias reportagens.

Tentou matar os policiais!

O comissario Melo Morais, de dia ao 16º distrito, foi avisado, ontem, á noite, de que Constantino Rabelo, depois de promover desordem no bairro, se refugiara em sua residencia, nas proximidades do Caju'. A autoridade chamou o investigador Viana e partiu com este para o local.

Ao chegarem os referidos policiais á casa de Constantino, este lá estava, á porta, fingindo nada perceber. Parecia embevecido com alguma coisa que se passasse do lado oposto, para onde dava a impressão de estar olhando. Mas, mau e traiçoeiro, esperava ele o momento oportuno para agir com mais segurança.

Percebeu o desordeiro, então, que o comissario Melo Morais e o investigador Viana já se achavam bem proximo. Sacou de seu revólver, disparando três tiros, inesperadamente, contra os dois!

O investigador Viana sacou, tambem, do seu revólver e fez fogo contra o desordeiro. O malvado correu, indo se escudar atrás de uma senhora que passava pelo local, levando ao colo seu filhinho!

Trincheira humana!

A senhora ficou transida de medo. Quis fugir, mas não póde, pois o malandro, atrás dela, encostando-lhe a arma ás costas, gritou-lhe:

— Si sair daqui, varo-a com uma bala!

A pobre senhora teve, assim, de servir de trincheira para Constantino Rabelo.

Não póde a policia, desse modo, atirar contra o desordeiro, pois, si o fizesse, iria sacrificar duas vidas inocentes: a senhora e seu filhinho.

Amparado pela trincheira humana, conseguiu Constantino Rabelo, em pouco, desaparecer.

Foi feita rigorosa busca nas proximidades, sem que ele fosse encontrado.

Um choque da Policia Especial!

O comissario Melo Morais esteve longo tempo a investigar nas imediações varejando todas as casas da vizinhança, sem encontrar Constantino Rabelo, cuja trincheira humana, sem querer, tinha garantido sua fuga.

Cientificado do fato, o delegado Pericles de Castro foi tambem ao local, assim como o Dr. Frota Aguiar, 1º delegado auxiliar, de plantão na Policia Central.

Essas autoridades requisitaram o auxilio da Policia Especial, sendo mandado ao local um choque. Foi, então, dada rigorosa busca em todos os recantos da circumvizinhança, sem que o malandro fosse encontrado. Mais uma vez ele conseguira ocultar-se bem.

Espera a policia, no entanto, segura-lo ainda hoje.

Tentou matar o proprio pai!

São varias as façanhas de Constantino Rabelo. A peor delas foi, talvez, a tentativa de assassinio do proprio pai.

O malvado baleou o autor de seus dias, vendo-o cair, ensanguentado, a seus pés! Foi, por essa ocasião, preso e processado, sendo condenado. Cumpriu a pena na Casa de Detenção, onde praticou outro crime: com uma faca improvisada, feriu, através das grades, um companheiro de prisão.

Ha já meses, ocupou-se A NOITE do fato; Constantino Rabelo empenhou-se, tambem no Caju', em violento duelo com outro desordeiro conhecido pelo vulgo de "Henrique Fim-Fim". Feriu-o, num pé, após a troca de varias balas. "Fim-Fim", internado no Hospital de Pronto Socorro, conseguiu restabelecer-se e se retirar para o domicilio. Constantino queria, porém, elimina-lo do numero dos vivos e preparou-lhe uma cilada. Foi visita-lo e propôs as pazes.

— Isso já passou. Seremos, de novo, bons amigos...

— Pois seja!

Os dois combinaram, então, um encontro para o dia seguinte, num botequim do Caju. A' hora marcada, ele lá estava. Apareceu-lhe "Fim-Fim". O malandro, nesse momento, sem dar tempo a que o outro proferisse qualquer palavra, contra ele novamente disparou seu revólver, ferindo-o no mesmo logar, conforme tivemos oportunidade de noticiar.

Ha muitas outras façanhas temiveis do terrivel desordeiro.

Mil nomes e outras complicações

Assume novo e interessante aspecto o caso da jovem disputada por duas mães

BELO HORIZONTE, 3 (Da Sucursal de A NOITE) — O caso de Direilia, a jovem moreninha disputada perante o Tribunal por duas mãis, acaba de assumir novo e sensacional aspeto.

Agora são os proprios juizes que estão em luta por causa de Direilia. Efetivamente, devido á imprevista dualidade no processo da descoberta em torno do fato, originou-se grave conflito de jurisdição no Forum, de consequencias imprevisiveis.

Mais complicações que surgem

A complicação atingiu tais proporções que dois Curadores interessados na questão, declaram-se dispostos a levar o caso ao julgamento da mais alta Côrte de Justiça do Estado.

Mas, não é só. Além de descobrir-se tambem em torno do mesmo fato que correm dois processos, apurou-se tambem que em cada um deles os protagonistas aparecem com mil nomes diferentes.

O juiz de menores considera o caso encerrado

Mais ainda: o Juiz de Menores, Alarico Barroso, declara no processo já por ele julgado em janeiro a favor de Conceição Reis, mãi adotiva de Direilia, que considerando assim o caso encerrado, é impossivel qualquer discussão em torno.

A replica do juiz da 2ª Vara

Mas o juiz da 2ª Vara Civel, Milton Ribeiro da Luz, replica que o caso está afeto á sua jurisdição e conscio de que diz, acaba de intimar os pais adotivos de Direilia a deporem amanhã.

E a questão continua

Enquanto isso, os dois curadores, Dr. Luiz Franzen, de Orfãos, e Dr. Jarbas Vidal Gomes, de Menores, degladiam-se com pareceres, achando o primeiro que Direilia é simplesmente orfã e não mendiga, pois sua mãe legitima, Ernestina Maria de Jesus é sitiante no interior, devendo assim a questão ser julgada pelo juiz de Menores, enquanto o segundo retruca que antes de orfã, Direilia, perante a lei, é mendiga, pois a causa de D. Ernestina é patrocinada, como se sabe, pela Assistencia Judiciaria da Ordem dos Advogados, cabendo assim ao juiz civil julgar o processo.

O conflito de corações permanece nesse pé, complicadissimo e agora mais do que nunca agravado com o conflito das leis.

Os desaparecidos

De Lisboa, a velhinha pede noticias do filho

A Sra. Antonia Maria Martins, residente no largo do Calvario, 24, 4° andar, em Lisboa, faz um caloroso apelo ao carioca-reporter, no sentido de descobrir-lhe o paradeiro do filho, Henrique Eurico Vieira, com quem viveu aqui e de quem se separou ha seis anos. O pai do desaparecido chama-se Arnaldo Eurico Vieira. Qualquer informação deve ser enviada A NOITE, ou para o endereço acima, em Lisboa.

Instituto La-Fayette

Acham-se esgotadas as vagas no internato do Departamento Feminino e continuam abertas as matriculas, até 14 do corrente, em todos os cursos deste (externato e semi-internato) e nos demais Departamentos (externato, semi-internato e internato), inclusive no curso complementar (Colegio Universitario — secções de Direito, Medicina, Farmacia, Odontologia, Engenharia, Quimica Industrial, Arquitetura e Agronomia), sendo preenchidas as vagas pela ordem das inscrições.

IPANEMA

Predio assobradado á rua Prudente de Morais n. 143.

PALADIO, venderá em leilão dia 10 de Março de 1938, ás 16 horas.

Aulas gratuitas de francês

A Alliance Française do Rio de Janeiro participa que no dia 14 do corrente reabrirá o seu curso gratuito de francês (ano letivo). Achando-se abertas as matriculas diariamente nos seguintes locais: Séde Social, Rua de Santa Luzia, 89 (em frente ao Club Militar); Rua Arquias Cordeiro, 520 (Colegio Nacional), Meier; Rua Toneleros, 302 (Colegio Franco-Brasileiro), Copacabana, e Rua Conde de Bomfim, 390 (Instituto Petersen), Tijuca. Na Séde Social, as aulas serão ministradas diariamente das 9 ás 10, das 15 ás 17 e das 18 ás 21 horas.

Mundana

Ainda o Carnaval

Embora em seu conjunto seja sempre o Carnaval um só a mesma coisa (mas que deliciosa coisa!), em cada ano ele apresenta caracteristicas novas e particulares. Em especial, no que se refere ás fantasias preferidas pela maioria do povo. Em 1938, o favoritismo do carioca se manifestou por "Seu Condutó" e pelos "escossezes". Quanto ao primeiro, compreende-se: foi influencia da conhecida canção; mas, em relação aos segundos, não o sabemos.

Seja, porém, como fôr, esses indumentos deram a nota predominante de originalidade do Carnaval deste ano.

Como se sabe, o veredictum do juiz que julgou as fantasias do baile de gala do Teatro Municipal foi bem recebido pela maioria das pessoas que assistiram ao prelio. E' certo que havia na festa outras fantasias que podiam ser, tambem, premiadas. Mas as que o foram, mereceram-no. Portanto, o juri agiu com justiça. Mas para que de futuro não haja quem faça restrições aquela decisão, convém que o modo de concurrencia se apresente menos precario do que até agora. Além de uma inscrição previa de candidatos, deve proceder-se, na hora do julgamento, a um desfile das pessoas inscritas, afim de que toda a assistencia possa, tambem, cooperar para que os arbitros se aproximem, quanto possivel, da "verdade pura", e da "justiça perfeita"... Sem isso, os embargos e as apelações não podem ser tomadas em consideração.

Evidentemente, a industria automobilistica não simpatiza com o Carnaval... Por isso, passam a construir carros quasi todos fechados. E estes modelos são muito pouco adaptaveis ao "corso", durante o triduo de Momo. Na verdade, nada mais humoristico que cinco, oito, dez pessoas engaioladas numa "limousine", tomando parte em batalhas de confeti e serpentinas. O povo diz que isso é promessa...

Infelizmente, o mal se torna dificil de corrigir. Cumpre, pois, que, quanto antes, inicie e se intensifique em nosso país a fabricação de automoveis. Então, teremos muitos carros abertos para o Carnaval...

DICK.

ANIVERSARIOS

Faz anos hoje o capitão do Exercito João de Araujo Dias que, por esse motivo, oferecerá em sua residencia um chá-dansante ás pessoas das suas relações de amizade.

— Ocorre hoje a data natalicia da Sra. Linhares de Souza, exma. esposa do Sr. Eliseu Linhares de Souza, administrador do Hospital Psiquiatrico.

— Festeja hoje a passagem de sua data natalicia a senhorita Iracema Pereira, distinta aluna do curso de canto da professora Léa de Azeredo Silveira, e filha do nosso confrade Augusto Pereira.

— Completa anos hoje o tenente Francisco Ferreira da Silva, que está recebendo, por isto, muitas homenagens.

CASAMENTOS

Realiza-se amanhã, na cidade de Santo Amaro, São Paulo, o enlace matrimonial do coronel Carlos Ugo Teixeira de Almeida com a senhorita Maria Amelia Ladalardo, filha do Sr. Ventura Ladalardo e de D. Maria Antonia Ladalardo.

NASCIMENTO

Dr. Augusto Sussekind de Morais Rego, advogado da Justiça Militar e D. Maria Amelia Cardoso de Morais Rego têm, o seu lar aumentado com o nascimento de uma criança, que na pia batismal receberá o nome de Carlos Augusto. O recem-nascido é néto, pelo lado paterno, do almirante Tacito Reis de Morais Rego.

VIAJANTES

Regressam hoje á Vitoria, capital do Espirito Santo, os Srs. Plinio Bruzzi e Florencio Silva, respectivamente, funcionarios da Prefeitura da capital e da Secretaria da Fazenda, que vieram ao Rio afim de assistir aos festejos do Carnaval.

Voltam pelo noturno da Leopoldina tendo vindo de automovel numa viagem de verdadeira aventura, pois a ligação da capital capichaba ao Rio é feita em centenas de quilometros por estradas de penosa travessia, alguns trechos provisorios e outros de trilhos de carros de boi.

FALECIMENTOS

Sra. Zézé Fleming Sirolli — Na cidade de Lambari, no Estado de Minas Gerais, onde residia, faleceu, em consequencia de melindrosa operação a que se submetera nesta capital, a Sra. D. Maria José Fleming Sirolli, esposa do farmaceutico José Batista Sirolli e filha do capitão de mar e guerra Thiers Fleming, diretor-presidente da Companhia Nacional de Navegação Costeira.

Muito jovem ainda, casada apenas ha um ano, deixa na orfandade um interessante filhinho, que era todo o seu enlevo. A Sra. Zézé Sirolli contava inumeras relações em a nossa alta sociedade, pelas suas formosas qualidades de espirito e de coração.

"Batizaram" o leite, em Niterol

As autoridades sanitarias municipais de Niteroi multaram os leiteiros José Maria de Almeida, José Pestana e Rios & Rodrigues, proprietarios dos veiculos ns. 319 e 348 e do botequim situado á rua Gavião Peixoto n. 186, por terem sido encontrados vendendo leite fraudado por adição de agua.

Já lhe mataram oito parentes

PORTO ALEGRE, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Esteve na redação da "Folha da Tarde" Severa Rodrigues do Nascimento e disse que desde 1931 está residindo em Palmeira e que foram mortas até agora oito pessoas da sua familia. Declarou que se queixou ao então chefe de Policia Dr. Florencio de Abreu, assim como aos outros que o sucederam no cargo, pedindo providencias, sem que nenhum tomasse até agora qualquer iniciativa. Por não ter perdido a esperança voltou a Porto Alegre para falar ao atual chefe de Policia e pedir a abertura de inquerito.

Ferido a bala um medico alagoano

BAIA, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — Num conflito havido á noite, á rua Chile, num dos pontos de maior movimento da cidade, foi ferido a bala, na perna esquerda, o medico Valdemar Graça Leite, alto funcionario da Saude Publica em Maceió e que viera assistir ao Carnaval na Baia. O fato ocorreu, segundo se afirma, quando a vitima pretendia defender um popular, que estava sendo espancado a "casse-tête" por um policial.

Miss Tamara, a mais celebre trapezista do mundo, que estreia hoje, no CASINO ATLANTICO.

Prof. Osvaldo de Oliveira
Doenças do coração — Bolivar, 7 — (Av. Atlantica), 27-3571

No. 522

O Campeão Mundial dos Carros Pequenos

Apresenta 4 NOVOS MODELOS

KADETT
OLYMPIA
SUPER-SIX
ADMIRAL

OPEL conquistou, definitivamente, a liderança dos carros pequenos — no Brasil e no mundo! E não só dos carros pequenos... pois Opel é a terceira marca em volume de vendas, no Brasil!

E' que nenhum outro carro pequeno offerece todos estes caracteristicos de um carro grande: motor grande e possante, acção de joelho, freios hydraulicos, tecto de aço, vidros de segurança, notavel amplidão interior.

Os modelos Kadett, Olympia e Super-Six, têm a apparencia de um carro grande, o conforto de um carro grande, a segurança de um carro grande, todos caracteristicos de um carro grande... excepto o preço. E, para completar sua esplendida linha para 1938, Opel offerece, tambem, o esplendido Admiral, um carro grande de facto, completo em todos os detalhes e capaz de fazer até 130 kms. por hora.

OPEL de 1938

É UM PRODUCTO DA GENERAL MOTORS

AGENTE NO RIO DE JANEIRO
THEODOR WILLE & CIA. LTDA.
AV. RIO BRANCO, 79

SUB-AGENTE
SOC. EDWARD NOGUEIRA LTDA.
RUA EVARISTO DA VEIGA, 63-A

Outros Agentes nas principaes cidades do Brasil.

Todos os colegios
Uniformes, enxovais e prospectos na
A' COLEGIAL

Dr. Julio de Macedo
Vias urinarias — Fraqueza Sexual — de 1 ás 7 horas diariamente. Rua Carioca, 54 — A.

Miss Tamara

A mais celebre trapesista do mundo estréa hoje no CASINO ATLANTICO

Cinema

"Tovarich" — Versão Warner Brothers — Classe "C"

Ha peças que são de teatro, mas pelo seu tom realista, pelo vigor dramatico que encerram, resultam bem no cinema, constituindo mesmo sucessos memoraveis, como, por exemplo, "A Floresta Petrificada", de Robert E. Sherwood, e "Os Predestinados" (Winterset), de Maxwell Andersen. Mas ha outra classe de teatro, o teatro convencional, construido sobre pequenas "trouvailles", como essa historia inverosimil do cheque de quarenta bilhões de francos do inverosimil casal de principes, numa miseria tambem inverosimil, ideada pelo espirito inventivo de Jacques Deval, o prestidigitador de "Ventôse", de "Dans sa candeur naive", de "Etienne", de "Une tant belle fille", "Signol Bracoli", "La Rose de Septembre", "Une faible femme" e tantas outras peças vitoriosas.

Essa peça é teatro, sobretudo teatro, e não tem, no cinema a mesma ressonancia e o mesmo interesse que tem no palco, onde, desde sua estreia, em 1934, vem fazendo carreira brilhantissima. E tanto é teatro que, embora essa opinião talvez possa escandalizar os "fans" do cinema, acho a versão teatral de Dulcina-Odilon melhor e mais "reussie" do que a que Anatole Litvak dirigiu em Hollywood. O seu Gorotchenko, por exemplo, está mais aristocratico, mais refinado, mais cheio de "aplomb" do que o proprio principe Mikhail, e pode lembrar tudo, menos um comissario sovietico...

O trabalho de Claudette Colbert se nos afigura inferior ao de Dulcina. O artista que mais sobresai no film e Melville Cooper, no papel do banqueiro-deputado Dupont. Esse ator, que já apareceu em "A donzela de Salem" e "A ultima conquista", é digno da atenção do publico.

"Tovarich" (versão W-B), resultou um film mediocre. O francês, que ainda não vi, tambem deve ser. E o que ficou provado é que a peça de Jacques Deval não tem mesmo sentido humano, é convencional, construida sobre pequenos "trucs" comicos, mas sem nada de novo a contar ao publico. E não ha nada como o celuloide para descarnar certos assuntos, despindo-os das exterioridades e artificios cenicos, para nô-los mostrar tal como são realmente. — R.

Os films de hoje:

S. LUIZ — "No Teatro da Vida", da RKO Radio, com Katherine Hepburn, Ginger Rogers e Adolfo Menjou. 16,00, 18,00, 20,00 e 22 horas.

METRO — "Parnell, rei sem corôa", da Metro, com Clark Gable e Myrna Loy.

ODEON — "Tovaritch", distribuida pelo Broadway Program, com Pierre Renoir. — 14,00, 16,00, 18,00, 20,00 e 22 horas.

PALACIO-TEATRO — "Terrivel duvida", da Ufa, com Lil Dagover e Willy Fritsch — 14,00, 16,00, 18,00, 20,00 e 22 horas.

REX — "Herois sem gloria", da RKO Radio, com Sally Eilers, John Beal e Harry Carey. — 14,00, 16,00, 18,00, 20,00 e 22 horas.

NUTRO-PHOSPHAN
E O TONICO NUTRITIVO COMPLETO EM ALIMENTAÇÃO PHOSPHATADA PARA OS ENFERMOS DE SYSTEMA NERVOSO E PARA OS ESGOTADOS
AGRADAVEL E EFFICAZ - ENCONTRA-SE nas DROGARIAS

Rs. 100$000

44 peças de ótimos talheres em metal alpaca vix, sendo 6 facas de mesa e 6 de s/m., 6 colheres e 6 garfos de mesa, 6 garfos de s/m., 6 colheres de chá, 6 de café, 1 colher de assucar e 1 para arroz. Tudo em alpaca. CASA AMERICA E JAPAO, rua Larga, 67, em sua venda anual.

LARANJEIRAS

Predio de sobrado á rua Pinheiro Machado n. 25, antiga Guanabara.
PALADIO venderá em leilão, dia 9 de Março de 1938, ás 16 horas.

PARA O SENSACIONAL ACONTECIMENTO DE
PORTUGAL no BRASIL
FALTAM
3
DIAS

VITALIZA OS NERVOS

LEVANTA AS FORÇAS

DR. GABRIEL DE ANDRADE
Oculista. Largo da Carioca, 5-6º and (Edificio Carioca) de 1 ás 5 horas

Espolio — Farmacia "Moema", á Avenida Salvador de Sá, 23. Preparados diversos, balanças de precisão, ditas de conchas, cofre, armações, balcões, vitrines, moveis de residencia, roupas, louças e diversas miudesas.
PALADIO venderá em leilão, dia 7 de março de 1938, ás 14 horas.

THERMOMETROS CLINICOS
DE FUNCCIONAMENTO GARANTIDO
"Casella, London"

Nervosismo — Insonias — Esgotamento — Depressão Sexual, etc.

O prof. MAURICIO DE MEDEIROS, com longa pratica nos Hospitais brasileiros e nas clinicas da França, Austria e Alemanha. — Consultas diarias, das 3 em diante — RUA DOS OURIVES n. 7-5º andar. Fone 22-5941. (Da primeira vez a consulta custa 30$000).

DOENÇAS DO ESTOMAGO
INTESTINOS, FIGADO E NERVOSAS
— RAIOS X —
Prof. RENATO SOUZA LOPES
SAO JOSE', 63-6º — Tel. 22-7227

BLENORRAGIA

e complicações. Cura rapida e radical pela aparelhagem norte-americana de Kettering. — Trat. pelo calôr — Indutopirexia.

Dr. Eurico Costa. Rodrigo Silva, 30 — 3º. 22-8500

FABRICA DE TECIDOS DE ARAME E ESTAMPARIA DE ZINCO

Bancos, mesas, cadeiras, viveiros para passaros. Arame para cerca de galinheiro. Telas "Liberman" para Turbinas e "Rabitz" para forros de estuque.

Cardoso & Fumo
RUA BUENOS AIRES, 102 — RIO

Teatro Carlos Gomes

HOJE - A'S 8 E A'S 10 HORAS

PROCOPIO

O maior comediante nacional, inicia a GRANDE TEMPORADA DO RISO, com a peça:

As tres Helenas

Original de *Armando Moock*, adaptada por *Humberto Cunha*. Notavel sucesso comico de PROCOPIO e seus ARTISTAS. — Espetaculos por sessões — Polt. 3$000. — Bilhetes á venda.

LIVRARIA ALVES Livros colegiais e academicos. Ouvidor, 166

PEÇA AO SEU FORNECEDOR CAFE' FLOR LUZITANO
DE ESPECIAL QUALIDADE

Quer tratar de sua pele gratis?

Medico especialista enviará receita gratis a quem recortar este anuncio e enviar á caixa postal 676, S. Paulo. Mande nome e endereço completo.

CURSOS COMPLEMENTARES

No INSTITUTO SUPERIOR DE PREPARATORIOS começarão este ano a funcionar estes cursos. Modelares instalações com aparelhagem adquirida pessoalmente pelo seu diretor na Alemanha. Aulas teorico-praticas ministradas por abalizados professores. Enfim, todos os meios e recursos para que os alunos deste INSTITUTO possam, mantendo as suas tradições, obter na admissão ás Escolas Superiores, os melhores resultados. Queiram visitar-nos. Matriculas abertas. — São José, 9 e 11, em comunicação com Vieira Fazenda, 54 a 58.

A NOVA LOTERIA FEDERAL E A NOVA MODALIDADE NOS BRINDES DO

AO MUNDO LOTERICO

Rua do Ouvidor, 139

Sabado, 12

1000 CONTOS

Por 120$000 - Vig. 6$000

com direito aos 5 finaes simples (unidade) dos 1º, 2º, 3º, 4º e 5º premios, ou seja a garantia de mais da metade dos bilhetes vendidos sairem todos premiados — Pat. 104 — Exclusividade do AO MUNDO LOTERICO

Rua do Ouvidor, 139

Dois noturnos para Belo Horizonte

BELO HORIZONTE, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — Afim de atender ao extraordinario movimento de passageiros, devido ás festas carnavalescas, a Central do Brasil fez correr para o Rio dois trens noturnos.

SECÇÃO INEDITORIAL

Juizes culpados!

AOS JURISTAS GETULIO VARGAS E FRANCISCO CAMPOS

Os advogados militantes no Fôro desta Capital olham com grande interesse a campanha contra a projetada inovação da "oralidade no processo".

Ao que parece a intenção predominante na feitura do novo Codigo é o abreviamento do rito processual com a rapidez das decisões. Mas esse louvavel desiderato teria sido facilmente atingido na vigencia mesmo do atual Codigo do Processo deste que os Srs. magistrados dispuzessem-se a trabalhar, ou fossem a isso levados por um regimen de responsabilidade funcional efetiva.

Nem se argumente que os "prazos" do atual Codigo sejam a causa do enorme "congelamento" dos petitorios da Justiça local do Distrito Federal. Os 20 dias da dilação maxima, — a das ações ordinarias — não são um lapso de tempo tão longo que chegue a prejudicar o curso das demandas.

Os Srs. magistrados faltosos, esses sim, são os responsaveis, os unicos culpados pela demora dos feitos, pela desmoralização da justiça. Em primeira e em segunda instancia o mal é o mesmo: desidia, incuria, irresponsabilidade!

Para honra da Justiça ha exceções: citaremos os juizes Emanuel Sodré, Mario Fernandes Pinheiro, Lafayette de Andrada, Toscano Espinola, Nelson Hungria, em primeira instancia; no Tribunal de Apelação os desembargadores Flaminio de Rezende, Antonio Nogueira, Sussekind, Pontes de Miranda, André Faria Pereira, Oliveira Figueiredo. Si quer-se atribuir a esses magistrados maior capacidade de trabalho que á grande maioria dos seus colegas, selecionem-se então os membros da magistratura dentre homens que possam aliar á probidade, á competencia, ao zelo funcional, a virtude da capacidade de trabalho, pois é certo que o povo paga impostos bastantes e custas extorsivas para ter justiça bôa, sabia e eficaz.

Ha modificações aconselhaveis pela evolução das coisas judiciarias, os "efeitos suspensivos" de certos recursos por exemplo. Mas o maximo capitulo é o da responsabilidade dos juizes, de modo a que se acabe a desidia, o comodismo criminoso! Para isso deve de logo voltar sua esclarecida atenção o Sr. desembargador Piragibe: é problema mais premente que o das véstes taláres...

E acabem-se com as malfadadas "férias forenses" em carater coletivo, 60 dias de ócio, nos quais preparam os juizes corpo e espirito para bem gozarem os proximos 45 dias das férias "individuais", os feriados, os "week-ends", e mais os suétos eventuais de luto, natilicio, funeral e manifestações de mutuo elogio, regime de perene "dolce far niente" muito preconisado pelo jurisconsulto tati-bitati Sr. Miranda Jordão...

Diremos com o sociologo genial da "Oração aos Moços" que a Justiça é o eixo do Estado, eixo não abstrato, não méramente moral, mas de uma realidade profunda e tão seriamente implantada no mecanismo do regimen, tão praticamente embebido atravéz de todas as suas peças que, falseando ela ao seu mistér, todo o sistema cairá em paralisia, desordem e subversão.

Ninguem jámais põe em duvida de que é bem mais util á Sociedade um só magistrado diligente em traje civil, — ou até em sumarissimo calção de banho! — do que todo um Arcópago modorrento pomposo de solenidade na liturgia das tógas e dos arminhos...

FERNANDO DE CASTRO
Advogado

..(Transcrito da "Gazeta dos Tribunais" de 9-2-38).

Teatro

Procopio estréa esta noite no Carlos Gomes

Estréa hoje no Teatro Carlos Gomes a Companhia de Comedias dirigida pelo Sr. Procopio Ferreira. A apresentação far-se-á ao publico com a peça de Armando Moock, versão brasileira de Humberto Cunha, "As tres Helenas", grande creação comica de Procopio.

Os principais elementos do conjunto são Elza Gomes, Hortencia Santos, Juracì de Oliveira, Norma Geraldy e Pépa Ruiz.

A primeira de hoje no Recreio

Começam hoje no Recreio as primeiras representações da revista de Custodio Mesquita e Mario Lago, "O fim do mundo". Além de Araci Côrtes, tomarão parte no espetaculo Eva Tudor, Margot Louro, Itala Ferreira, Helena Halick, Oscarito, Pedro Dias, Afonso Stuart e outros.

Dulcina e Odilon estréam hoje uma grande peça brasileira

Dulcina e Odilon estream hoje no Santana, em São Paulo, uma grande peça, comico-dramatica, de fundo historico, "A marquesa de Santos", de autoria de Viriato Corrêa. A peça teve luxuosa montagem de Hipolito Colomb, que desenhou, tambem, os figurinos da época. Os personagens centrais são: Pedro I, desempenhado por Odilon Azevedo; Marquesa de Santos, desempenhada por Dulcina de Moraes; Chalaça, desempenhado por Manoel Pêra; e José Bonifacio, desempenhado por Atila de Morais.

Os espetaculos de hoje

CARLOS GOMES — "As tres Helenas", comedia de Armando Mook. A's 20 e ás 22 horas.

RECREIO — "O fim do mundo", revista de Custodio Mesquita e Mario Lago. A's 20 e ás 22 horas.

Homenagem da General Electric ao Brasil

Conforme noticia publicada anteriormente, a General Electric inaugura hoje, em Schenectady, mais uma frequencia de irradiações de sua possante estação transmissora. A nova frequencia está localizada em 9.550 quilociclos.

Segundo informações, que acabamos de receber, o programa especial de inauguração, em homenagem ao Brasil, constará do seguinte:

Primeira parte: Irradiação de Washington do discurso, em saudação ao Brasil, do Sr. Sumner Welles, sub-secretario do Exterior dos Estados Unidos, seguido de um discurso do consul, Dr. Fernando Lobo, do Dr. L. S. Rowe, presidente da União Pan-Americana e do Dr. Mc Ninch, diretor da Comissão Federal de Radio.

A segunda parte, que será irradiada de Nova York, constará de uma saudação do Dr. Luiz de Faro, consul geral do Brasil e do Sr. Berent Friele, presidente da Camara de Comercio Americana Brasileira. Em seguida, Mme. Bittencourt e Elsie Huston, festejadas cantoras patricias, ora nos Estados Unidos, continuarão o programa até ás 23 horas, acompanhadas por grande orquestra sinfonica. Das 23 horas até 1 hora os radio-ouvintes do Brasil terão a oportunidade de ouvir a transmissão, diretamente do Carnegie Hall, de grande orquestra sinfonica sob a regencia de Arturo Toscanini.

Esse programa será retransmitido pela PRA-2 Estação Ministerio da Educação.

Tarifas especiais sustadas na Central

"Conforme comunicação da Central do Brasil, fica sustada, até ulterior deliberação, a aplicação das tarifas especiais para "minerios de ferro, minerios de ferro e manganês e minerios de manganês, publicadas na circular n. 17, de 4 de fevereiro, as quais deveriam entrar em vigor a partir de 1º de março.

Ecos e Novidades

O CURSO COMPLEMENTAR — Os estudantes que fizeram o primeiro ano do curso complementar nas escolas superiores vêm apelando para o governo afim de permitir que façam o segundo ano nos mesmos estabelecimentos e não no colegio pre-universitario que em breve se instalará. E' de justiça o que eles pleiteiam. Não querem mudar de ambiente, sair do regimen em que se acham, deixar os professores com os quais já tiveram prolongado contacto. Compreende-se que as escolas superiores não aceitem mais matriculas novas para o referido curso, que passa a ser ministrado num instituto especial; mas tambem parece razoavel que os seus antigos alunos sejam nelas mantidos até completarem a preparação indispensavel para o ingresso nas academias.

* * *

DURMA-SE COM UM BARULHO DESSES! — O prefeito, de conformidade com a velha campanha de A NOITE e do Touring Club, está empenhado em defender o sossego publico, diminuindo a intensidade dos ruidos urbanos. Mas, infelizmente, o barulho excessivo continu'a a perturbar o sono da população. Ainda na noite de ante-ontem, os operarios de uma construção existente na Esplanada do Castelo colocaram ladrilhos até 3 horas, impossibilitando completamente o repouso de inumeras familias residentes na vizinhança. E' um assunto que poderia ser resolvido pela Diretoria de Engenharia, por meio de um controle adequado aos serviços de construção á noite. Não se compreende que quem resida perto de locais onde haja obras seja obrigado a não dormir enquanto estas perdurarem.

Tente possuir automovel de graça

"A NOITE Ilustrada" oferece aos seus leitores, á escolha: "limousine", "camionette" ou caminhão

"A NOITE Ilustrada" abriu em sua edição de 4 de janeiro um grande concurso pelo qual oferece aos seus leitores, á escolha, "limousine" "camionette" ou caminhão Ford.

Cada concorrente terá simplesmente que encher os espaços do mapa — publicado juntamente com o "coupon" n. 1 e repetido na edição do dia 11 de janeiro, com o "coupon" n. 2 — trocando-o depois de completo por um talão numerado. Os "coupons" são apenas 15 e a edição á venda contém o de n. 9.

A titulo de consolação, a revista oferece no mesmo concurso, para crianças, uma solida "patinette" motorisada, maquina modernissima e pratica, capaz de servir até a adultos.

Aviso aos interessados no concurso de "A NOITE Ilustrada"

Os leitores interessados no grande concurso de "A NOITE Ilustrada" que desejarem remessa postal de numeros atrasados, devem fazer os pedidos acompanhando-os de 600 réis em selos por exemplar, incluido o porte, e indicar seus endereços com exatidão e clareza. Os pedidos serão endereçados á redação de "A NOITE Ilustrada", praça Mauá, 7-3".

Os concorrentes do Distrito Federal encontrarão um serviço de venda no "hall" do Edificio de A NOITE onde poderão adquirir, pelo seu preço comum de $600 por exemplar atrasado, os numeros que lhes faltem.

Instituto Superior de Preparatorios

As matriculas encerram-se, como é de lei, no dia 14 deste mês, iniciando-se as aulas no dia imediato, com o mesmo horario do ano passado. Ha poucas vagas e nenhuma responsabilidade caberá á diretoria si perderem o ano os retardatarios.

Vamos lêr, "VAMOS LER"

Memorias faladas de uma cantora de opera

Ada Giachetti falando a um redator de A NOITE

(Continuação da 6ª pagina)

Preludio

Era tal a segurança com que a senhora Ada Giachetti falava que perguntamos si alguma dia tinha cantado.

— Estreei aos 18 anos no Teatro Pagliano, de Firenzi, hoje Teatro Verdi, cantando o "Baile de Mascaras", de Verdi, no papel de Amelia. Regia a orquestra o maestro Leopoldo Mugnone. Foram 18 representações seguidas da mesma opera. E' de se imaginar a minha emoção porque muito jovem e estreando na minha propria cidade natal. Nasci em Firenzi, na "via Dei Serragli". Tinha uma voz definida de soprano dramatico absoluto. Depois do "Baile de Mascaras" cantei a "Danação de Fausto", de Berlioz, no papel de Margarida. O baritono era San Marco e o tenor Signoretti.

Doze representações. Era a primeira vez que se cantava na Italia aquela opera. Vinha gente de toda a parte da Europa para ouvi-la. Em seguida cantei a "Aida", de Verdi. Era o melhor tenor de toda a Europa, o grande Sani. Tinha se retirado do palco, mas voltou para cantar comigo. Demos 24 representações, cantando quatro vezes por semana. Em Milão cantei o "Falstaff", de Verdi, com o tenor Garbini, o baritono Pessina e a contralto Virginia Guerrini. Fiz o papel de Alice. Depois o "Lohengrin", de Wagner. Eu, no papel de Elza, e o tenor foi Vinhas, uma linda voz. Por aquele tempo estava fechado o Scala e nós cantavamos no Teatro Dal Verne.

Estava fechado porque não se representavam operas da casa Ricordi e não se podia deixar de cantar a musica de Verdi, rica e bela de harmonia. Fomos para Palermo. Ali cantamos "Mefistofeles", de Boito, e eu era a Margarida, depois a "Bohemia", de Puccini, onde eu era a Mimi e Garbini o Rodolfo. Em Bolonha tivemos 22 recitas de "Mefistofeles". Chegamos depois a Napoles. No Teatro São Carlos estreamos com "Falstaff", de Verdi. Garbini era o tenor. Depois a "Cavaleria Rusticana", de Mascagni. Eu era a Santuzza. O tenor era Fernando De Lucta. Que bela voz, que timbre raro! Todos os jornais falavam em nós. Meu nome voava por toda a Italia nas asas da gloria. Estudei, então, a "Carmen", de Bizet. Queria cantá-la. Quando foi se aproximando o dia da representação, recuei com medo. Invadiu-me uma estranha timidez e eu não cantei a "Carmen" em Napoles. Fomos então para Livorno.

Alegre

Teatro Goldoni. Cantariamos a Traviata, de Verdi.

Pelo semblante da senhora Ada Giachetti passa a sombra suave de uma recordação. Seus olhos, cansados e tristes, tomam um brilho novo sob o prestigio de uma lembrança que apontou lá longe, na sua memoria. A asa da saudade roçou de leve por seu coração. Viu-se moça, no esplendor dos seus 20 anos, coberta de glorias, no inquieto reflorir continuo da juventude e, colhendo gota a gota o licor da mocidade sofrega. Bela, cheia de vida, adornada pela graça das personagens que interpretava, a voz melodiosa empolgando as platéas, ela ali estava, ao nosso lado, mas o perdido pensamento rompendo a voragem dos anos, estava longe, na ribalta do Teatro Goldoni, em Livorno, onde, no papel de Violeta, a voz ganhava mais um degráu na escada de marfim da gloria de artista.

Cantava pela primeira vez com Enrico Caruso, que fazia o papel de Alfredo.

Intermezzo

— Tinha eu 20 e ele 27 anos naquele tempo. A principio creei embaraços, resisti para não cantar com ele a "Traviata". Sua voz era curta, sem desenvoltura. Vinha do sul da Italia e pela primeira vez ia cantar em Livorno, que já fica no coração da Toscana. Não se podia prever o futuro de Caruso. Afinal cedi. Cantou ele o papel de Alfredo.

A Sra. Ada Giachetti lança o olhar para uma das fotografias do grande tenor, suspensa na parede.

Que mundo de recordações não se teria passado naquele momento pela cabeça daquela senhora que recapitulava a sua propria vida através de tantos sonhos!

— Passa, ás vezes, o esplendor da gloria da terra, mas fica sempre a lembrança do amor que se colheu na estrada luminosa. No terceiro ato da "Traviata", quando os violinos iniciam a musica sublime, o teatro se recolhe num silencio profundo, e a harmonia envolve todas as almas. Violeta está no momento supremo da emoção. A voz é um verdadeiro instrumento divino entre os instrumentos da orquestra. Naquela noite senti que o jovem tenor era alguma coisa na minha vida mais do que o Alfredo, da opera. Coisa curiosa. Nunca tinha creados embaraços para cantar com nenhum outro antes, tambem nunca tinha amado ninguem. A musica de Verdi foi a moldura do amor nascente.

Dias depois levariamos a "Boemia", de Puccini.

O grande maestro não gostava da voz fraca de Caruso e eliminou-o da opera. Fui a Puccini e disse-lhe que si não lhe entregasse o papel de Rodolfo eu não cantaria tambem o papel de Mimi. Puccini cedeu. Compreendeu que eu não cantaria mesmo. De Livorno, Caruso foi para Milão cantar no Teatro Lirico e eu fui para Trieste, onde cantei "Mefistofelis" e "Falstaff".

Romanza

— Um ano depois estava eu com 21 anos, fui para Bolonha, onde estava Caruso. Encontrámo-nos. Unimo-nos. Ele não me deixou mais cantar. Sai do palco e passei a segui-lo por toda parte na estrada ascendente da gloria. Ele estudava sem cessar. A voz foi num verdadeiro crescendo e em dois ou tres anos figurava entre os maiores cantores do mundo. Quando estavamos em Milão nasceu-nos o primeiro filho. Demos-lhe o nome de Alfredo, como uma recordação daquela noite em Livorno, quando cantámos juntos a "Traviata".

Precisava ficar na terra um ponto de referencia do momento sublime da nossa juventude. Hoje, ele está homem, foi criado por meu pai em Firenzi e por informações indiretas sei que está na Abissinia. Deve ter me procurado. Não o vejo desde quando era muito pequenino.

A Sra. Giachetti mostra, então, uma fotografia de um belo rapaz.

— Este é Alfredo. Mais tarde, dois anos depois, diz ela, nasceu em Firenzi, outro menino, a que demos o nome de Enrico. O nome do pai. Muito pequenino foi mandado para os Estados Unidos, onde se educou. E' o meu filho Enrico Caruso Junior, que vem aparecendo em filmes de cinema com a doce voz de tenor que herdou do pai.

Agora a voz da Sra. Giachetti toma a inflexão dolorosa que a saudade e a ternura lhe emprestam. Fala nos filhos com o carinho com que as mães falam nos filhos pequeninos.

Perguntámos-lhe si não os via ha muito tempo.

— Ha mais de vinte anos não os vejo. Eles eram tão pequenos quando nos apartámos.

E o seu olhar revela-lhe o pensamento. Ha um retrato, na parede, de um menino. Ela olha para ele e diz:

— E' o Enrico quando criança.

Andante

Quizemos interromper o curso das suas idéas tristes e perguntamos-lhe si mantinha correspondencia com os filhos.

— Alfredo não sabe onde estou. Velha e pobre recolhi-me aqui e fiquei quieta. Enrico, por intermedio do consulado me descobriu e tem-me escrito cartas muito carinhosas. Diz que se eu não fôr ve-lo em Nova York, vem cá me ver. Sei que Alfredo está na Abissinia pelas cartas de Enrico. A ultima que recebi foi datada de 19 de janeiro deste ano.

E mostrou-nos a carta afetuosa do filho. Leu-a em voz alta, emocionada, os olhos humidos.

Gracioso brilhante

Contornamos a situação com uma pergunta:

— Conhece Nova York?

— Sim. Tres anos depois da nossa união em Bolonha fomos para Nova York. Caruso foi cantar na grande capital da America. Seu nome já era extraordinario. Levaram a "Boêmia", aquela mesma opera de Puccini que cantamos juntos em Livorno. A soprano era Nely Melba, uma australiana de Melbourne, que cantava o papel de "Mimi". A' ultima hora, porém, adoeceu. O emprezario que me conhecia de nome, quiz que eu a substituisse e ofereceu dois mil dollars por noite. Caruso não permitiu. Resistiu a todos os apelos meus e do emprezario. E todas as noites, ao fim de cada espetaculo da "Boêmia", numa galanteria que era muito dele, dava-me dois mil dollars de presente.

Tema e variações

Fala, então, a senhora Giachetti sobre o grande Caruso:

— Ele era simples e bom. Amoroso, sem vaidade, tinha uma grande ternura. Sempre queria saber a minha opinião depois dos espetaculos. Não se dava conta dos aplausos da platéa. Queria saber o que eu tinha notado. Uma inclinação, porém, ele não dominava: — era um homem das mulheres. Não resistia a nenhuma tentação. Entregava-se a todas. E foi por isso que se deu a separação. Choques violentos, sensibilidade ferida. Um dia tivemos de nos afastar um do outro. E eu voltei ao palco na Italia.

Cantei, então, em Genova, a "Cigana", de Leoni, e "Andrea Chenier", de Giordano.

Em Bolonha, o "Mefistofeles" em 22 recitas, na mesma Bolonha onde com Caruso no papel de Mario Cavaradossi cantei a "Tosca" anos antes e nos unimos pelo amor. Depois, em Palermo, na Grecia em Atenas, na Russia em S. Petersburgo e em Moscou cantando com o baritono Batistini, o tenor Marconi e a soprano Tetrazini. Em Viena da Austria cheguei a recusar um contrato para a Opera Imperial. Em Santiago do Chile cantei 13 vezes a "Boêmia", 22 vezes o "Mefistofeles", 10 vezes a "Andrea Chenier", de Giordano, e 12 vezes a "Mignon", de Thomas.

— E nunca mais viu Caruso? — perguntámos.

— Vimo-nos em 1916 pela primeira vez depois da separação em Buenos Aires. Reatamos as nossas relações amistosas. Em 1917, já completamente amigos, tivemos novo encontro na capital da Argentina. Ali vivi dezoito anos. Combinamos, então, naquela segunda vez um encontro em Nova York para dai a cinco ou seis meses, mas as teias do destino teceram diferente os nossos rumos... E nunca mais nos vimos. Como disse, Caruso era um homem das mulheres...

Final

— Em 1921 morreu em Napoles e até hoje tenho na memoria a sua voz que embalou os sonhos da minha juventude arrebatada. Como ele cantava as canções da nossa terra! Que alma estranha e divina ele punha na "Mama mia"! Até hoje não posso ouvir as gravações da sua voz, porque sinto uma tristeza aguda cortar o meu coração e um mundo de lembranças afoga a minha alma numa saudade infinita... Passou tudo o que passou. A gloria da mocidade; os aplausos colhidos em toda parte; a minha predileção pela "Gioconda", de Ponchielli, que eu cantava com tanta alma. Mesmo aqui no Rio e em São Paulo tive os meus triunfos. Tudo, porém, passou. Ha tres anos vim para o Rio e aqui estou. Encontrei na boa e generosa amizade de Gabriela Besanzoni Lage uma sombra de raro afeto. E assim, guardando o perfume de um velho amor da juventude, entre estas fotografias que me revivem tantas coisas distantes, ensino o canto a jovens brasileiras que têm a voz fresca e doce como eu tive outrora e vou cultuando o amor de meus filhos que estão do outro lado de lá do mar... Daqueles filhos que ainda vejo pequeninos como antigamente, como eu os deixei e como eles ainda estão no meu coração...

Moda

Gracioso modelo para um vestido de primeira comunhão para menina de dez a treze anos.

Em faille branco, saia longa em pregas, corpete de corpo curto, mangas "evasé", de gaze, diadema de rosinhas, prendendo o véo de tulle branco.

N.

No país do ouro e da esmeralda

DIAMANTINA, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Malheiros Aciole Fernandes e José Inocencio da Cruz acabam de extrair no distrito de S. João da Chapada, neste municipio, um cristal puro, pesando 174 quilos, avaliado em cincoenta contos de réis ... ..

O decreto sobre as consignações

Como está redigido o ato do presidente da Republica

E' o seguinte o decreto assinado pelo presidente da Republica sobre as consignações em folha do funcionalismo publico:

"O presidente da Republica: usando da atribuição que lhe confere o artigo 180, da Constituição e tendo em vista diversas sugestões que lhe foram apresentadas pelos interessados, ouvidos o Ministerio da Fazenda e o Conselho Federal do Serviço Publico Civil, e,

Considerando que é dever precipuo do Estado proteger a todos os cidadãos, principalmente os que se encontram a seu serviço;

Considerando que a pratica tem demonstrado ser inconveniente para os servidores, inativos e pensionistas civis da União, o regimen de consignações em folha de pagamento, regulado pelo decreto n. 21.576, de 27 de junho de 1932;

Considerando que ha institutos oficiais que podem oferecer aos servidores, aos inativos e pensionistas civis da União, recursos em condições mais favoraveis;

Considerando que entre os inconvenientes do regimen em vigor está o de permitir-se que o servidor publico sofra, permanentemente, uma redução de proventos superior ao que deveria constituir sua reserva economica;

Decreta:

Art. 1º — A partir da data da vigencia da presente lei, além do que fôr devido por qualquer dos titulos indicados no artigo 3º, só serão averbadas novas consignações, para desconto em folha de pagamento dos funcionarios publicos civis, do pessoal extranumerario, dos inativos e dos pensionistas civis da União, em favor do Instituto Nacional de Previdencia, caixas economicas federais e caixas oficiais de aposentadoria e pensões.

Paragrafo unico — As transações das caixas oficiais de aposentadoria e pensões só poderão ser averbadas quando realizadas com os seus contribuintes.

Art. 2º — As consignações a que se refere o artigo anterior ficam adstritas aos seguintes fins:

I — Fiança ou caução:

a) para garantia do exercicio do proprio cargo ou função;

b) para garantia de aluguel de casa de residencia do consignante, comprovada com o contrato de locação.

II — Aquisição de casa ou terreno.

III — Juros e amortização de emprestimos em dinheiro.

Paragrafo unico — Chamar-se-ão "descontos autorizados" os que se fizerem em virtude das consignações previstas neste artigo.

Art. 3º — Descontar-se-ão, ainda, em folha de pagamento:

I — Quantias devidas á Fazenda Nacional;

II — Contribuições para montepio, pensão ou aposentadoria, desde que sejam para instituições oficiais;

III — Contribuições fixadas em lei a favor da Fazenda Nacional;

IV — Quota de subsistencia de conjuge ou filhos, determinada em sentença judiciaria.

Paragrafo unico — Chamar-se-ão "descontos obrigatorios" os que estão enumerados neste artigo.

Art. 4º — A soma dos descontos autorizados, previstos no artigo 2º, com a dos descontos obrigatorios, enumerados no artigo 3º, não poderá exceder de trinta por cento dos vencimentos, salario ou pensão do consignante.

Paragrafo unico — Esse limite poderá ser elevado até cincoenta por cento, sómente quando a consignação se destinar ao pagamento da amortização e juros relativos aos contratos para aquisição de casa ou de terreno.

Art. 5º — Quando, por qualquer eventualidade, a importancia a que o consignante tiver feito jús, pela sua frequencia, não comportar todos os descontos dentro dos limites fixados na presente lei, os descontos obrigatorios serão preferentemente efetuados.

Art. 6º — Nenhum desconto poderá ser efetuado em folha de pagamento sem que a respectiva consignação tenha sido previamente averbada na ficha financeira individual.

§ 1º — Os descontos autorizados serão suspensos pela Secção de Contrôle do Serviço de Pessoal:

a) independente de qualquer comunicação, quando se realizar a ultima prestação exigida para a liquidação do contrato averbado;

b) mediante comunicação do consignatario, quando houver antecipação na liquidação dos compromissos;

c) por solicitação do consignante, mediante provas de quitação, quando não tenha havido a comunicação de que trata a alinea anterior.

§ 2º — Verificada a improcedencia de qualquer desconto, a sua restituição será feita na folha de pagamento do mês imediato, independente de requerimento do interessado, fazendo-se a consequente dedução no que tiver de ser pago ao consignatario.

Art. 7º — O Serviço de Pessoal organizará e entregará aos consignatarios:

I — Anualmente, a lista analitica dos descontos que a seu favor se fizerem em cada folha;

II — Mensalmente, a segunda via da relação das alterações dos descontos que deve acompanhar cada folha de pagamento, como elemento elucidativo das importancias que lhe forem pagas.

Art. 8º — E' vedado aos funcionarios e extranumerarios que tiverem exercicio no Serviço de Pessoal:

I — Prestar esclarecimentos extra processo sobre a materia relativa a consignações em folha, quando isso não seja determinado pelas suas atribuições oficiais de informante.

II — Prestar serviços, mesmo fóra das horas de expediente, ainda que gratuitamente, aos consignatarios.

Art. 9º — E' vedado aos consignatarios contribuirem, direta ou indiretamente, com qualquer importancia para os serviços relativos a consignações.

Art. 10 — O processamento das averbações será feito com observancia rigorosa da ordem cronologica de recebimento dos contratos nos Serviços de Pessoal, sendo terminantemente proibida a interferencia de terceiros, inclusive de procuradores.

Art. 11 — Quando o pagamento dos vencimentos ou do salario fôr efetuado na localidade do exercicio do serventuario, não lhe será admitido estabelecer procurador, salvo em caso de molestia comprovada por atestado medico, com a firma reconhecida, sendo a procuração expressamente restrita ao periodo da molestia.

§ 1º — Provar-se-á a enfermidade com a apresentação, ao pagador, do atestado medico, visado pelo chefe de serviço a quem o serventuario estiver subordinado.

§ 2º — O procurador não poderá ser mesmo para o recebimento de pensões, funcionario, extranumerario ou inativo, salvo se o interessado fôr parente até o segundo gráu.

Art. 12 — Ao consignante cabe o direito de antecipar a liquidação dos contratos, ficando isento dos juros relativos ao periodo antecipado.

Art. 13 — O prazo maximo para a liquidação dos contratos relativos a emprestimos em dinheiro será de quarenta e oito meses e os juros maximos, cobraveis sómente sobre o saldo devedor, não poderão exceder de doze por cento ao ano, restringido-se, tambem a esse limite os juros dos contratos a que se refere o inciso II do artigo 2º.

Art. 14 — No caso de falecimento do consignante, fica automaticamente extinta a divida com o desconto realizado no mês anterior ao do obito.

Art. 15 — Os funcionarios e extranumerarios que infringirem as disposições da presente lei ficarão sujeitos ás penas de suspensão por trinta até noventa dias e de demissão ou dispensa.

Art. 16 — Até liquidação final, as repartições federais continuarão a descontar em folha de pagamento as importancias já consignadas e averbadas, correspondentes a contratos bi-laterais, celebrados na fórma do decreto numero 21.576, de 27 de junho de 1932, ficando, entretanto, desde já, o saldo devedor do capital emprestado sujeito apenas aos juros de doze por cento ao ano sobre a importancia realmente devida.

§ 1º — Dentro de trinta dias contados da data da publicação desta lei, os atuais consignatarios apresentarão ás repartições averbadoras a conta corrente de cada consignante, relativa a emprestimos em dinheiro, feitos na vigencia do decreto n. 21576, de 27 de junho de 1932, discriminando:

a) a data do inicio e da terminação do contrato;

b) a importancia total consignada;

c) a importancia a ser descontada, mensalmente;

d) o saldo devedor do capital emprestado.

§ 2º — Os dados constantes da conta corrente de que trata o paragrafo anterior serão cotejados, pelo Serviço de Pessoal, com a segunda via do respetivo contrato.

§ 3º — Nenhum desconto será feito a favor dos atuais consignatarios, desde que estes não satisfaçam a exigencia constante deste artigo.

§ 4º — Conhecido o saldo devedor do capital emprestado, será ele levado a debito na folha de pagamento do consignatario e na respetiva ficha financeira individual.

§ 5º — Não se admitirão reformas dos contratos compreendidos neste artigo, quando os consignatarios não forem as entidades enumeradas no artigo 1º.

§ 6º — O Instituto Nacional de Previdencia, as caixas economicas federais e as caixas oficiais de pensões e aposentadoria darão preferencia ás propostas que visem a quitação dos contratos celebrados com as entidades não enumeradas no artigo 1º, e já averbadas instituindo, para isso, um registo, de fórma a ser respeitada a ordem cronologica de entrada dos pedidos de emprestimos.

§ 7º — O Instituto Nacional de Previdencia, as caixas economicas federais e as caixas oficiais de aposentadoria e pensões darão, igualmente, preferencia ás propostas que visem ajustar ás disposições desta lei os contratos em que foram partes e que já tenham sido averbados.

§ 8º — Ficam canceladas e consideradas de nenhum efeito todas as averbações relativas a desconto em folha de pagamento, correspondentes a mensalidades, contribuições, assinaturas e outras consignações que não sejam as deste artigo, mesmo que se trate de repartição publica.

Art. 17 — Os atuais consignatarios ficam obrigados a restituir os depositos de terceiros, á medida que forem recebendo as importancias relativas ás consignações, deduzindo destas, apenas, os quantitativos para as despesas indispensaveis ao seu funcionamento, desde que não se trate de organização bancaria que explore outras atividades e esteja sujeita á fiscalização sobre bancos e estabelecimentos congeneres.

Paragrapho unico — A infração do que dispõe o presente artigo acarretará o imediato e definitivo cancelamento das consignações averbadas, sem prejuizo de outras sanções que forem cabiveis, em face da legislação em vigor.

Art. 18 — Nos casos de liquidação antecipada de emprestimos, os consignatarios ficarão obrigados a deduzir do saldo devedor, as prestações descontadas, mas ainda não recebidas, desde que lhes seja feita a prova desses descontos, mediante memorandum do Serviço de Pessoal.

Art. 19 — E' terminantemente proibido fazer deduções de qualquer natureza no liquido acusado nos contratos de emprestimo, bem como retardar o pagamento por mais de cinco dias, após averbada a consignação.

Art. 20 — Nas Caixas Economicas anexas ás Delegacias Fiscais do Tesouro Nacional, serão creadas carteiras de emprestimos, mediante consignação em folha de pagamento, devendo, para esse fim, ser revisto, imediatamente, o atual regulamento e ficando as operações sujeitas a todas as exigencias desta lei.

Art. 21 — A partir da data da presente lei não mais se aplicarão aos funcionarios publicos civis, ao pessoal extranumerario, aos inativos e pensionistas civis da União, as disposições do decreto n. 21.576, de 27 de junho de 1932.

Art. 22 — A' medida que se forem instalando, os Serviços de Pessoal se incumbirão da execução e fiscalisação desta lei.

Art. 23 — A presente lei entrará em vigor na data da sua publicação e será transmitida, telegraficamente por intermedio do Ministerio da Fazenda, a todas as Delegacias Fiscais do Tesouro Nacional nos Estados.

Art. 24 — Revogam-se as disposições em contrario.

Rio de Janeiro, 3 de março de 1938, 117º da Independencia e 50º da Republica. (a.) Getulio Vargas".

O Ministerio da Educação cuida do aproveitamento do patrimonio artistico nacional — O Museu Nacional de Belas Artes e a divulgação das obras de arte nacionais

O Governo Federal tem tomado medidas de grande alcance para que se efetive a proteção do patrimonio historico e artistico nacional. Recentemente, um decreto-lei cercou de todas as garantias necessarias os objetos e monumentos de relevante interesse para a historia e arte nacionais. O Serviço do Patrimonio Historico e Artistico Nacional, cuja creação representa uma das mais importantes iniciativas do ministro Gustavo Capanema, vem estendendo sua ação a todo o territorio brasileiro, já tendo levado a efeito numerosos tombamentos e obras de restauração e conservação de edificios da época colonial.

A creação do Museu Nacional de Belas Artes, que ficará estreitamente articulado com o serviço do Patrimonio, permitirá ao Ministerio da Educação ministrar eficientemente a educação artistica a todos os brasileiros, através de conhecimento direto, ou mediante reproduções fotograficas e films das obras de arte mais significativas.

Cogita o Ministerio da Educação de editar cartões postais, em claro escuro, dos quadros do Museu Nacional de Belas Artes, deles fazendo ampla divulgação no pais e no estrangeiro.

Mais elogios da critica á irradiação de "Carioca da Gema"

O comentario de Mario Hora em "O Globo"

Tivemos já o grato ensejo de registrar, ontem, um comentario de Bandeira Duarte, sob as iniciais B. D., inserto em "O Globo", no qual se continham referencias altamente elogiosas á irradiação da revista "Carioca da Gema", da lavra de Geysa Boscoli e Jorge Murad, feita pela Sociedade Radio Nacional.

Cabe-nos, hoje, assinalar outro comentario, esse de Mario Hora, publicado no mesmo brilhante vespertino, e referente áquela primeira apresentação da revista no radio, recebida entusiasticamente pelo publico. O cronista, com a autoridade que lhe dá largo tirocinio, aludiu com as expressões mais lisonjeiras, á irradiação de "Carioca da Gema", confessando a surpresa e o encantamento diante dessa primeira felicissima experiencia. Diz, textualmente: "Carioca da Gema", com todos os matadores — com o "compère" e a "comère", com "sketches" comicos e sentimentais, cortinas, otimos numeros de musica compilada, boas piadas, critica e satira, tudo, absolutamente tudo, abafou"!

Registrando mais este comentario, confessamos nosso desvanecimento pelas amaveis referencias dos nossos prezados colegas de "O Globo".

Quatro presidentes inaugurarão os novos serviços

Os Srs. Getulio Vargas, Roosevelt, Roberto Ortiz e Gabriel Terra presidirão ás cerimonias inaugurais das futuras linhas maritimas

WASHINGTON, 4 (A. P.) — As cerimonias da futura inauguração dos melhoramentos dos serviços maritimos entre Nova York e Rio de Janeiro, Buenos Aires e Montevidéu contarão, ao que se espera, com a participação pessoal dos presidentes Roosevelt, Getulio Vargas, Roberto Ortiz e Gabriel Terra. O inicio de tais serviços depende ainda da aprovação dos respetivos planos pela Comissão Federal Maritima e pelos governos dos paises interessados.

Livros

"Miscelanea" — Edmundo Lins

"Miscelanea" constitue-se de discursos e relatorios do eminente jurisconsulto, seu autor, coletados e mandados imprimir por seus filhos.

Essa iniciativa de indole sentimental resultou num trabalho interessante, digno de leitura e reflexão. Sem ser um escritor no sentido rigoroso do termo, mas dotado de singular perspicacia intelectual e contando opulenta erudição classica — o mestre de jurisprudencia assinala em cada uma daquelas peças, de par com a nobreza natural de seu alto espirito, as riquezas de um ledor diligente e amoroso das obras mestras da inteligencia humana. Ele utilisa, afeiçoando-os com notavel sagacidade e bom gosto, episodios e pensamentos substanciais, primores de inteligencia e engenhosidade literaria — que se harmonizam na teia do discurso e lhes dão realce peculiar, todo grato aos que os leiam com o bom animo moral.

Acresce, para encanto do conjunto de "Miscelanea", um bom humor perene, que ora levemente se colore de ironia, e quasi sempre atinge a sumidade na delicadeza de etica humana e de interpretação social.

"A Riqueza Mineral do Brasil" — S. Fróis Abreu — (Ed. Cia. Editora Nacional — São Paulo)

Neste livro, escrito por um profissional que junta a pratica á ciencia da materia versada, encontra-se uma sumula vigorosa das riquezas minerais do país, tanto em seus aspectos preteritos como em sua atualidade.

O autor evitou os excessos de tecnica, o que imprimiu ao seu trabalho maior acessibilidade e um sentido mais largo dos problemas que examina. Ai encontramos, a traço amplo, mas de modo completo, estudos sobre os minerais representativos da nossa riqueza, mais ou menos extensos conforme a importancia industrial e historica de cada um.

Trabalho metodico, vigoroso, superiormente orientado, "A Riqueza mineral do Brasil" recomenda a capacidade de seu autor e merece atenção de todos os brasileiros.

"Xerimbabos" — Plinio Cavalcanti

Neste livro o autor enfeixa trabalhos de indole diferente, selecionados e enquadrados por sub-titulos explicativos. Na primeira parte, ha impressões de viagem pelo país, em as quais assinala suas observações pessoais e comentarios proprios de cada assunto. Vêm a seguir, resenhas historicas em que focaliza algumas figuras de interesse universal. Na ultima, estudos de ordem geral, embora marcando, alguns, ambiente e costumes parciais. Ai estão: "Caboclos", "Maxambombas e Maracatús", "O Carmo da Baia e Seus Tesouros Artisticos", "O negro como fator de progresso" e "João de Camargo".

"Licenciamento e Marcas de Especialidades Farmaceuticas" — Benjamin do Carmo Braga Junior

Neste volume se contêm doutrina e pratica sobre esse dominio da jurisprudencia, versados com o melhor senso de utilidade pelo seu autor, ao qual já se devem outros trabalhos interessantes do genero.

Acresce o valor do trabalho um formulario desenvolvido, de criterio eminentemente pratico.

"José Verissimo" — Francisco Prisco — (Ed. Bedeschi—Rio)

O autor deste ensaio estuda José Verissimo, mais conhecido como critico, por todas as facetas da sua inteligencia. Ele no-lo mostra como contista, jornalista, educador, seja analisando sua atividade em cada um desses dominios, seja referindo reminiscencias pessoais, da tradição oral ou fixados em livros de outros escritores.

"José Verissimo" é um trabalho conduzido com honestidade.

Recebemos: "Krishnamurti no Uruguai e na Argentina", "Krishnamurti no Chile e no Mexico em 1935"; "Primeiro Amor", de Marion Forrester, Cia. Editora Nacional, S. Paulo; "As Organizações Juvenis na Italia", D. S. Piccoli; "Um Grande Musico Brasileiro", de Rossini Tavares de Lima; "Lanterna Verde", boletim da Sociedade Felipe de Oliveira; "Capitania de São Paulo", de Washington Luis, 2ª Edição Editora Nacional, São Paulo.

ANO XXVII — Rio de Janeiro — Sexta-feira, 4 de Março de 1938 — N. 9.360

Redator-chefe : Carvalho Neto
Diretor-gerente : Otavio Lima

ASSINATURAS :
Por 12 mêses . . . 50$000
Por 6 mêses . . . 35$000
NUMERO AVULSO 200 RÉIS

A NOITE

Para que a Inglaterra adquira todas as sobras do café do Brasil

Uma interpelação na Camara dos Comuns - Solicitadas informações sobre a queima dos ultimos tres anos

LONDRES, 4 Urgente — (United Press) — O parlamentar trabalhista Gibson, acaba de interpelar o governo na sessão de hoje da Camara dos Comuns, solicitando informações, dentro de 72 horas sobre a quantidade de café destruido pelo Brasil em cada um dos ultimos tres anos.

O mesmo parlamentar pediu ao secretario do Departamento de Comercio Ultramarino uma declaração si havia possibilidade do governo da Grã-Bretanha entrar em negociações com o governo brasileiro no sentido de adquirir os excedentes do café brasileiro durante este ano e os subsequentes, afim de armazenar café na Inglaterra com o proposito do pais ficar prevenido contra "qualquer emergencia".

IMPRESSIONANTE

A autopsia do cadaver da esposa do dono do restaurante chinês

S. PAULO, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — Perdura o misterioso massacre do restaurante chinês, na ultima noite de Carnaval. O garçon João Agim, preso sob suspeita, nega com firmeza qualquer participação no tremendo crime. A policia desdobra-se em esforços e numerosas diligencias e prisões têm sido feitas. Multiplas versões estão sendo creadas e fantasiadas. A autopsia do cadaver de Maria Fung revelou rutura do figado, proveniente do seu algoz ter-lhe colocado o joelho no ventre, na ocasião do estrangulamento.

Ultima hora

O Negus doaria a Abissinia á Italia!

E ficaria colocado á frente de um vasto territorio etiope, porém, submetido ao vice-rei

LONDRES, 4 (Havas) — O "Daily Herald" afirma que o Sr. Mussolini se propõe pedir ao Negus que assine uma declaração formal "fazendo doação" da Abissinia á Italia. O Negus, acrescenta o jornal, seria nesse caso colocado á frente de um vasto territorio etiope, mas ficaria submetido ao vice-rei, nas mesmas condições de um principe indiano em relação á Grã-Bretanha.

O jornal acrescenta que é iminente um passo nesse sentido junto ao ex-imperador, e que aliás esse foi o motivo pelo qual ante-ontem o Negus visitou o lord presidente do Conselho.

"Haile Selassié", escreve o "Daily Herald" pediu conselho ao governo britanico e solicitou o seu auxilio para qualquer eventualidade. Mas é provavel que o governo britanico responda que, por enquanto ao menos, lhe é impossivel interferir em um assunto que só deve interessar á Italia e ao Negus."

Desapareceu com 400 contos em joias

A policia procura o joalheiro

S. PAULO, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — Desde sexta-feira desapareceu misteriosamente o negociante Aaron Sternitz, proprietario de uma joalheria denominada Casa Henry, á rua 3 de Dezembro, levando em seu poder 400 contos de réis em joias, que havia recebido em consignação e pertencentes a pequenos joalheiros. Os lesados dirigiram-se á policia, que interrogou a esposa do desaparecido. Esta nada adiantou, mas presume-se que não esteja alheia ao esconderijo do fugitivo.

Capotou duas vezes com 35 passageiros

PORTO ALEGRE, 4 (Serviço especial de A NOITE) — Um caminhão que conduzia 35 passageiros, procedente de Araranguá, ao passar pela praia balnear de Capão Canôa, virou duas vezes. Sómente duas pessoas, entretanto, ficaram gravemente feridas.

O Fluminense ignora

A versão corrente de que o governo federal pretende adquirir o estadio do Fluminense e seus terrenos, sitos á rua Alvaro Chaves, nas Laranjeiras, tomou vulto nos ultimos dias.

O presidente do Fluminense, Sr. Alaor Prata desconhece qualquer entendimento nesse sentido. Falando á NOITE o dirigente do gremio tricolor adiantou:

— Confesso estar alheio a quaisquer demarches para a venda ou troca das propriedades pertencentes ao Fluminense. Nunca se agitou tal coisa, nem fui até agora cientificado do interesse do governo federal pela aquisição do estadio. Fico até impossibilitado do direito de indagar de onde vêm esses boatos — concluiu o Sr. Alaor Prata.

Colhido por auto

A Assistencia socorreu na manhã de hoje o operario João Rodrigues Santos, de 71 anos de idade, pardo, morador á rua Portugal Pequeno, 25, em S. Mateus, o qual foi atropelado por um auto na rua Senador Euzebio e sofreu forte contusão no abdomen, ficando em estado de shock. Após medicado, João Rodrigues foi internado no Hospital de Pronto Socorro.

Os padres servirão no Juri

BELO HORIZONTE, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — O arcebispo de Belo Horizonte, atendendo a uma consulta que lhe fizeram cinco sacerdotes intimados pelo juiz Valfrido de Andrade a servirem no juri do corrente ano, respondeu-lhes favoravelmente, elucidando que os sacerdotes, embora obedientes ao canones, não podem fugir ao cumprimento das leis civis. Fica assim definitivamente assentada a participação dos ministros de Deus nos conse-

Memorias faladas de uma cantora de opera

O romance da mocidade do grande tenor Caruso através do depoimento daquela que foi a figura principal — Todas as marcações da musica do coração — O amor e o ciume afogam um coração de mulher

Ada Giachetti aos vinte anos quando conheceu Caruso em Livorno e com ele cantou a "Traviata"; aos 21 anos quando se encontrou de novo com Caruso em Bolonha e a ele se uniu; depois da separação quando voltou ao palco e cantou a "Cigana" e quando abandonou definitivamente o teatro.

"Ada Giachetti, professora de canto". Esta simples enunciação para nós apenas significa uma senhora, já entrada em idade, que leciona canto á rua Soares Cabral, numa casa de um pavimento só, branca, estilo casa de apartamento, proximo da rua das Laranjeiras. Para outros, porém, mais curiosos, ou mais investigadores, aquela pequena indicação encerra muito mais do que a simplicidade vê. Todas as pessoas têm um drama. Umas o drama corriqueiro, comum de muitos, sem trepidação nem originalidade, porque muito repetido. Outras, porém, têm-no com aspectos invulgares, batido por violentas rajadas e, então, a vida sob a sua influencia se torna uma sucessividade de episodios ineditos.

Uma criada atendeu-nos á porta. Queriamos falar com a senhora Ada Giachetti. Já sabiamos que a sombra do afamado tenor Enrico Caruso errava por todas as peças da casa porque antes uma de suas alunas havia nos dito que ali pairava o perfume de um antigo romance de amor. Momentos depois da nossa entrada na sala principal veiu ao nosso encontro uma senhora risonha e amavel.

A sala é simples. Os moveis sobrios e elegantes. Pelas paredes, em molduras inglesas, retratos de todos os grandes compositores da segunda metade do seculo passado. Mas sempre predominando em molduras de madeira, retratos de Enrico Caruso em quasi todas as idades.

Falamos inicialmente sobre o canto e o movimento que atualmente se verifica nos nossos melhores meios sociais.

— Realmente, disse a senhora Giachetti, tem tomado outro aspecto nestes ultimos tempos o estudo do canto no Brasil. Mas ainda ha muita timidez. Tenho alunas notaveis, cuja voz é lindissima. Entretanto não se aventuram a cantar em publico. Muito timidas.

Falamos-lhe nos ultimos sucessos de Violeta Coelho Neto de Freitas.

— Oh! que linda voz tem ela! — exclamou.

Contamos-lhe que ha pouco tempo um maestro tinha tido oportunidade de nos dizer que o timbre de voz de Violeta era tão raro como o de Grace Moore, Rosa Ponseli e Maria Caniglia.

— Houve engano. A voz de Violeta tem já mais qualidades do que a de Grace Moore, que no cinema leva a vantagem de ser avolumada tecnicamente. No palco Violeta será maior do que ela porque tem na voz a peculiaridade de Maria Caniglia e Rosa Ponselli.

(Continúa na 7ª pagina)

VEM ESTUDAR o "hinterland" brasileiro

Chegou ao Rio, onde se demorará por alguns dias em preparativos para prosseguir viagem com destino ao "hinterland", o professor James Preston, da Universidade de Michigan, Estados Unidos. O mestre americano dirige, naquela Universidade, a cadeira de geografia economica da America Latina. Falando á NOITE sobre os objetivos da presente viagem, o professor Preston assim se expressou:

— E' esta a segunda vez que visito o Brasil. Ha sete meses aqui estive. Naquela época não pude viajar para o interior porque o tempo me era escasso. Tal foi, entretanto, o entusiasmo que me possuiu diante da riqueza de elementos para estudos que me dei pressa em voltar, desta vez com o tempo suficiente para satisfazer o meu desejo.

— Já tem o itinerario da sua viagem definido?

— Em parte.

Ficou estabelecido que percorrerei os Estados do Sul e centro do Brasil, a começar por Mato Grosso. Tomei como ponto de partida para a expedição a cidade de Corumbá. Dali descerei para o Paraná, Santa Catarina e Rio Grande do Sul.

— Vai se dedicar a estudos gerais de geografia economica daquela zona ou traz alguma tese definida?

— Designei as minhas observações para dois setores apenas: as possibilidades economicas e a colonização eu-ropéa.

O professor James Preston, ao lado de sua esposa

SO' COM LICENÇA ESPECIAL

Por determinação do comandante da 1ª Região Militar, general Almerio de Moura, doravante as praças do Exercito só poderão ir a Niteroi com a devida permissão, por escrito, de seus superiores.

Chegará segunda-feira o interventor fluminense

Conforme A NOITE havia anunciado, está confirmada a noticia de que o comandante Amaral Peixoto, interventor no Estado do Rio, atualmente em Poços de Caldas, só regressará dequela estancia mineira segunda-feira proxima, fazendo a viagem em avião.

O TEMPO E' POUCO PARA MATAR AS SAUDADES

POR ISSO ROSITA MORENO VOLTARA' AO RIO — MAL DESEMBARCOU, A QUERIDA "ESTRELA" SUBIU AO 22º ANDAR DO EDIFICIO DE "A NOITE", PARA SAUDAR OS BRASILEIROS PELO MICROFONE DA SOCIEDADE RADIO NACIONAL

DOIS FLAGRANTES DE ROSITA MORENO: o primeiro foi tomado quando a linda "estrela" ia falar no microfone da Sociedade Radio Nacional, precedidas as suas palavras de ligeira alocução de Raul Roulien, que se vê ao seu lado; a segunda fotografia mostra Rosita Moreno ao servir-se de uma 'chicara de café no 22º andar de A NOITE, na séde daquela emissora

O Rio hospeda desde hontem, até ás 16 horas de hoje a encantadora Rosita Moreno, conhecida estrela de Hollywood.

Rosita viaja no "Southern Prince" com destino a Buenos Aires, onde vai estrelar um film com artistas argentinos.

Esta é a segunda viagem de Rosita á America do Sul.

Ela já conhecia, portanto, a nossa capital; daí o enlevo com que admirava as perspectivas que a cidade oferecia quando o "Southern Prince" fundeava ontem, á tarde, na Baia de Guanabara. E foi, justamente, naquele momento em que Rosita parecia recolhida em uma oração que nos aproximamos dela, afim de ouvi-la em rapida entrevista.

Com um sorriso encantador ela se voltou e as suas primeiras palavras foram para exprimir a alegria de se ver outra vez no Rio de Janeiro, cidade, diz ela, de que guarda otimas recordações.

A palestra orienta-se para os fins da presente viagem de Rosita á America do Sul.

— Foi, diz ela, com imensa alegria que recebi o convite para estrelar um film em Buenos Aires.

Era uma oportunidade feliz para rever pessoas e lugares conhecidos e amigos. Na Argentina só trabalharei para o tal film e, possivelmente, assinarei contrato com uma estação de radio. Depois virei para este maravi-

(Continúa na 3ª pagina)

Declarações do Sr. Cardoso de Melo Neto

S. PAULO, 4 (Da Sucursal de A NOITE) — O interventor Cardoso de Melo Neto, em entrevista coletiva á imprensa, declarou que em sua conferencia com o presidente Getulio Vargas havia tratado unicamente de assuntos administrativos, fazendo uma exposição minuciosa da parte financeira do Estado. Interpelado sobre a situação, disse que reina calma em todo o pais, mantendo-se o ambiente de confiança nos atos do governo federal. Informou, ainda, que se avistou com varios ministros, tendo tratado com o almirante Aristides Guilhem, titular da Marinha sobre a construção do aerodromo de Guarujá.